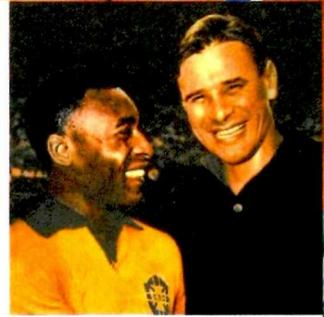
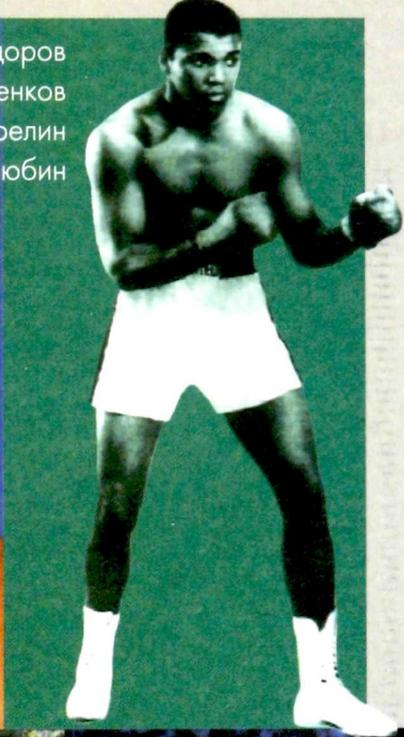
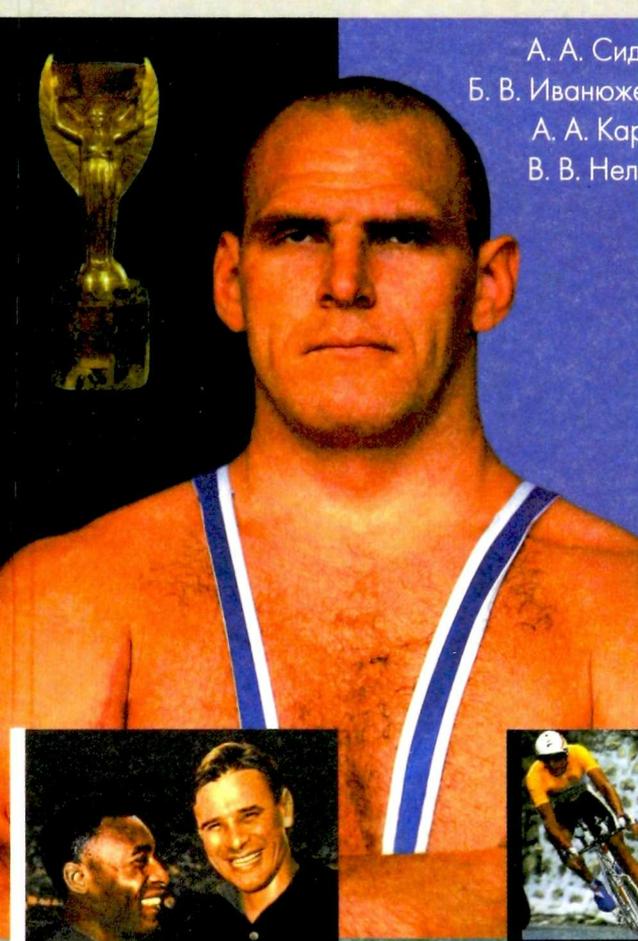


# ПЕДАГОГИКА СПОРТА

А. А. Сидоров  
Б. В. Иванюженков  
А. А. Карелин  
В. В. Нелюбин



 ДРОФА

СПОРТ — ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ



# ПЕДАГОГИКА СПОРТА

■ А. А. Сидоров  
Б. В. Иванюженков  
А. А. Карелин  
В. В. Нелюбин

■ **Учебник**  
*для студентов вузов*

■ *Рекомендовано Министерством  
Российской Федерации  
по физической культуре, спорту  
и туризму*



ДРОФА

Москва  
2000

УДК 372.8:796  
ББК 74.267.5  
С34

**Сидоров А. А. и др.**  
С34 Педагогика спорта: Учеб. для студентов вузов. — М.: Дрофа, 2000. — 320 с.: ил., 8 л. цв. вкл.

ISBN 5—7107—3315—6

В учебнике рассмотрены подходы к изучению новых закономерностей и принципов целостного спортивно-педагогического процесса, представлены взгляды зарубежных и отечественных ученых на проблемы педагогики спорта, раскрыто содержание современных методов спортивного обучения. Он снабжен таблицами, схемами, числограммами, в приложении приведена учебная программа по «Педагогике спорта» для физкультурных вузов.

Учебник предназначен для студентов вузов, аспирантов, преподавателей физической культуры, тренеров, спортсменов.

УДК 372.8:796  
ББК 74.267.5

ISBN 5—7107—3315—6

© ООО «Дрофа», 2000

## Оглавление

Предисловие .....	5
<b>1. Состояние научной разработки педагогических проблем спорта в России и за рубежом .....</b>	<b>9</b>
1.1. Педагогика спорта в системе научного знания .....	9
1.2. Взаимосвязи педагогики спорта с медико-биологическими дисциплинами .....	14
1.3. Социально-психологический компонент в развитии теоретических построений педагогики спорта .....	16
1.4. Категории педагогики спорта и ее специфика .....	27
<i>Вопросы для самопроверки .....</i>	<i>43</i>
<b>2. Возникновение и первоначальное развитие педагогики спорта .....</b>	<b>44</b>
2.1. Спорт как средство военно-физической подготовки, идеологического и нравственного воспитания на разных этапах развития общества ..	44
2.2. Криптогенезис педагогики спорта в России .....	54
2.3. Развитие педагогических основ спорта в период советской власти ..	58
2.4. Изменение взглядов на спорт как на явление общественной жизни ..	68
<i>Вопросы для самопроверки .....</i>	<i>74</i>
<b>3. Современное состояние педагогики спорта .....</b>	<b>75</b>
3.1. Основные направления развития педагогики спорта за рубежом .....	75
3.2. Контент-анализ вводных курсов педагогики спорта Г. Хаага и Э. Майнберга .....	82
3.3. Содержание монографии «Педагогика спорта» А. А. Тер-Ованесяна, И. А. Тер-Ованесяна .....	92
3.4. Результаты опытно-экспериментальной проверки учебного курса по «Педагогике спорта» для Академии физической культуры .....	97
<i>Вопросы для самопроверки .....</i>	<i>103</i>
<b>4. Метатеоретическая концепция педагогики спорта профессора А. А. Сидорова .....</b>	<b>104</b>
4.1. Содержательная сторона концепции педагогических основ спорта ..	104
4.2. Абстрактная модель специфической теории педагогики спорта .....	107
4.3. Формальная интерпретация логических составляющих педагогики спорта .....	119
4.4. Концепция методов спортивного воспитания .....	132
<i>Самостоятельная работа № 1 .....</i>	<i>146</i>

<b>5. Методологические основы и методы научных исследований педагогики спорта</b> .....	147
5.1. Методологический базис педагогики спорта .....	147
5.2. Классификация и содержание методов научного исследования педагогики спорта .....	159
5.3. Естественный эксперимент в педагогике спорта. ....	170
5.4. Применение количественных методов в спортивно-педагогических исследованиях .....	181
<i>Вопросы для самопроверки</i> .....	185
<i>Самостоятельная работа № 2</i> .....	185
<b>6. Формирование личности в референтной спортивной группе</b> .....	190
6.1. Референтные спортивные группы и коллективы. ....	190
6.2. Закономерности формирования положительного социально-психологического климата в спортивных секциях и командах. ....	196
6.3. Педагогические способности и стиль поведения тренера при формировании личности спортсмена в коллективе. ....	203
6.4. Педагогическое мастерство спортивного педагога. ....	213
<i>Вопросы для самопроверки</i> .....	216
<i>Самостоятельные работы № 3, 4.</i> .....	219
<b>7. Актуальные проблемы педагогики спорта</b> .....	221
7.1. Военно-патриотическое воспитание и культура спортивного педагога .....	221
7.2. Проектирование спортивно-педагогических систем .....	235
7.3. Информационные технологии спортивного обучения. ....	245
7.4. Развитие теории и практики классификаций тактико-технических действий. ....	254
<i>Вопросы для самопроверки</i> .....	259
<i>Самостоятельные работы № 5, 6.</i> .....	261
Заключение .....	263
Литература, рекомендуемая для более глубокого изучения курса «Педагогика спорта» .....	265
Приложения. ....	269
Приложение 1. «Диалог-оптим» — педагогика спорта в вопросах и ответах .....	269
Приложение 2. Словарь специальных слов и понятий. ....	286
Приложение 3. Словарь символов .....	309
Приложение 4. Образовательно-профессиональная учебная программа третьего уровня для высших физкультурных учебных заведений по дисциплине «Педагогика спорта» .....	314

## Предисловие

Спорт как общекультурное историческое явление в преддверии XXI века с его новыми информационными технологиями и научными открытиями занимает достойное место в жизни людей и является предметом внимания законодательной и исполнительной власти Российского государства. Однако, как показывает практика, цели и задачи спорта, его роль в жизни общества, развитии личности, процессах воспитания, обучения и образования населения под влиянием технического прогресса меняются коренным образом.

Современный этап развития спорта и туризма обусловлен состоянием мирового общественного прогресса, в котором спорт рассматривается не иначе как составная часть общечеловеческой культуры. Он включает в себя подсистемы: массовый спорт, спорт высших достижений, профессиональный спорт, спорт как учебный предмет, спорт как наука, спорт как зрелище, производство и бизнес. Теоретико-методологические основы и источники спорта базируются на стыке четырех групп, в которые входят общественные и естественные науки:

I группа — общетеоретические дисциплины: история, философия, логика, социология, этика, праксеология;

II группа — психолого-педагогические дисциплины: психология, педагогика, акмеология;

III группа — медико-биологические дисциплины: анатомия, физиология, биология, генетика;

IV группа — теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки и оздоровительной физической культуры.

Основным средством и методом спортивно-педагогического воздействия на людей становятся многочисленные спортивные дисциплины, диапазон которых в последние десятилетия продолжает стремительно расширяться и которые выбираются каждым конкретным человеком добровольно. *Спортивная дисциплина* — отдельное упражнение или определенный комплекс упражнений какого-либо вида спорта (в некоторых случаях — разных видов),

по которым проводятся официальные соревнования. Перечень дисциплин, охватываемых определенным видом спорта, утверждается соответствующими международными спортивными федерациями в обязательном порядке. В программе Олимпийских игр спортивная дисциплина является одним из номеров, по которым разыгрываются первенства. В педагогике спорта спортивная дисциплина — основное средство воздействия в интересах развития, обучения, образования и воспитания занимающихся ею людей. От того, насколько рационально будет построена система организации, материально-технической и финансовой поддержки спортивной отрасли сегодня, будет зависеть эффективность ее функционирования в XXI в.

Технический прогресс второй половины XX в. и необходимость прогнозирования изменений в новом тысячелетии ставят перед наукой проблемы иного уровня и порядка. В этих условиях особую актуальность приобретают вопросы методологии и методики научно-педагогических исследований. Известно, что за последние десятилетия в педагогике отмечено появление медиаобучения — новой ветви, связанной с активным внедрением в учебно-воспитательный процесс информационных технологий. По мнению ученых, скорость распространения этого явления приходит в противоречие с дидактикой. Избежать лобового столкновения инновационного и традиционного, так чтобы успехи одного не были бы достигнуты за счет поражений и потерь в другом, можно. Гармонизацию новых отношений в этой области физической культуры способна обеспечить ветвь новой области научных и гуманитарных знаний — **педагогика спорта**. Она сможет сыграть позитивную роль в социализации нового поколения, заняв подобающее место в прогрессе мировой спортивной практики.

Решению этих задач способствует данный учебник. В нем с позиций системологии рассмотрены подходы к изучению новых закономерностей и принципов целостного спортивно-педагогического процесса, представлены зарубежные и отечественные взгляды на проблемы педагогики спорта, подробно раскрыто содержание информативных и современных методов исследования объектов социально-спортивной реальности. Отдельный раздел посвящен актуальным проблемам педагогики спорта, среди которых поднимаются вопросы информационных систем спортивного обучения, проектирования спортивно-педагогических систем и взаимоотношений между эргономикой и педагогикой спорта.

Концептуальная позиция авторов открывает простор ряду новых разработочных направлений в рамках теории и методики физического воспитания, акмеологии спортивной тренировки и оздоровительной физической культуры. Объектно-ориентированный подход, постулируемый авторами монографии, сопровождается примерами из практики научно-педагогических исследований. Учебник снабжен таблицами, схемами и гистограммами, что придает тексту живость и снимает трудность восприятия абстракций. Характерной и отличительной особенностью учебника является концептуальное представление спортивно-педагогических знаний. Это не общие основы педагогики, равно как и не теория спортивной тренировки, а иной, более высокий уровень обобщения, стержень которого — «личность спортсмена — вид спортивной деятельности — частная методика спортивно-педагогического процесса».

В приложении дается образовательно-профессиональная учебная программа по дисциплине «Педагогика спорта» для физкультурных вузов. Содержание учебной программы включает в себя четыре тематических раздела.

*В первом разделе* авторы, рассматривая педагогику спорта как научно-практическую и учебную дисциплину, определяют ее предмет, цели, категории, функции и особенности научных направлений в разработке собственных проблем.

*Во второй раздел*, который называется «Возникновение и первоначальное развитие педагогики спорта», в число других включены параграфы «Криптогенезис педагогики спорта в России» и «Изменение взглядов на спорт как на явление общественной жизни», что позволяет на доказательной основе и живо донести программный материал до студентов.

*В третьем разделе* представлены различные теоретические концепции (отечественные и зарубежные) педагогики спорта, заявившие права на существование. В целом представляется удачной логическая «модель спортивно-педагогического процесса», которая предполагает поиск ответов на следующие вопросы:

- Как получить репрезентативные знания о конкретной спортивной дисциплине?
- Как исследовать категорию «личность спортсмена» в соотношении с видом спорта?
- Что такое научно организованный отбор спортсменов в плане индивидуальных различий? Каковы пути оптимизации спортивной подготовки?

- Что такое эргономика и какова ее связь с результатами в большом спорте?
- Как влияет референтная группа на личность спортсмена и его спортивный результат?

Материал подан таким образом, что рецепты и предпочтения отсутствуют. Студентам предоставляется право выбора той или иной концепции на основе собственных интеллектуальных вкусов.

*Четвертый раздел* посвящен частной методологии и методам научных исследований педагогики спорта. В его основе логика и методология системного подхода. Это ключ к логическому построению содержания учебной программы. Сложность этого раздела вызывает некоторое опасение. Однако, думается, что на современном уровне развития науки нельзя добиться совершенной простоты при рассмотрении сложных явлений.

Теоретические положения учебного курса подкреплены материалами как собственных исследований авторов, так и современными научными данными физиологии, психологии и социологии. Обширный материал компоуется по закону информатики: из глобального объема составляется некоторый меньший, но без потери качества. Это положение особенно важно учитывать при обучении студентов. Единство исторического и логического методов позволило авторам по-иному раскрыть существо многих сложных и дискуссионных проблем педагогики спорта. Такова структура, а с ней и новизна данного учебника и учебного курса.

*В. У. Агеевич,  
ректор СПбГАФК имени П. Ф. Лесгафта,  
академик Петровской академии,  
доктор педагогических наук, профессор*

*В. А. Таймазов,  
проректор по учебной работе  
Академии физической культуры имени П. Ф. Лесгафта,  
доктор педагогических наук, профессор*

*Н. И. Пономарев,  
заслуженный деятель науки Российской Федерации,  
доктор педагогических наук, профессор*

*М. В. Прохорова,  
член-корреспондент Балтийской педагогической академии,  
доктор педагогических наук, профессор*

# 1. Состояние научной разработки педагогических проблем спорта в России и за рубежом

...Время есть величайший из новаторов.

Ф. Бэкон

**Ключевые слова:** педагогика спорта и идеология, педагогика спорта и медико-биологические дисциплины, модели развития спорта, предмет педагогики спорта, специфика воспитания в спорте.

## 1.1. Педагогика спорта в системе научного знания

Современное состояние педагогики спорта характеризуется разноплановостью в подходах к разработке ее проблем. Для педагогики спорта как новой области развития научных и практических знаний характерно проявление двух тенденций: *первая* связана с постоянным сужением предмета исследований; *вторая* отражает стремление ученых к объединению усилий, предпринимаемых в различных научных направлениях. Сложность исследований педагогических проблем спорта возрастает в связи с необходимостью интегрировать социальную и биологическую стороны развития этой дисциплины. Мировая наука рассматривает взаимосвязи педагогики спорта в трех основных направлениях.

*Первое* реализует взаимосвязи с философией, историей и социологией; к актуальным темам этого направления относятся такие, как «педагогика спорта и общечеловеческая культура», «педагогика спорта и научно-технический прогресс», «педагогика спорта и общество», «педагогика спорта и досуг», «педагогика спорта и массовые коммуникации», «педагогика спорта и религия», «педагогика спорта и армия», «педагогика спорта и патристическое воспитание».

*Второе* реализует взаимосвязи с биологией, биомеханикой, физиологией и медициной; к актуальным темам этого направления относятся такие, как «детский спорт», «юношеский спорт», «женский спорт», «спорт инвалидов», а также многочисленные

вопросы влияния различных видов спорта на стороны жизнедеятельности органов и систем человеческого организма.

*Третье* реализует собственные интеркорреляционные связи и отношения предметной области; к актуальным темам этого направления относятся такие, как «спорт и умственное развитие человека», «спорт и нравственное воспитание», «этика и эстетика в спорте», «личность спортсмена и референтная группа» и многие другие.

Таким образом, можно говорить о том, что научная разработка педагогических проблем спорта осуществляется с идеологических, медико-биологических, социально-психологических, военно-специальных и многих других позиций.

Ученые США, ФРГ, Японии считают необходимым в основу идеологической позиции педагогики спорта положить следующие утверждения:

- деятельность людей древнего общества в области спортивного воспитания была бессознательной, нецеленаправленной, инстинктивной;
- спортивное воспитание — явление неисторическое, оно не связано с потребностями общества;
- происхождение спортивного воспитания имеет религиозный (культовый) характер и содержание.

Свободный капитал, оплачивая как спорт, так и науку о нем, не только осуществляет контроль, но и воздействует на состояние идеологического и политического климата этой области человеческой культуры. Однако общественному сознанию активно навязывается мнение, что современный спорт вне политики и идеологии. Это положение социологи США и ФРГ разворачивают в следующих тезисах:

- спорт — форма выражения инстинктивных комплексов поведения;
- спорт — развлекательная деятельность, основанная на потребности человека в физической активности;
- спорт — первичная реакция агрессивности, самонаказания и самосохранения;
- спорт — средство раскрытия дремлющих в человеке агрессивных сил;
- спорт — метод защиты от социальной несправедливости и ухода от общественных проблем;
- спорт — модель общества.

В США педагогика спорта успешно используется в интересах воспитания преимуществ американского образа жизни. Спортивные базы оснащаются современным оборудованием, финансируются научные исследования прогрессивных методов физической тренировки, проводятся мероприятия по совершенствованию спортивно-педагогического процесса — делается все возможное, чтобы добиться финансовых выгод, идейно-политического эффекта. Р. Томпсон (1978) выявляет взаимосвязь спорта в западных странах с потребностями капиталистического промышленного комплекса. Анализ работ зарубежных социологов показывает, что спорт в США является хорошо отлаженным механизмом идеологической машины. Роль спорта в системе воспитания американских школьников велика. Например, Х. Никсон (1976) отмечает бóльшую его популярность и любовь у учащихся по сравнению с другими учебными предметами. Спринг (1974) утверждает, что идеология, стимулирующая развитие спорта в США, играет роль «наркотика», рассчитанного на широкие слои населения. Рафферти (1971) констатирует, что в Америке существуют два крупных социальных института — вооруженные силы и спорт, — которые не терпят ни внешнего вмешательства, ни несогласия изнутри. В морской пехоте США спорт используется для воспитания агрессивности, выработки рефлекторных реакций и автоматизации навыков выполнения боевых приемов. Анализ развития спорта в системе Олимпийских игр позволяет говорить о том, что спортивные результаты стран-организаторов находятся в прямой зависимости от политических и финансовых выгод.

Таким образом, в общем плане педагогика спорта может быть эффективной в политических, идеологических и финансовых целях. В частных случаях через педагогику спорта может насаждаться национализм, шовинизм и расизм. Спорт можно выгодно использовать в коммерческих целях. В таких случаях любительский спорт рассматривается как поставщик людских ресурсов для профессиональной арены.

Другой точки зрения на возникновение и роль педагогики спорта придерживаются ученые А. Воль (1961), Ф. Трогш (1964), Н. И. Пономарев (1970). Результаты их исследований можно обобщить в следующих положениях:

- спорт — отражение объективной потребности производства в сознательной жизнедеятельности общества;
- возникновение спортивного соревнования объективно вызывается потребностями общества, характером и уровнем производства;

- отдельные физические движения превращаются в спортивную дисциплину с целью повышения качества подготовки к трудовому процессу;
- осознание необходимости появления в человеческой жизни спортивного соревнования (как явления социально-объективного) обуславливается мыслью о возможности повысить качество и эффективность воздействия на орудия производства и процесс труда;
- передача осознанного спортивного опыта (знания) есть общественно-историческая преемственность по линии наследования, переработки, традиции и новаторства;
- педагогика спорта (с точки зрения отношений цели, средств и результата деятельности) есть система специальных, заранее запланированных воздействий общества на социальную, психическую и физическую природу человека для развития его способностей к труду.

Развитие видов спорта исторически шло по линии обобщения и абстрагирования. Накопленный ценный фонд спортивных дисциплин передавался от поколения к поколению, совершенствуясь посредством объективно возникающих дополнений. Все это, в свою очередь, совершенствовало и самого человека. Г. А. Дюперрон (1924) подчеркивал, что первобытный человек всю жизнь проводил в движении, «но эти движения превращались в спорт только тогда, когда два человека поспорили в силе, скорости, ловкости и устроили проверку своих телесных качеств без утилитарной цели». Появилось понимание того, что соревнование мобилизует волю и опосредованно содействует успешности выполнения трудовых актов. В связи с этим уместно замечание К. Маркса, который указывал, что «общественный контакт вызывает соревнование и своеобразное повышение жизненной энергии... увеличивающее индивидуальную производительность отдельных лиц»<sup>1</sup>.

Накопление всякого рода навыков, сопряженных с борьбой человека за существование, формировалось, закреплялось, совершенствовалось и передавалось в комплексах физических упражнений, выделенных из системы производства и отделенных от него. Этот процесс все время шел по линии обобщения и целесообразности.

Каждому историческому этапу соответствует свое обобщение физических упражнений. Такие обобщения (комплексы) закрепляются в обществе и реализуются в играх, танцах и состязаниях.

<sup>1</sup> Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. 23. С. 337.

Содержание упражнений, входящих в них, значимость этих упражнений различны и зависят от географических факторов, уровня развития техники и целей общества (табл. 1).

Таблица 1

**Комплексы физических упражнений, применяемые в состязаниях ранних эпох развития человечества (по данным Н. И. Пономарева, 1970)**

Классические упражнения первобытного общества	Классические упражнения родового общества				
	Австралийцы	Эскимосы	Индейцы Америки	Зулусы Африки	Народы Сибири
Быстрая ходьба	Бег	Бег	Ходьба	Борьба	Прыжки в высоту
Бег	Прыжки	Борьба	Борьба	Бокс	Борьба
Прыжки	Метание копья по изображению кенгуру	Бросание тяжелых предметов	Метание топора	Фехтование	Фехтование копьем
Переноска тяжестей	Подражание телодвижениям и повадкам животных	Метание в цель	Игра с мячом	Метание копья	Стрельба из лука
Лазанье	Участие в импровизированных боях на длительность (до 14 дней)	Стрельба из лука на 50 м	Скачки	Стрельба из лука	Езда на оленьих упряжках
Ныряние	Испытание огнем				

В историческом процессе проявляются закономерности, характерные для каждого периода:

- развитие содержания физических упражнений объясняется объективным стремлением человека расширить рабочую зону;
- секвенция движений подчиняется порядку: длина руки — непосредственное управление предметом — опосредованное управление предметом;

- объединение разнохарактерных физических упражнений осуществляется на основе своеобразного общественного контакта — *соревнования*.

Появление соревнования как средства воздействия на физические и духовные способности позволяет рассматривать его в качестве объективного явления и новой формы совершенствования человеческой природы. Выделенные закономерности имеют важное практическое значение. Они могут быть положены в основу классификации видов спорта по степени их объективной сложности.

Развитие педагогики спорта является показателем жизненно-образовательного, технико-экономического и научного уровня государства. Представительство национальных сборных спортивных команд на международной арене — это прежде всего общественно-политическая функция. Успешно выступая на спортивных международных форумах, спортсмены способствуют росту авторитета своей страны на мировой арене.

## **1.2. Взаимосвязи педагогики спорта с медико-биологическими дисциплинами**

Современный спорт достижений высоких результатов — это исключительно большие физические и нервно-эмоциональные нагрузки людей при мобилизации их резервных сил. В связи с этим научная общественность не может допустить, чтобы те или другие спортивные дисциплины вызвали последствия отрицательного характера, выражающиеся в деструктивных воздействиях на организм человека. Факты отклонений в здоровье спортсменов все чаще фиксируются спортивной медициной. Ученые отмечают патологические изменения ткани почек у спортсменов как результат хронических физических и психологических перегрузок. К психологическим перенапряжениям у спортсменов относится состояние невроза, которое проявляется либо в неврастенических, либо в истерических, либо в психастенических реакциях. При этом снижение соматических функций может и не наблюдаться. Перенапряжение центральной нервной системы сопровождается перенапряжением соответствующих органов и систем. По данным профессора спортивной медицины А. Г. Дембо (1976), процент спортсменов с необратимым заболеванием сердечной мышцы (миодистрофический кардиосклероз) имеет тенденцию к росту до 10—12%. Случаи хронического перенапряжения

сердца нередко выявляются при диспансеризации спортсменов. Например, у 35% юных пловцов зафиксировано такое состояние. Отмечаются случаи перенапряжения костей: у некоторых спортсменов в возрасте 17—26 лет медицинские тесты показывают такое состояние кости, какое свойственно людям пожилого возраста. При бессистемных физических нагрузках эта стадия может перейти в локунарное рассасывание кости.

В условиях нервно-эмоциональных напряжений, которыми сопровождается большой спорт, даже малозначительные дополнительные воздействия неблагоприятных факторов окружающей среды (дискомфортный микроклимат, шум, вибрация, электростатические заряды, дефекты освещения, недостаток кислорода, запыленный, загазованный воздух и т. д.) могут привести к отклонениям в здоровье спортсмена. Например, у стрелков при освещенности 10—15 люкс повышается внутриглазное давление, а период восстановления удлиняется.

Высокие физические нагрузки в спорте при неправильном их применении, несоответствие уровня подготовленности поставленным задачам и наличие даже небольших нарушений в состоянии здоровья спортсмена могут обусловить развитие патологических состояний. Для здоровья человека не менее сильным фактором риска, чем физическая бездеятельность, является резкое прекращение занятий спортом. Потенциальные возможности спортсмена в известной мере определяются его генотипом. Это относится не только к морфологии и моторике спортсмена, но, как показывают данные гомологии (науки о близнецах), и к вегетативным системам, обеспечивающим мышечную деятельность при физических нагрузках, а именно к дыханию и кровообращению.

Изучение влияния спорта на здоровье человека, грамотное использование нагрузок для улучшения спортивных достижений, а также нормирование среды, в которой происходят занятия спортом, — прерогатива и предмет *спортивной физиологии и медицины*. Факты нарушений в здоровье спортсменов в большинстве случаев являются следствием неправильной организации спортивно-педагогического процесса. Возьмем для примера спортсмена, перед которым поставлена цель в достижении результатов, явно не соответствующая его способностям. Однако если постоянно поощрять его усилия, а также использовать современные методы тренировки и стимулирующие препараты — цель будет спортсменом достигнута. Но, как предостерегал Ф. Энгельс, «не будем, однако, слишком обольщаться нашими

победами над природой. За каждую такую победу она нам мстит. Каждая из этих побед имеет, правда, в первую очередь, те последствия, которые очень часто уничтожают значение первых»<sup>1</sup>.

Глубокий смысл этого высказывания сохраняет актуальность, а данные о существовании деструктивных влияний спорта на организм человека превращают эту проблему из собственно медико-спортивной в этико-педагогическую.

### **1.3. Социально-психологический компонент в развитии теоретических построений педагогике спорта**

Требования современного общества к научным и практическим работникам спорта обусловлены характером объективных задач социального и научно-технического прогресса. В связи с этим возникает необходимость новых подходов к решению многих проблем, среди которых важное место отводится проблемам социологии и психологии спорта. Принцип физического воспитания — «массовость» — реализует положение К. Маркса о том, что «призвание, назначение, задача всякого человека — всесторонне развивать все свои способности...»<sup>2</sup>.

Демократическое общество в состоянии предоставить своим членам услуги в системе массового физического воспитания, спорта и туризма для повышения их жизненного тонуса, улучшения здоровья, увеличения показателя работоспособности. Эти возможности обеспечиваются развитием широкой сети культурно-оздоровительных и спортивных учреждений, совершенствованием материально-технической базы для занятий населения спортом.

**Физическое воспитание и спорт**, имея степень общности, принципиально различаются. Если сущность физического воспитания выражается в потребности человека систематически и грамотно заниматься физическими упражнениями (элементом этих упражнений может быть и спортивное соревнование), то сущность спорта — в систематическом достижении спортивного результата на соревнованиях. Условно в спорте можно выделить две подсистемы показателей: 1) спортивные результаты, соответствующие общим средним способностям людей; 2) спортивные результаты на пределе человеческих возможностей. В первом случае подразумевается массовый спорт, во втором — спорт высших

---

<sup>1</sup> Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. 20. С. 495—496.

<sup>2</sup> Там же. Т. 3. С. 282.

достижений. О соотношении подсистем говорят следующие данные. Всего к началу 1985 года в коллективах физической культуры, спортивных клубах и школах занималось 77,9 млн человек, в спортивно-технических секциях и клубах — свыше 19 млн человек. За весь период существования советского спорта к этому же времени было подготовлено мастеров спорта 158 тыс. человек, мастеров спорта международного класса — 6000 человек, заслуженных мастеров спорта — 2700 человек. Каково положение дел после 1985 года, неизвестно по причине отсутствия статистических данных.

Методология и педагогика спорта исторически развивались вместе с наукой о спорте и его практикой. Это развитие, по мнению спортивных ученых, происходило в несколько *этапов*:

I. 1917—1931 гг. — разработка основ спортивной тренировки, методических положений и научных обоснований системы подготовки;

II. 1931—1941 гг. — становление системы спортивной тренировки;

III. 1945—1951 гг. — послевоенное восстановление системы спортивной подготовки;

IV. 1951—1985 гг. — совершенствование олимпийской системы спортивной тренировки;

V. 1986 г. — до наших дней — переход на новые методы и формы организации спорта (*рис. 1*).

#### **V этап**

1986 г. — до наших дней — переход на новые методы и формы организации спорта

#### **IV этап**

1951—1985 гг. — совершенствование олимпийской системы спортивной тренировки

#### **III этап**

1945—1951 гг. — послевоенное восстановление системы спортивной подготовки

#### **II этап**

1931—1941 гг. — становление системы спортивной тренировки

#### **I этап**

1917—1931 гг. — разработка основ спортивной тренировки, методических положений и научных обоснований системы подготовки

*Рис. 1.* Этапы развития спортивной отечественной науки и практики

Успехи российских спортсменов на международной арене связаны с именами тех, кто своим трудом разрабатывал и совершенствовал систему спортивной тренировки. В области научно-педагогических разработок в спорте большая заслуга принадлежит В. В. Белорусовой, Г. В. Васильеву, Ю. В. Верхошанскому, В. М. Дьячкову, Т. Т. Дзамгарову, В. М. Зациорскому, В. В. Кузнецову, Л. П. Матвееву, А. Д. Новикову, Н. Г. Озолину, Н. И. Пономареву, И. Н. Решетень, А. А. Тер-Ованесяну, В. С. Фарфелю, В. П. Филину, Л. С. Хоменкову, С. В. Янанису и многим другим ученым. Спортивно-педагогическая практика знает немало тренеров (А. А. Аркадьев, А. В. Тарасов, А. Н. Воробьев и др.), чья работа опередила науку сегодняшнего дня. Однако, рассматривая современное состояние спортивной науки, можно заметить диспропорцию между количеством экспериментально полученных фактов и их использованием в практике. Методические позиции, с которых ведутся научные изыскания, подвергают анализу тренировочный процесс, хотя сущность спорта — это соревнование. Эффективность спортивно-педагогического процесса можно повысить, если к изучению его закономерностей подходить через познание как соревновательной деятельности спортсменов, так и показателей их личностной социализации. В данном случае меняется и логика подхода к исследованию соревновательной деятельности. Мы имеем следующую логическую цепочку: спортивно-педагогический эксперимент — спортивно-тренировочный процесс — соревновательная деятельность — социализация личности.

Темпы развития спортивной науки на фоне научно-технического прогресса выглядят замедленными, а ее методологический арсенал недостаточно современным. Возникает необходимость творческого поиска инновационных тактических и стратегических путей, которые позволили бы улучшить качество научно-педагогических спортивных исследований. Для этого следует интенсифицировать процесс обобщения и выработки более емких идей и понятий, содержащих большие объемы ранее накопленной информации.

Говоря о научной разработке педагогики спорта, не нужно забывать о поиске новых концепций, позволяющих эффективно организовывать спортивно-педагогический процесс и уметь управлять им с учетом современных требований. Поиски новых путей в спортивной науке обязательно предполагают дальнейшее развитие общепедагогических знаний о спорте. Педагогика, теория и методика физического воспитания, методика обучения

различным видам спорта составляют единую систему педагогических знаний, диалектически взаимопроникающую и развивающуюся как от общего к частному, так и от частного к общему. Однако нельзя сказать, что в настоящее время в вузах будущие тренеры, преподаватели, организаторы и функционеры спорта получают достаточную общепедагогическую подготовку, что сказывается на уровне нравственности спортсменов и их поведении. В вузах физической культуры необходима перестройка курса педагогики, при которой положения профильной педагогики оптимально сочетались бы с общепедагогическими, и в конечном счете педагогика спорта была бы признана полноправной отраслью педагогического знания.

В. К. Бальсевич (1975) предлагает разрабатывать основы высшего спортивного мастерства с позиции эволюционного подхода. Автор указывает, что в индивидуальной эволюции моторики спортсмена присутствует аппликация по крайней мере трех генеральных факторов: генетического, общего спонтанного влияния среды и организованного воздействия аспектов спортивной подготовки и воспитания. Последние два фактора Н. П. Дубинин (1972) считает социальной наследственностью, а Б. Л. Астуаров (1972) — социально-культурной преемственностью. Отсюда становится понятным, что решить даже частные задачи невозможно, если их не рассматривать в рамках целостной системы движений, включенной, в свою очередь, в систему жизнедеятельности человека. Таким образом, взаимодействие естественного развития двигательной функции спортсмена (биологическая природа движений) и педагогических воздействий (социальная функция) есть не аддитивный, а эмерджентный процесс. По замечанию В. К. Бальсевича, «согласование педагогических воздействий с биологической природой движений — дело чрезвычайно тонкое, сложное и деликатное». Напрашивается вывод о том, что эффект согласования можно получить лишь тогда, когда на практике будет реализована возможность работы тренера «в паре с ЭВМ».

Важность внедрения в жизнь фундаментальных достижений логики, математики, кибернетики на базе современных вычислительных устройств очевидна. Разработка и внедрение персональных компьютеров (ПК) — нововведение с присущими ему объективными и субъективными трудностями. Однако это уровень стратегического порядка. Осуществление замысла должно идти не только сверху вниз, но и снизу вверх. Большие надежды можно возлагать на применение в сфере управления подготовкой и

воспитанием спортсменов «малых» современных ЭВМ тактического порядка. Однако в сфере обучения эта тенденция проявляется крайне медленно. «Отставание от жизни» стало наиболее общим тезисом в характеристике педагогической науки (В. П. Беспалько, 1977). Устранить это «отставание» можно пересечением двух путей.

*Первый путь* состоит в том, чтобы установить корреспондентность между педагогикой и кибернетикой. А этому должны предшествовать научные исследования, которые могли бы обеспечить высокоэффективный контакт практики с машиной. Простое переключивание на ЭВМ действий, лишенных педагогической сущности, ни к чему не приведет.

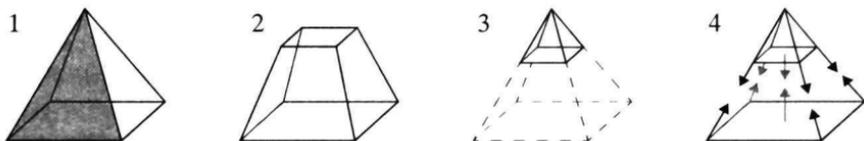
*Второй путь* состоит в том, чтобы переориентировать физкультурные вузы и создать условия для осуществления фундаментальной научно-педагогической деятельности. Для этого необходимы обеспечение социального заказа и организация спортивных кафедр нового типа. Актуально важными представляются вопросы разработки спортивно-педагогических информационных систем на уровне работы со спортсменами. Это практический шаг в деле дальнейшего совершенствования педагогического процесса в спорте.

Необходимость разработки педагогической теории спорта отмечалась на всемирном научном конгрессе «Спорт в современном обществе» (Тбилиси, 1980), в связи с тем что множество имеющихся знаний об отдельных сторонах спорта начинает препятствовать их дальнейшему развитию и практическому использованию. Некоторые зарубежные ученые (G. Erbach, 1965; K. Stranai, 1966; G. Schindler, G. Schnabel, F. Trogsch, 1970) в качестве базисного понятия теории спорта полагают **«учение о тренировке»**, состоящее из пяти частей: 1) теории состязаний; 2) теории спортивной техники; 3) теории психофизического становления личности спортсмена в аспекте его достижений; 4) теории диагностики спортивной пригодности; 5) методики тренировки. По их мнению, «учение о тренировке» основывается на истории, социологии, физике, химии, физиологии, организации физической культуры и спорта и, в свою очередь, является фундаментом для специальных разделов основных групп видов спорта.

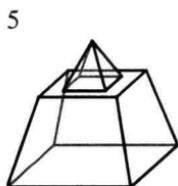
Б. Рыба (B. Ryba, 1969) выдвигает иную концепцию теории спорта, в основе которой **«процесс спортивных достижений»**. Автор выделяет четыре части теории: 1) спортивной подготовки; 2) спортивного результата; 3) спортивного состязания; 4) организации спорта. М. Ванек (M. Vanek, 1970) и Б. Кретти (B. Cretty,

1978) также считают базисным понятием науки о спорте «*достижение*». Авторы предлагают делить целостную теорию спорта на четыре подраздела: 1) учение о внешних условиях спортивных достижений; 2) учение о внутренних условиях спортивных достижений; 3) теорию спортивной моторики; 4) теорию педагогического процесса. М. Ванек (1971) разработал четыре гипотетические модели спорта в обществе на спортсменов высокого класса (рис. 2).

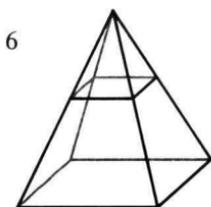
### МОДЕЛИ М. ВАНЕКА (1971)



### МОДЕЛИ Б. ДЖ. КРЕТТИ (1978)

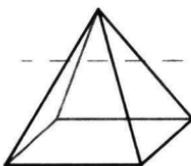


Страны с естественным отбором спортсменов

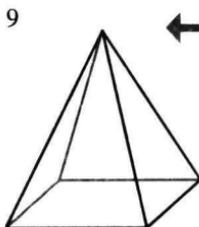
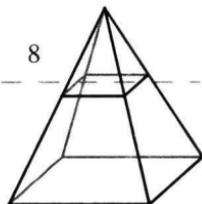


Страны с условиями для искусственного отбора спортсменов

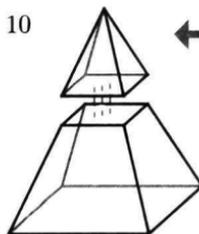
7 Малые страны без широкого выбора спортсменов



Большие страны с широким выбором спортсменов



9 Большие страны с широким выбором, но без обеспечения специальной подготовки спортсменов высокого класса



10 Большие страны с широким выбором и специальными условиями для подготовки спортсменов высокого класса

Рис. 2. Гипотетические варианты развития спорта в разных странах

На рисунке 2.1 изображена пирамида, которая является знаком гармоничной организации спорта в стране. В основании фигуры — массовый спорт, а на ее вершине — закономерные успехи спорта высших достижений. На рисунке 2.2 изображена усеченная пирамида, которая является знаком тех стран, в которых правительство уделяет внимание развитию массовых видов спорта, но не создает условия для штурма мировых спортивных рекордов. На рисунке 2.3 изображен кончик пирамиды, который обозначает страны, в которых найдены финансовые средства на покупку выдающихся иностранных спортсменов или команд в интересах государственной рекламы, что никак не связано с развитием этого вида спорта в стране. И, наконец, рисунок 2.4 показывает, что искусственное приобретение спортсменов высокого класса может оказать положительное влияние на массовое развитие этого вида спорта в стране. Эти модели, по мнению Б. Дж. Кретти, позволяют сопоставить качество выступлений спортсменов на международном уровне в различных видах спорта с их количеством и характером интереса к видам спорта в определенных странах. Под «характером интереса» автор понимает эмоциональное отношение к спорту (его видам) в стране, а также величину затрат на материально-техническую базу.

Б. Кретти (1978) указывает, что идеи М. Ванека могут быть справедливы лишь с качественной стороны, с количественной же появляются другие критерии для сопоставления. Он предлагает модели, которые, по его мнению, объясняют ситуации, когда две страны, равные (или неравные) по своим размерам и возможностям, соревнуются между собой на международной арене. В более крупной стране, считает Кретти, спортсмены высокого класса формируются на более широкой основе массового спорта. Спортсмены экстра-класса этой страны будут выше по уровню физической подготовленности и эмоциональной устойчивости, так как в ходе спортивной подготовки менее способные отсеиваются. Число одаренных спортсменов в стране можно повысить, если создать соответствующие условия не только для высококлассных спортсменов, но и для спортсменов среднего уровня. В этом плане сравнение усилий малых стран с более крупными, где больше материальных и человеческих ресурсов, важно в количественных отношениях.

Отечественные спортивные ученые признают, что система знаний о педагогике спорта находится на пути научного созревания. Так, ее структура еще не определена. В существующих теориях педагогики спорта много слабых конструкций и приближи-

тельных суждений. Некоторые ученые сомневаются в том, что теория педагогики спорта может выделиться в самостоятельную научную дисциплину, так как пока не установлены логические связи, нет стройности, не исключено дублирование в педагогике спорта и теории физического воспитания. Из единой области физической культуры ими выделяется шесть основных разделов: 1) пропедевтика физического воспитания; 2) социология физического воспитания и спорта; 3) моторика человека; 4) общие основы методики физического воспитания и спортивной тренировки; 5) частные методики физического воспитания; 6) измерения и контроль в физическом воспитании и спорте.

Н. Г. Озолин (1969, 1970) отмечает многокомпонентность системы спортивной подготовки, которая включает: 1) массовость спорта; 2) выявление талантливых спортсменов; 3) систему тренировки; 4) идейное воспитание; 5) научное обеспечение; 6) условия и материально-техническую базу; 7) организацию, цементирующую всю систему подготовки. Современная отечественная система тренировки — наиболее разработанное звено спортивной подготовки. Однако, по мнению автора, проблема заключается в слабой реализации достижений отечественной науки о спорте. Для эффективного использования в практической работе данных научных исследований необходима высокая теоретическая подготовка тренеров. Профессор Н. Г. Озолин высказывает мысль об организации в институтах физкультуры специальных кафедр, которые смогли бы, обеспечивая подготовку высококвалифицированных специалистов, одновременно вести дальнейшую разработку основ теории спортивной тренировки.

Наиболее убежденный сторонник *теории спорта как науки и учебного предмета* Л. П. Матвеев (1970, 1972, 1975) утверждает, что теория спорта призвана раскрыть сущность спортивной деятельности и спортивного движения в целом (в его различных формах — массовый спорт, большой спорт), закономерности подготовки спортсмена к спортивным достижениям. Центральное место в концепции Л. П. Матвеева занимают теория и методика спортивной подготовки, понимаемые в качестве педагогической области знаний. Теория призвана отражать закономерности обучения и воспитания спортсмена, устанавливая принципиальные способы их использования в практике спорта. Автор применяет термин «спортивная педагогика», так как он удачно синтезирует в себе образовательно-воспитательную направленность центрального раздела науки о спорте (рис. 3).



Рис. 3. Структурно-логическая схема общей теории спорта по профессору Л. П. Матвееву (1972)

По мнению профессора Л. П. Матвеева, в спортивную педагогику входят прежде всего «спортивная дидактика» и «теория, методика спортивного воспитания», а затем разделы пограничных знаний: 1) актология с подразделами (теориями спортивной техники, тактики и работоспособности); 2) теория спортивного отбора; 3) теория и технология построения системы спортивной подготовки и соревнований. Данную сумму знаний необходимо рассматривать в качестве единой комплексной научной дисциплины, так как она составляет теоретико-методический базис подготовки спортсмена к спортивным достижениям. Другие аспекты теории спорта (биологические, социальные, психологические и т. п.) являются обслуживающими. Автор не исключает и иные варианты решения проблемы.

Об интересе зарубежных ученых к спорту как объекту педагогики свидетельствуют многие практические начинания. Так, в 1975 г. в ФРГ был проведен Первый международный симпозиум по спортивной педагогике. В Швейцарии открыт институт спортивной педагогики. В рамках «интернационального» союза спортивной науки учреждены журналы, отражающие тематику педагогики спорта.

В интернациональной серии спортивной науки в 1978 г. вышла книга Г. Хаага «Спортивная педагогика (содержание и методология)», которая была издана также в Балтиморе, Лондоне, Токио. Исследования в области педагогики спорта все больше финансируются церковью и военными ведомствами.

К. Видмер (1977), отмечая недостаточное развитие методологии социально-научных исследований в спортивной науке из-за неполноценности ее теории, особое место отводил педагогике. Однако, как признавал Б. Крам (1979) в своей критической статье, спортивным ученым пока не удалось дать ответы на следующие вопросы:

1. Какие варианты понимания предмета предлагает педагогика спорта?

2. Каковы ее теоретические концепции и посредством каких методологических законов разрабатываются спортивно-педагогические проблемы?

3. Какие отправные точки берутся для соотношения теории и практики спортивной педагогики?

Широкое понимание научных знаний как основы гуманистического мировоззрения, принципов общечеловеческих ценностей, морали, этических и эстетических категорий является отправной позицией педагогики спорта. В связи с этим педагогиче-

ские аспекты спорта получают новую трактовку. Тренер перестает быть тренером в узком понимании, которое заложено в это слово — *«руководитель планомерной подготовки организма к максимальным для него проявлениям силы, быстроты, ловкости и выносливости с целью достичь к моменту соревнования наибольшей работоспособности»*. Существенно возрастает педагогическая миссия тренера. Активная сила спорта с его специфическими средствами воздействия на человека научно обоснованно направляется в русло воспитания. В спорте, где обучающая функция носит характер совершенствования физических качеств и двигательных навыков человека путем тренировки, теоретическая разработка и применение в процессе спортивной подготовки методов воспитательных воздействий — в высшей степени сложная задача.

Несмотря на значительное количество эмпирических исследований, проблема воспитания личности человека средствами спорта в теоретическом отношении разработана недостаточно. *Вооружить тренеров теоретическими знаниями и научить управлять процессами формирования личности через спортивную деятельность — стратегическая цель педагогики спорта как науки*. Процесс гуманистического воспитания в спорте сам по себе (автоматически) осуществляться не может. Его надо уметь направлять, им надо активно руководить при помощи целой системы воспитательных воздействий.

Собственно воспитание, то есть относительно самостоятельная область педагогической деятельности, не тождественно обучению, образованию, хотя и находится с ними в неразрывном единстве. Осуществлять воспитательный процесс среди спортсменов — чрезвычайно трудная задача: разнороден как состав спортсменов, так и их деятельность. Поэтому практика воспитания в спорте знает случаи брака: аморальное поведение, уголовно наказуемые деяния, неблагоприятные поступки спортсменов. В связи с этим приобретает значение положение А. С. Макаренко, который считал, что главное внимание надо направить на создание «синтетической» педагогики для овладения целым, неразложимым человеком. Он подчеркивал, что ни литература, ни искусство (которые имеют большое значение для педагогической деятельности) не разрешат отдельных «текущих» вопросов. Проблемы конкретной методики воспитания могут быть решены только педагогикой как наукой.

Для педагогики спорта, так же как и для общей педагогики, важны многие идеи великих педагогов, которые всегда можно

транспонировать применительно к этой области. Например, идея А. С. Макаренко о новых типах учебно-воспитательных учреждений, где могут быть предоставлены все возможности для осуществления замысла педагога-ученого. Примеры успешной практической реализации таких замыслов хорошо известны в отечественной педагогической практике (В. А. Сухомлинский). К сожалению, опыт таких выдающихся тренеров-воспитателей, как В. Алексеев, А. Аркадьев, И. Кошкин, С. Войцеховский, А. Тарасов и многих других, не изучался и не обобщался с научных позиций. В то же время неумение ряда тренеров на практике обеспечить воспитательный эффект приводит к формированию у спортсменов нежелательных качеств, к возникновению проблемы разрыва отношений в системе «тренер — спортсмен». Резервы повышения эффективности воспитательной работы в условиях занятий спортом предложит *педагогика спорта*, поднятая в теоретическом и методическом отношении до уровня частноприкладной науки.

#### 1.4. Категории педагогики спорта и ее специфика

Правомерно задать вопрос об особенностях педагогики спорта и ее связях с фундаментальными знаниями о воспитании людей. *Педагогика* — область научных и практических знаний о том, как следует воздействовать на людей в интересах воспитания их социальной природы. Она раскрывает сущность, цели, задачи и закономерности воспитания, определяет роль воспитания в жизни общества, развитии личности, процессах обучения и образования населения. Фундаментальные общепедагогические знания включают в себя историю педагогики, дидактику, теорию воспитания, школоведение и частные методики. Впервые педагогическое учение как составная часть философских систем появилось в Древней Греции (5—4 вв. до н. э.). В дальнейшем возникновение прогрессивных педагогических знаний было отмечено в период становления буржуазного общества (Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, Ф. А. В. Дистервег). Современный этап развития педагогики обусловлен состоянием мирового общественного прогресса. *Спорт* — составная часть физической культуры, средство и метод физического воспитания, система организации, подготовки и проведения соревнований по различным спортивным дисциплинам. Включает в себя подсистемы: массовый спорт, спорт высших достижений, профессиональный спорт,

спорт как учебный предмет, спорт как наука, спорт как зрелище, производство и бизнес.

Таким образом, *педагогика спорта* — одна из ветвей общей педагогики. Ее основы и источники находятся на стыке четырех групп общественных и естественных наук:

1) общественные дисциплины (история, философия, логика, социология, этика, праксеология);

2) психолого-педагогические дисциплины (психология, педагогика, акмеология);

3) медико-биологические дисциплины (анатомия, физиология, биология, генетика);

4) теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки и оздоровительной физической культуры.

Развитие общества на пороге XXI в. характеризуется тремя объективными *тенденциями*:

- качественно новым уровнем социального общения между государством и людьми;
- качественно новым уровнем взаимодействия человека с машиной;
- качественно новым уровнем производства и управления им.

Эти тенденции ставят общество перед необходимостью изменения требований к отечественному образованию, подготовке молодых специалистов иного качества и масштаба мышления. Перед высшей школой возникают проблемные задачи обеспечения организационного и содержательного соответствия требованиям времени. Эта закономерность определяет условия совершенствования содержания, организации и методики учебно-воспитательного процесса на кафедрах высших учебных заведений. Решение таких задач прежде всего состоит в повышении теоретического уровня и методических навыков специалистов по физической культуре.

Содержание учебных предметов кафедр спортивно-практических дисциплин, их совершенствование базируется на взглядах основоположника теории физического воспитания профессора П. Ф. Лесгафта. В своем учении Петр Францевич особое внимание уделял воспитанию морально-нравственных сторон личности путем физических упражнений. Исходя из единства физического и психического, П. Ф. Лесгафт утверждал необходимость взаимосвязи физического воспитания с умственным, нравственным и эстетическим развитием человека. Его педагогические воззрения на психологию движений в связи с пониманием роли

кинестетических ощущений в процессе становления и развития двигательного опыта были направлены на то, чтобы научить людей «с наименьшим трудом в возможно меньший промежуток времени сознательно производить наибольшую физическую работу...». Методологическое положение П. Ф. Лесгафта *о значительной пользе для жизни обучения человека разнохарактерным движениям посредством физических упражнений* является основополагающим в деле совершенствования подготовки специалистов в области физической культуры.

В системе учебно-воспитательного процесса академий физической культуры кафедры спортивно-практических дисциплин занимают важное место, выполняя присущие только им образовательные функции. Преподаватели кафедры — мастера спорта по различным спортивным дисциплинам. Они вооружены знаниями теории и практики спортивной тренировки. С использованием избранных студентами спортивных специализаций преподаватели готовят специалистов с высшим образованием, владеющих теоретическими и практическими основами спортивной подготовки, методическими навыками организации учебно-тренировочной работы и проведения соревнований по разнообразным видам спорта. Выпускникам вменяется в обязанность умение использовать спорт в интересах военно-патриотического воспитания населения.

Учебной целью физкультурного вуза является процесс развития, обучения, образования, нравственного воспитания и психологической подготовки студентов с опорой на избранный вид спорта и в интересах профессионально-педагогической подготовки высококвалифицированных специалистов в области физической культуры. Такая подготовка основывается на реализации ряда базовых педагогических категорий, к которым относятся *развитие, психологическая подготовка, обучение, воспитание, образование и социализация*.

Какой же смысл в эти понятия вкладывает спортивно-педагогическая наука?

*Развитие* человека (интеллектуальное, физическое) с философской точки зрения понимается как закономерное изменение материи и сознания, в результате чего возникает новое качественное состояние объекта. Процесс развития может идти по восходящей линии — прогрессировать или по нисходящей линии — регрессировать. В последнем случае объект деградирует: теряет старые положительные свойства, не приобретая новых. В педагогике высшей школы принято понимать *развитие как целеуст-*

*ремленный, планомерный и непрерывный процесс совершенствования умственной и физической деятельности студентов посредством содержания учебных дисциплин и определенного уклада жизнедеятельности в соответствии с будущей профессией и условиями работы.*

Развитие студентов связано с обучением и воспитанием, что требует значительных усилий и мастерства со стороны педагога, перед которым стоит задача научить их анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, а при необходимости и уметь абстрагироваться, принимая профессиональные решения. Развитие базируется на творческом мышлении образованного и культурного человека. Гармония и красота всегда отражали стремление человека к физическому развитию, к умению мобилизовать в нужный момент физические и духовные силы. Поэтому процесс развития предполагает не только совершенствование у студентов психических качеств, но и создание новых психологических структур, необходимых для профессиональной деятельности.

В теории физической культуры принято употреблять термин «развитие» по отношению к физическим качествам (развить силу, быстроту, выносливость). Глагол же «формировать», как правило, применяется по отношению к двигательному навыку (сформировать у фехтовальщика навыка в атаках «на видение», у рукопашников — чувство дистанции, времени и т. п.). Употребление термина «*формирование*» (в смысле придания чему-либо определенной формы, законченности) в качестве синонима «развитие» будет оправданно и грамотно лишь в определенных случаях.

**Психологическая подготовка** — это целеустремленный, организованный процесс формирования у студентов средствами спорта эмоционально-положительного и стойкого отношения к профессии, внутренней готовности к преодолению трудностей и активного стремления к овладению спортивно-педагогическим мастерством.

**Обучение** — взаимообусловленный, целенаправленный, организованный, планомерно и систематически осуществляемый процесс по передаче знаний, умений и навыков спортивных дисциплин и овладению ими. Обучение представляет собой основной путь получения специального образования по физической культуре. В ходе обучения от преподавателя требуется не только изложить систему каких-либо знаний, перечислить передовые методы, приемы и правила рациональной спортивной работы, но, главное,

уметь вызвать у обучаемых интерес к познанию предмета, к творческому поиску и эвристическому открытию уже известных истин: «Самые прочные знания те, которые мы активно добываем сами». Обучения без воспитания не бывает. Обучение в той или иной мере всегда воспитывает.

**Воспитание** (от лат. *educare* — вытягивать) в буквальном смысле означает «выращивание». Русскому слову «воспитание», которое имеет своим корнем глагол «питать», соответствует синоним «кормить». Поэтому в древнерусском языке слова «воспитание» и «вскармливание» — синонимы. Слово «воспитание» употребляется в широком и узком, социальном и педагогическом смысле. Демокрит (460—370 гг. до н. э.) выразил сущность воспитания следующим образом: «Природа и воспитание подобны. А именно воспитание перестраивает человека и, преобразуя, создает [ему вторую ПРИРОДУ]». Воспитание — это процесс систематического и целенаправленного воздействия на духовное и физическое развитие личности в целях ее подготовки к производительной общественной и культурной деятельности. Цели, содержание и организация социального воспитания определяются господствующими общественными отношениями.

В педагогическом смысле *под воспитанием понимается целенаправленная, организованная система воздействий средствами физической культуры в интересах формирования у людей мировоззренческих позиций, нравственных идеалов, норм и отношений, эстетического восприятия и отношения к действительности, высоких специальных качеств* и, безусловно, потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями. «Хорошими люди становятся больше от упражнения, чем от природы» (Демокрит).

В узком смысле термин «воспитание» может употребляться, когда под ним понимается специальная педагогическая работа, направленная на формирование конкретных навыков, свойств, взглядов и убеждений студентов. Термин «воспитание» можно применять в значении, когда подразумевается лишь одна из каких-либо сторон воспитания: воинская, физическая, нравственная, правовая, экологическая и т. п.

Понятия «физическое воспитание» и «физическое образование» специалисты различали еще во времена П. Ф. Лесгафта. Прерогативой области воспитания были «нравственные качества человека и его волевые проявления», то есть выработка характера путем занятий физическими упражнениями и спортом.

Слово «*образование*» издавна понималось двояко:

- собственно процесс усвоения человеком определенной системы знаний, навыков и умений;
- результат этого процесса, выраженный определенными уровнями теоретической и практической подготовки человека.

Задачи «физического образования» у П. Ф. Лесгафта по ширине диапазона и глубине понимания диалектично соответствуют современному пониманию *воспитывающего обучения*. «Умственный рост и развитие, — писал П. Ф. Лесгафт, — требуют соответствующего развития физического». Система «физического образования», предложенная П. Ф. Лесгафтом, решая попутно задачи оздоровления и гигиены, реализовывала связь физического воспитания и образования с умственным развитием, нравственным и эстетическим воспитанием, и что особенно ценно — она была целиком направлена на подготовку к производительному труду.

Между обучением, развитием, психологической подготовкой и воспитанием существуют сложные и противоречивые взаимосвязи. Идеальная направленность специального образования делает его сущность монолитной. Система физкультурного образования становится привлекательной силой по мере сознательного выбора студентами будущей профессии. Если же мы подвергнем анализу уровень учебно-воспитательного процесса отдельной кафедры, то увидим, что интерес к предмету непосредственно связан с содержанием учебного материала, организацией процесса его усвоения, а также с объемом знаний, умений и навыков, подлежащих проверке на зачетах и экзаменах.

Учебно-воспитательный процесс кафедры и его организация имеют определенную логику (от греч. *logos* — слово, мысль, разум). Система, лежащая в его основе, направлена на решение вопросов специального образования и нравственного воспитания средствами спорта. Учебные занятия студентов организуются таким образом, чтобы сформировать специалиста, способного к работе в области физической культуры в XXI веке. Изучение истории спорта способствует развитию творческого мышления, критичности при осмысливании имеющегося опыта, стремлению к самообразованию, вырабатывает навыки оптимального решения разнообразных спортивно-педагогических задач. Учет таких факторов, как благоприятный психологический климат, добровольность и интерес обучаемых к учебно-тренировочным занятиям, повышает эффективность процесса *социализации*. Совме-

шая тяжелые физические нагрузки и умственную работу, студент создает предпосылки к овладению истоками профессионально-педагогического мастерства, что в дальнейшем обеспечивает достойное место субъекту в обществе.

*Социализация в педагогике спорта понимается как целеустремленный процесс усвоения человеком общественно значимых норм, ценностей и знаний в ходе занятий спортом. Формирование полноправного члена общества при помощи занятий определенной спортивной дисциплиной — трудноуправляемый и противоречивый процесс, зависящий от социально-экономической структуры государства и подверженный влиянию многочисленных спонтанных факторов. В основе социализации лежит идея социального раскрепощения субъекта.*

Идея раскрепощения уходит в глубь истории военно-педагогической мысли. Например, Ф. Энгельс, отмечая превосходство легкой французской пехоты, писал: «...в каждой казарме имеется фехтовальный и танцевальный залы. В первом обучаются фехтованию на рапирах и палашах; во втором обучаются танцам и борьбе... Каждый солдат может выбрать тот вид упражнений, которому он будет обучаться, но один из этих видов он обязан изучить... Все эти упражнения, равно как и гимнастика, в собственном смысле этого слова, изучаются не потому, что они необходимы сами по себе; обучение этим упражнениям проводится потому, что они вообще развивают физическую силу и ловкость у солдат и придают им большую уверенность в себе... Залы отнюдь не являются местом, где выполняются скучные обязанности, — напротив, они представляют собой нечто привлекательное и удерживают солдата в казармах даже в свободное от занятий время; он идет туда для развлечения; если в строю он был не более чем машиной, то здесь со шпагой в руке он независимый человек, пришедший померяться с товарищами своей ловкостью; и вся та уверенность в своей быстроте и ловкости, которые он приобретает здесь, принесет большую пользу для службы...»<sup>1</sup>

Идеи о высвобождении способностей человека, о многообразии форм воспитания являются прочной основой педагогики спорта. Значимые для молодых людей и полезные для профессионального дела виды спорта наполняют досуг молодежи конкретным содержанием. Спорт из общественно-исторического явления превращается в условие формирования здорового, творчески активного поколения. Любые спортивные дисциплины или их

---

<sup>1</sup> Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. 15. С. 178.

комбинации могут быть использованы при создании эффективных спортивно-педагогических систем, обладающих мощным потенциалом воспитательного воздействия. В качестве организационно-методического принципа в данном случае выступает условие эмоционально положительного соучастия старших и младших в спортивных тренировках и соревнованиях, что способствует преемственности знаний и товарищескому сплочению. При таком подходе квинтэссенцией содержания высшего специального образования становится единство процессов развивающего обучения и патриотического воспитания. Необходима не репродуктивная передача формальных знаний с развитой у обучаемых привычкой к готовым рецептам, а конструктивный подход к обучению с задачей развивать у выпускников способность к проектированию эффективных систем физического воспитания.

Учебные цели спортивно-педагогической кафедры, составляя звено в системе подготовки специалиста, органично вписываются в единый педагогический процесс вуза. Созданный таким образом механизм спортивно-педагогического образования способствует развитию студенческого творчества. В этом случае условия учебно-воспитательной среды выступают в виде социально-психологических детерминант. Ими определяются уровни качества знаний, поведения и практической деятельности студентов-спортсменов. Чтобы обеспечить нормальные условия протекания учебно-воспитательного процесса, профессорско-преподавательский состав вуза обязан стоять на конструктивных, научно состоятельных и практически целесообразных позициях. Издержки поведения спортсменов, нарушения ими учебной дисциплины, отсутствие у них желания учиться свидетельствуют о плохо продуманной и недостаточно отлаженной системе воспитывающего обучения.

В ходе обучения различным спортивным дисциплинам, которое носит поэтапно-ступенчатый характер, у студентов происходит развитие интеллектуальной, психомоторной, эмоционально-волевой и соматической сфер, формируются положительные качества характера, повышается уровень индивидуальной психологической подготовки. Участие в организации спортивных соревнований и судействе соответствует стремлению студентов к самосовершенствованию в педагогике спорта. Например: развить силу и красоту тела, научиться переносить и терпеть большие физические нагрузки, воспитать в себе уверенность в победе в единоборстве с противником и т. п. Таким образом, в основании

педагогической задачи по созданию положительно активированного отношения студентов к освоению содержания учебной программы лежат следующие принципы:

- стремление к красоте человеческого тела;
- повышение физической работоспособности, выносливости;
- формирование веры в себя, в свои интеллектуальные, психомоторные и эмоционально-волевые возможности;
- умение владеть собой на основе высокой нравственной культуры.

Фактор соучастия в спортивных тренировках, соревнованиях и судействе способствует росту взаимных коммуникаций в референтных человеческих группах. Эти взаимодействия затем могут переходить в более сложные процессы дружеских общений. В таком случае число увлеченных спортом людей возрастает по типу «снежного кома». За счет любознательности и взаимообучения ускоряется освоение сложных двигательных навыков. Процесс развивающего обучения в спорте осуществляется при помощи системы воспитательных воздействий, которая предусматривает формирование у спортсменов взглядов, основанных на нравственных, патриотических и воинских традициях Российского государства. Соблюдение вышеназванных принципов в состоянии обеспечить жизнеспособность отечественной педагогики спорта. Вместе с тем необходимо признать, что разработка «дерева целей» спортивного воспитания относится к малоизученной проблеме формирования положительных характерологических качеств личности в процессе занятий спортом, что само по себе представляет сложную теоретическую и экспериментальную задачу. Ее предстоит решать в дальнейшем, используя данные практического опыта и научных обобщений.

*Педагогика спорта определяет воспитательную работу с тренерами как систему целеустремленных, взаимосвязанных, взаимодополняющих воздействий содержательного и организационного порядка, составляющую единый комплекс мероприятий с целью гармонического и непрерывного развития специалистов, повышения их общей культуры и профессионально-педагогической подготовки.*

Система воспитательной работы зависит от условий жизни и менталитета общества, а также от актуального состояния высшего образования. Она составляет основу нравственного, правового и эстетического воспитания тренеров по видам спорта и спор-

тивных коллективов. Основные направления воспитательной работы реализуются при сочетании различных направлений и форм (табл. 2).

Таблица 2

**Основные направления воспитательной работы  
с тренерами по спорту**

Основные направления работы	Формы работы
В области умственного воспитания	Чтение классических произведений, эвристические беседы; интеллектуальные игры; компьютерное образование; изучение иностранных языков
В области нравственного воспитания	Этическое просвещение; исполнение общественно полезных дел
В области военно-патриотического воспитания	Знакомство с историей России; подготовка и служба в Вооруженных Силах РФ
В области эстетического воспитания	Развитие эстетического понимания и вкуса (театр, выставки художественных произведений, музеи)
В области физического воспитания	Систематические физические тренировки и закаливание

Однако, как показывает опыт, многие тренеры, овладевая в вузах физической культуры теорией и методикой спортивной тренировки, затрудняются на практике осуществлять непрерывные воспитательные воздействия. Одной из причин этого является недостаточная разработанность вопросов теории спортивного воспитания и как следствие — упущения в воспитательной работе со спортсменами.

Сущность спортивно-педагогической деятельности тренера составляет решение ряда и спортивных, и воспитательных задач в их единстве: не умел — научился, не мог — смог, не знал — узнал, не понимал — понял, не верил — поверил и т. д.

Успешное решение задач, возникающих в спортивной практике, обусловлено:

- способностями и умениями тренера;
- спецификой спортивно-педагогического труда;
- общими и специальными требованиями к тренеру.

Деятельность тренера предполагает наличие у него определенных педагогических *способностей и умений*. К ним относятся:

1. *Гностические способности*, предполагающие непрерывное развитие интеллекта и своих познавательных возможностей, постоянное выявление причин нежелательных последствий, которые могут возникнуть в спортивно-педагогическом процессе, и умение их нейтрализовать. Тренеру нельзя замыкаться в узком круге технологических знаний, господствующих в его виде спорта. Ему необходимо критически осмысливать передовой опыт, накопленный в других видах спорта, уметь транспонировать данные философии, истории и многих других наук, применяя их в спортивно-педагогической практике. Поэтому одной из актуальных задач педагогики спорта в физкультурных заведениях является подготовка преподавателей (тренеров), наученных учиться не репродуктивно, а на уровне исследования, умеющих «воспитывать воспитателей».

2. *Конструктивные способности*, которые предполагают умение преподавателя (тренера) отбирать талантливых учеников, прогнозировать их результаты, проектировать частную методику спортивной подготовки (воспитания) в соответствии с поставленными целями.

3. *Коммуникативные способности*, требующие от преподавателя (тренера) умения устанавливать правильные отношения со спортсменами и ближайшим окружением, корректируя их в соответствии с развитием системы взаимоотношений, формировать спортивный коллектив, имеющий прочные традиции, и направлять его воздействие на отдельную личность.

4. *Организаторские способности*, которые проявляются в умении создать необходимые условия для качественного и эффективного протекания спортивно-педагогического процесса. Сюда относятся материально-техническая база, медико-биологическое обеспечение, мероприятия по улучшению жилищно-бытовых условий, обеспечение психологического комфорта и жизненной перспективы спортсменов.

Специфика спортивно-педагогической деятельности тренера объективно обусловлена рядом особенностей.

*Первая особенность* — необходимость высоких нравственно-мировоззренческих качеств тренера.

*Вторая особенность* — строгая регламентация поведения на основе моральной и юридической ответственности. В то же время, как показывает практика, отчетливо вырисовывается другая сторона отношений «тренер — спортсмен», выраженная особым

тактом, чуткостью, доверительностью, можно сказать, братством между воспитателем и воспитанниками. Особо это проявляется в спорте высших достижений, где высока опасность получения травмы или даже увечья.

*Третья особенность* — многообразие видов тренерского труда. Есть тренеры, которые успешно работают с детско-юношеским контингентом, другие — умело готовят мастеров спорта, третьи — способны доводить спортсменов (команды) до высших результатов международного класса и рекордов. К этому необходимо добавить и различные виды спорта. На сегодняшний день в России очень много спортивных дисциплин, по которым присваиваются спортивные разряды и звания. Очевидно, что спортивно-педагогический процесс в различных видах спорта, например в шахматах и боксе, качественно различен и накладывает отпечаток на специфику тренерского труда.

*Четвертая особенность* — добровольность занятий спортом. Она определяет характер взаимоотношений спортсмена и тренера. Отсутствие контакта, доверия и уважения к тренеру может быть одной из причин ухода перспективного спортсмена. Высокие физические нагрузки, предельные эмоционально-волевые напряжения, риск потери здоровья, отрицательное отношение семьи — факторы, сопровождающие большой спорт. Они также могут послужить причинами прекращения спортивных занятий. В этой ситуации многое зависит от тренера.

*Пятая особенность* — способы общения в момент соревнований. Спортивные соревнования относятся к экстремальным и сверхэкстремальным видам человеческой деятельности. На тренировках, во время спортивных сборов и в часы свободного времени тренеры не испытывают трудностей во взаимоотношениях со спортсменами. Трудности возникают в период ответственных стартов, так как нервно-психическое напряжение, состояние психологического стресса испытывают не только спортсмены, но и тренеры. От тренера требуются большая выдержка и такт по отношению как к отдельному спортсмену, так и ко всей команде. Поведение тренера в момент соревнований существенно влияет на морально-боевой дух и результаты спортсменов.

*Шестая особенность* — высокий уровень физической кондиции и технического мастерства. Авторитетность, внимательность, высокая коммуникабельность, доверительность при обсуждении «секретов» спортивного мастерства с воспитанниками во многом зависят от постоянной работы тренера над совершенствованием своих физических возможностей и теоретических знаний незави-

симо от возраста. Это трудное, но совершенно необходимое условие для успешной спортивно-педагогической деятельности.

*Седьмая особенность* — фактор времени в работе со спортивным коллективом. Объединение людей на основе занятий каким-либо видом спорта носит непостоянный характер. Время объединения может варьироваться в широких пределах (от месяца — учебно-тренировочный сбор, до нескольких лет — сборная команда). Члены данного спортивного коллектива одновременно являются и членами других коллективов (по месту службы, учебы, работы и т. п.). Эти факторы усложняют работу тренера по созданию и руководству спортивным коллективом.

*Восьмая особенность* — высокий удельный вес основных компонентов тренерского труда: умственного, творческого, эмоционально-волевого, физического.

Особенности практической деятельности преподавателя (тренера) высшей квалификации определяют требования к его спортивно-педагогическому мастерству. *Спортивно-педагогическое мастерство определяется как синтез высоко развитого педагогического мышления, профессионально-педагогических знаний, спортивных навыков, умений и эмоционально-волевых качеств — все это во взаимосвязи с высокими моральными качествами личности позволяет тренеру эффективно и качественно решать учебно-воспитательные задачи.*

Сложная структура педагогического мастерства тренера включает в себя взаимосвязанные и взаимообусловленные компоненты. К ним относятся:

- высокая нравственность;
- широта кругозора, высокий общий культурный уровень, эрудиция;
- глубокое знание вопросов теории и практики спорта;
- умение планировать спортивно-педагогический процесс и управлять им;
- мастерство в передаче специальных знаний — педагогически целесообразно организованное поведение тренера; владение техникой поощрения и принуждения; воздействие на других через спортивный коллектив; владение собой (голосом, мимикой, жестом, эмоциями);
- педагогический такт, чуткость по отношению к воспитанникам, положительно окрашенная манера поведения и доверительность общения со спортсменами;

- подвижное мышление, умение схватывать сущность педагогической ситуации и быстро принимать решение о характере необходимых воздействий;
- способность выслушивать собеседника, понимать воспитуемого, намечать его жизненную перспективу;
- высокие организаторские качества и стремление к передовому;
- высокая требовательность, основанная на подлинном гуманизме.

Сочетание приемов, способов, методов и форм процесса воспитания является залогом успеха в формировании индивидуального стиля спортивно-педагогической деятельности, который может качественно совершенствоваться при ярко выраженной склонности и любви к выбранной профессии, а также путем вдумчивой и кропотливой работы спортивного педагога над выработкой у учеников потребности к самовоспитанию.

**Самовоспитание** — это целеустремленная, активная деятельность, направленная на формирование и развитие у себя положительных привычек, личностных качеств (с устранением отрицательных) в соответствии с осознанными общественными потребностями и личным планом самосовершенствования.

Стремление человека к самосовершенствованию объективно, так как его мышление категориально от природы и обусловлено физиологическим строением человеческого мозга. Все явления окружающей действительности человек независимо от образования может нравственно разделить на «хорошо» и «плохо». Это составляет основу побуждений и мотивов индивида к самосовершенствованию: *самовоспитанию, самообразованию, саморазвитию, самосозерцанию, самоуглублению.*

*Самовоспитание* специалиста в области физической культуры — тренера высшей квалификации — отражает специфику педагогической деятельности. Тот, кто серьезно готовит себя к этой специальности, должен не только сам уметь воспитывать себя, но и владеть методикой руководства самовоспитанием, то есть уметь готовить спортсмена к самовоспитанию, прививать ему навыки и умения самостоятельной работы над собой. Методы и средства по руководству самовоспитанием спортсменов становятся эффективными, если обеспечены следующие условия:

1. *Высокое качество преподавания спортивно-практических дисциплин в академии физической культуры.* Студенты академии являются, как правило, мастерами спорта. За их плечами много-

летний опыт выступлений в большом спорте. Если содержание учебной программы по «Теории и практике вида спорта» окажется ретроспективным, то предмет не вызовет заинтересованности в его освоении, а учеба будет носить формальный характер. В этом случае преподаватель вуза, ограниченный рамками программы, не сможет пробудить у студента личную инициативу, учебную требовательность к себе, активность поиска, самостоятельность, творчество — все то, без чего немыслима работа по самосовершенствованию. Высокое качество преподавания в то же время зависит от личности преподавателя (тренера), который должен быть принят студентами как непререкаемый авторитет передовой теоретической мысли и практического действия. Сама личность такого преподавателя станет побудителем в стремлении студентов к самовоспитанию.

2. *Осознание студенческими коллективами академии физической культуры необходимости в постоянном самосовершенствовании.* Учебный студенческий коллектив — мощный инструмент вузовского воспитания (самовоспитания). При правильной постановке дела в учебной группе студент получает все необходимое для всестороннего развития. Отношения между студентом и учебной группой по вопросам теории и практики самовоспитания должны быть согласованы, взаимосвязаны. Признаком сплоченного студенческого коллектива является совпадение взглядов его членов по важным моментам самовоспитания. Например, общность ориентировки на определенный эталон поведения и деятельности тренера — идеального исполнителя данной социальной роли. Роль учебного коллектива в самовоспитании его членов повышается, если есть актив, способный к неформальному лидерству по руководству учебным процессом (планирование, контроль, коллективное обсуждение проблем, оценка результатов и корригирование недостатков). Для успешного руководства процессом самовоспитания в учебной группе также необходимо, чтобы студенты осознали (независимо от уровня спортивного мастерства и вида спорта), что профессия тренера требует качественно более глубоких знаний и иных навыков и умений, нежели те, которые были получены ими через практику спорта.

Выдающийся педагог В. А. Сухомлинский считал, что человек по-настоящему воспитывается тогда, когда он воспитывает другого человека; чувства собственного достоинства, чести, гордости пробуждаются в человеке при том условии, когда он вкладывает частицу своих духовных сил в другого человека, стремится

сделать его лучше, видит в нем, как в зеркале, себя — свои нравственные черты, творческие способности, мастерство.

Практическая тренерская работа у студентов академии физической культуры должна начинаться с первого курса. У студентов, которые ранее были в качестве спортсменов, появляется возможность на практике проверить теоретические знания, сопоставить результаты собственной практической деятельности с работой передовых тренеров. Это помогает осознать новые требования и условия, что придает работе по самовоспитанию активный и организованный характер.

В методике руководства самовоспитанием можно условно выделить три основные части работы:

- организационная;
- информационная;
- контрольно-исполнительская.

*Организационная часть работы* по руководству самовоспитанием предполагает создание условий для комплексного осуществления специальных мероприятий, направленных на обеспечение работы по совершенствованию своей личности. Если в академии физической культуры практическая работа студентов в качестве тренеров не является обязательной и условия ее проведения не обеспечены организационно и материально, то об эффективности процесса самовоспитания говорить не приходится.

*Информационная часть работы* предполагает вооружение студентов знаниями, навыками и умениями по вопросам самовоспитания. Они изучают требования к тренеру и спортивно-педагогическому процессу, учатся методам и приемам познания личности и самооценки, работают над литературой по теории и методике самовоспитания. Все это становится побудителем к активной творческой деятельности по самовоспитанию, приобретая свойство устойчивого мотива.

*Контрольно-исполнительская часть работы* предполагает оценку и корригирование практики самовоспитания. С целью объективизации оценки процесса самосовершенствования информация должна поступать по трем каналам: оценка результата деятельности руководством, товарищами по учебе, самооценка. Сопоставление непосредственных и опосредованных данных позволяет правильно оценить успехи и устранить диспропорцию между результатами достижения и действительностью.

Таковы самые общие положения, отражающие состояние педагогических проблем спорта, центральной из которых является

подготовка будущего тренера-преподавателя, который, по образному сравнению профессора А. В. Барабанщикова, должен быть в одном лице «и автором-сценаристом, и режиссером-постановщиком, и актером», а главное, стойким бойцом на поприще внедрения спорта в повседневный быт населения.

### ***Вопросы для самопроверки***

1. Какое место в системе гуманитарных знаний принадлежит педагогике спорта?

2. Как современные ученые представляют себе предмет педагогики спорта?

3. Теоретическая база и функции педагогики спорта.

4. Каковы особенности проявления общепедагогических категорий в педагогике спорта?

5. В чем сущность взаимосвязей педагогики спорта с медико-биологическими и социально-психологическими дисциплинами?

6. Расскажите о концепциях общей теории спорта, построенных на основе «учения о тренировке», «характера интереса» и «процесса спортивных достижений».

7. Расскажите о многокомпонентной системе спортивной подготовки профессора Н. Г. Озолина и структуре общей теории спорта профессора Л. П. Матвеева.

8. В чем заключены особенности спортивно-педагогического труда и каковы основные направления воспитательной работы при подготовке тренеров?

9. Каковы педагогические условия руководства самовоспитанием спортсменов?

## 2. Возникновение и первоначальное развитие педагогики спорта

Мы должны брать из прошлого огонь, а не пепел.

*Ж. Жорес*

**Ключевые слова:** *спортивное воспитание воинов в Древней Греции, спортивное воспитание в Древнем Риме, спортивное воспитание в Персии, спортивное воспитание в России, спортивная работа в армии.*

### 2.1. Спорт как средство военно-физической подготовки, идеологического и нравственного воспитания на разных этапах развития общества

Люди древности осознавали положительное воздействие соревнований (состязаний) на успешность практической деятельности. Уже тогда было отмечено появление прибавочных возбуждений у соревнующихся, родственность состязаний с боевыми схватками по линии прообраза боя. Именно поэтому в педагогических системах древности спортивные соревнования (состязания) использовались в качестве средства и метода обучения и воспитания воинов. Система военно-физической подготовки войск в Древней Греции представлена в *табл. 3*.

*Таблица 3*

***Система физической подготовки и воспитания воинов  
Древней Греции***

Цель	Обеспечить военно-физическую подготовку и идеологическое воспитание аристократов, достичь возможно большей годности к войне
Задачи	Развить физические качества (силу, выносливость, ловкость, стойкость тела) Развить характерологические качества: отвагу, решительность, невозмутимость, стойкость, выдержку, сообразительность, жестокость, привычку к порядку и постоянству

Задачи	Укрепить состояние здоровья и развить эстетическое восприятие: плавные движения, благородный вид, быстрые и точные действия, гармонию здорового, сильного, красивого тела с бодрым, живым духом и рассудительным умом
Средства	Гигиенические факторы природы (солнце, воздух, вода) Военные действия в условиях походно-боевой деятельности Физические упражнения и спортивные соревнования в свободное от служебных обязанностей время
Содержание	Гимнастика (палестрика, орхэстрика, игры); система физических упражнений: пятиборье, состоящее из борьбы (кулачного боя), бега, прыжков, метания диска (пластинок), дротика; военные упражнения с пращом, метание длинного копья, пускание стрел, верховая езда, езда на колесницах, плавание; упражнения с мячом (метание и игры), танцы (приготовительные, имитационные и военные) Агонистика (публичные состязания военно-физической направленности в определенных видах упражнений по определенным правилам с подготовительным ритуалом купания, разминания и растирания тела атлета маслом и обсыпания его мелким песком)
Формы подготовки и воспитания	Направленное воспитание в семье; Учебно-тренировочные занятия (диетические, эстетические, военные и этические) Публичные состязания (олимпийские, пифийские, истмийские, нэмейские, дельфийские, панафинейские игры и гераклеи) Походы и сражения
Методы воспитания	Принуждение Упражнение Пример Убеждение (самоубеждение, самоантуализация) Состязание Поощрение
Организация	Палестра, гимнасия, эфебия — государственные учреждения по военно-физическому, умственному, общественному образованию и воспитанию под руководством специально подготовленных людей (гимназиарх, ксистрах, гимнаст)

Древние греки осознавали силу воздействия на человека гимнастических упражнений. Они рассматривали в качестве основного средства тренировки разнообразные двигательные действия. Системы физических упражнений составляли ядро учения о военно-физическом образовании древних греков. *Состязания* понимались как действия, связанные с появлением аффективных прибавочных возбуждений и родственные боевым схваткам, то есть все равно что *предобраз, прообраз боя*. Сущность состязаний (агонистики)<sup>1</sup> заключалась в том, что они были в одно и то же время и методом, и средством в военно-педагогической системе греков. Например, Пифагор, Софокл, Сократ, Платон систематически участвовали в состязаниях, а Пифагор был даже победителем Олимпийских игр, что позволило этим величайшим философам древности до преклонного возраста сохранять бодрость в теле и ясность в мыслях.

Основной силой древнегреческого войска были тяжеловооруженные гоплиты. Снаряжение одного воина — шлем, панцирь, щит, поножи, меч, копья — весило до 30 кг. Естественно, что гоплиты должны были обладать большой физической силой и выносливостью. Этого же требовала и тактика ведения боя. Метнув в противника копье, гоплиты бросались бегом на противника и уничтожали его мечами. Успех боя обеспечивали мужество, стойкость, физическая сила, индивидуальная ловкость и искусство воинов.

Высокий уровень физического развития свободнорожденных греков, составлявших костяк армии, обеспечивался систематической подготовкой и участием их в спортивных соревнованиях. В Древней Греции были проведены 293 олимпийских игры (776—394 гг. до н. э.). Выявление сильнейших в процессе состязаний по бегу, прыжкам в длину, метанию копья и диска, стрельбе из лука, верховой езде и на колесницах, борьбе, плаванию, панкратиону, гребле, парусу, нырянию, играм в мяч можно считать историческим моментом зарождения такой формы военно-физического воспитания, дошедшей до наших времен, как *спортивная работа в армии*.

Аналогичная система преимущественного развития силы и выносливости воинов существовала и в Древнем Риме. Римляне устраивали длительные переходы с заведомо утяжеленной на-

---

<sup>1</sup> Сущность современного понятия спорта — это виды спорта, правила, программа подготовки и состязаний, календарь соревнований, судьи, спортивные сооружения и комплексы, инвентарь и оборудование.

грузкой (тяжелыми щитами, полной выкладкой) до 27 кг и проходили 30—35 км в сутки со скоростью 6,5 км в час. Обучение римского воина «было очень суровым и было рассчитано на развитие в нем всеми возможными способами физической силы. Бег, прыганье, скачки, лазанье, борьба, плавание — вначале без одежды, потом в полном вооружении — широко практиковались, помимо регулярного обучения обращению с оружием и различным движениям»<sup>1</sup>.

Характер боевых действий рабовладельческого периода и вооружение требовали от воина сравнительно немногочисленных и довольно несложных приемов и действий. Поэтому в подготовке главное внимание уделялось не обучению приемам и действиям, а систематической, длительной тренировке, в процессе которой античные воины достигали высокого уровня физической подготовленности и владения оружием. Эта особенность отчетливо проявляется в системе физической подготовки древних персов (табл. 4).

Таблица 4

*Система физической подготовки в Древней Персии*

Цель	Воспитание гражданина, представителя нации и правящего класса рабовладельцев
Задачи	Физически развить перса в сторону большего проявления телесных сил и быстроты Овладение верховой ездой, пусканием стрел и метанием копий Воспитание честности (говорить правду тому, кому следует), душевной бодрости, терпения, неприхотливости, чувства справедливости и самообладания
Средства	Бег, пускание стрел, верховая езда, метание копий, охота, охрана общественных учреждений, военные состязания, походы, сражения
Формы	Деятельная и умеренная повседневная жизнь детей, юношества и взрослых, подчиненная общественным законам, национальным традициям и обычаям (жесткая регламентация социальной жизни)

<sup>1</sup> Энгельс Ф. Избранные военные произведения. М., 1956. С. 147.

Методы воспитания	Упражнения (приготовительные, военные) Принуждение (например, приучение выносить терпеливо жажду, голод, холод, жару, мужественно противостоять всяким опасностям) Пример (воспитателями избирались самые почтенные члены общества, достигшие 50 лет, которые могли служить примером) Состязание
Организация	Направленное воспитание в семье до 7 лет Специальные общественные воспитательные учреждения после 7 лет

Некоторые различия в системах физической подготовки древних рабовладельческих государств были обусловлены особенностями политического устройства и экономического уклада. Зависимость одного от другого особенно просматривается, если сопоставить Афины и Спарту. В Афинах преобладает стремление к преимущественному развитию внешней красоты и изящества. В Спарте — стремление выработать привычку к невзгодам, выносливость и устойчивость против неблагоприятных влияний. Афинская республика была передовым государством рабовладельческой Греции в области промышленности и торговли. Законодательство Клизфена (509 г. до н. э.), которое уничтожило остатки родового строя, сделало управление рабами, привезенными издалека, легче, чем местными жителями, обращенными в рабство. Поэтому афинская система не ограничивалась военно-физической подготовкой молодежи, а была направлена на ее разностороннее воспитание. Рабовладение Спарты зиждилось на принуждении некоренных земледельцев, которые жили в наследственных селениях и говорили на одном языке, отдавать плоды труда завоевателям. Такая форма рабства приближалась к крепостнической форме отношений. Она требовала от спартанцев особенно большого внимания к воспитанию у молодежи прежде всего военных знаний и навыков, а также обуславливала сохранность иерархии и обычаев родового строя.

«Физическая подготовка войск, зародившаяся впервые в армиях эпохи рабовладения, была направлена на решение особых задач: формирование важнейших военно-прикладных двигательных навыков у воинов, развитие у них как физических качеств

(мышечной силы, быстроты действий, ловкости, большой физической выносливости), так и волевых: смелости, решительности, настойчивости и мужества»<sup>1</sup>. Все это достигалось в процессе непосредственного участия воинов:

- в боевой деятельности (походы, сражения);
- в специальных учебно-тренировочных занятиях;
- в публичных состязаниях и играх.

Широкое использование спорта в целях общественного воспитания подтверждается высоким уровнем боеготовности войск, пробуждением энтузиазма и внутренней энергии у представителей правящего класса, а также глубиной развития *вопросов теории, организации и методики проведения публичных состязаний и игр*. Например, специальные спортивные сооружения (Большой цирк и Цирк Фламиниев в Риме) поражают смелостью и точностью архитектурного замысла, а также исполинскими размерами: Большой цирк мог вместить до 383 000 человек. Организация состязаний и заведование ими поручались прэкторам, квесторам и консулам, а после императора Августа для этих целей был учрежден даже особый придворный чин.

Состязания представляли собой сложную форму как по организации проведения, так и по подготовке к ним. Например, для подготовки людей, лошадей и инвентаря к состязаниям колесниц были учреждены специальные заведения под управлением одного или нескольких лиц. В специальных фехтовальных школах занимающимся давали пищу, которая содействовала быстрому восстановлению сил после усиленной мышечной работы. Победителей состязаний награждали пальмовыми ветвями, серебряными венками, деньгами, драгоценными подарками и т. п.

Для воспитания у молодежи любви к военному делу устраивались особые состязания (севиральные, троянские игры), поощряющие римское молодое рыцарство в стремлении постоянно выполнять различные военные упражнения, передвижения и эволюции. Обращает на себя внимание совершенная методика обучения отдельному приему (действию) фехтования: после того как прием назывался и показывался, начинающий гладиатор первоначально упражнялся деревянным шестом (батуере); затем оружие утяжелялось и изменялись мишени — удар или укол наносился по столбу и кукле, набитой соломой. Освоивший поло-

---

<sup>1</sup> Булатов А. С. История физической подготовки войск: Учеб. Л., 1978. С. 25.

жения, передвижения и приемы фехтования допускался к публичным состязаниям, а выиграв их, получал дощечку из слоновой кости со своим именем и датой победы<sup>1</sup>.

Особенно следует отметить общественно-политическую функцию публичных состязаний и игр, которые назначались первоначально для умиротворения гнева богов при болезнях, засухе и прочих бедствиях, перед войной или решающим сражением.

В последующем состязания стали устраиваться во славу и на благо государства, во здравие главы государства (введено со времен Цезаря), в память различных событий в императорской семье (в дни рождения, восшествия на престол императора, памяти умерших и т. п.).

Военно-физическая подготовка феодалов имела целью укрепление их власти над крестьянами и носила сугубо военно-прикладной характер. Рыцарское войско, состоящее из представителей господствующего класса, появляется в X веке. «...Регулярная тяжеловооруженная кавалерия, формировавшаяся из рыцарства, являлась в этот период тем родом войск, который решал исход каждого сражения...»<sup>2</sup> Рыцарское вооружение состояло из меча, копья, палицы, шлема, бронированных штанов, сапог и т. д. Вооружение было дорогостоящим, поэтому рыцарями могли быть только представители феодальной знати. Громоздкое и тяжелое вооружение иногда даже не позволяло рыцарю, сбитому с коня, самостоятельно подняться на ноги. Чтобы успешно действовать в бою, имея такое снаряжение, рыцарь должен был обладать большой физической силой и выносливостью. В целях развития этих физических качеств, а также двигательных навыков овладения конем и оружием сложилась система военно-физической подготовки феодалов (фехтование, верховая езда, плавание, охота, борьба). Она действовала при проведении походов, войн, а также в процессе подготовки и участия в рыцарских турнирах (табл. 5).

В период складывания феодальных отношений (V—XI вв.) наблюдаются регресс и утрата достижений в области теории и практики физической подготовки войск. Организованная физическая подготовка воинов отсутствует. Развитие физических и волевых качеств у разных народов осуществляется главным образом в процессе трудовой деятельности, связано с религией, укладом жизни, защитой родной земли. В период развитого феода-

<sup>1</sup> См.: Ритил Ф. Дощечки гладиаторов у римлян. Мюнхен, 1864.

<sup>2</sup> Энгельс Ф. Избранные военные произведения. С. 212.

**Система военно-физической подготовки войск  
в эпоху феодализма**

Цель	Воспитать рыцаря в духе преданности своему господину и презрения к народным массам
Задачи	Воспитать веру в Бога, беспрекословное и честное служение царствующему монарху (князю) Уважать традиции и всеми силами сражаться за интересы рыцарского сословия
Средства	Верховая езда, стрельба из лука, фехтование, плавание, охота, игра в шахматы, бег, прыжки, лазанье, преодоление естественных и искусственных препятствий, борьба, пение песен, стихосложение
Формы	Походы, сражения, турниры и система подготовки к ним, карусели, эпизодические тренировки, состязания в наемных войсках и у дружинников
Методы	Принуждение, упражнение, пример, соревнование
Организация	От 7 до 14 лет — обучение пажей в доме чужого рыцаря От 14 до 21 года — служба оруженосцем у властелина После 21 года — посвящение в рыцари

лизма и его упадка (XI — середина XVII в.) основу военно-физической подготовки феодалов составляет сложная система рыцарских состязаний в турнирах и каруселях (рыцарских играх со скачками).

*Турниры* — это форма единоборств (противоборств) вооруженных всадников (отрядов) между собой по определенным правилам. Турниры напоминают троянские игры римлян. Их сходство в борьбе двух вооруженных партий всадников, различие же в том, что турнирные сражения феодалов между собой заканчивались огромнейшими человеческими жертвами, чего не бывало в троянских играх аристократической молодежи Рима. Около шести столетий рыцарские турниры являлись основным средством и методом военно-физического и нравственного воспитания западноевропейских феодалов. Первый турнир состоялся в Магдебурге в 935 г., а тридцать шестой — в Вормсе в 1487 г. Обращает на себя внимание высокий уровень организации состязаний. Например, в обязанности судей (наместников) входили осмотр оружия, лошадей, сбруи и установление соответствия снаряжения требованиям правил, а также рассмотрение

права допуска рыцаря к участию в турнире. Судьи назначали место, вид состязаний и участвовали в распределении (жеребьевке) участников, а также следили за строгим соблюдением обычаев (правил) их проведения. Судьи-наместники, пользуясь правом миловать, удалять и награждать, руководили ходом турниров при помощи общественных судей из дворянского рыцарского сословия. Они обеспечивали соблюдение внешнего порядка, следили за точным исполнением правил борьбы, подавали сигналы начала и конца состязаний. Отличившиеся рыцари турнира награждались различными приношениями из рук девиц (золотые мечи, кольца, цепи, венки с золотыми кольцами и т. п.). Рыцари, отличившиеся в упражнениях, следовавших за турниром, получали в награду золотые пояса, мечи, золотые шпоры, земельные владения и имения.

Разновидностью турниров были *карусели* — соревнования в умении управлять лошадью и оружием:

1) на галопирующей лошади скачущий должен был копьем попасть в определенную точку мишени в виде фигуры вооруженного человека;

2) скачущий, метнув копье, должен был попасть в мишень в виде головы человека;

3) скачущий должен был копьем снять кольцо, висящее на ветви дерева;

4) фехтование на шпагах и примерные сражения с копьями между ротами (по 6—12 человек в каждой, одни защищают позицию, другие — атакуют).

*Турниры*, зародившиеся в средние века как разновидность рыцарских состязаний в ловкости и силе, сохранили привлекательность и мощь формы воспитательных воздействий в спортивно-педагогической практике наших дней.

Капиталистический способ производства, освободив крестьян от феодальной зависимости, дал возможность выделить для ведения войн массы людей и материальных средств. Возникновение буржуазной армии, увеличение скорострельности и дальнобойности оружия повлекло за собой коренное изменение в тактике ведения боевых действий. Возникли новые боевые порядки — сочетание колонны с рассыпным строем, а затем и рассыпной строй. Гибкость и большая подвижность новых боевых порядков требовали от солдат большой выносливости, ловкости и сообразительности.

Целью физической подготовки на этом отрезке исторического времени становится подготовка солдат к быстрым и продолжительным походам, преодолению естественных и искусствен-

ных препятствий, действием оружием. В ряде стран Европы вводятся «Наставления по гимнастике для войск», в содержание которых включаются такие виды военно-прикладных физических упражнений, как бег и прыжки через различные препятствия, упражнения с винтовкой, ползание, борьба, вольтижировка, плавание, лыжи, гребля, упражнения на снарядах, бокс, различные подвижные игры и общеразвивающие упражнения. Для занятий военно-полевой гимнастикой строятся препятствия в виде рвов, окопов, стен, изгородей, бревен и пр. Большое место в подготовке солдат занимают упражнения в фехтовании в интересах обучения умелому применению в бою штыка.

Необходимо отметить понимание и стремление господствующего класса использовать феномен спорта в целях идеологического воспитания масс. Например, Прусское юнкерское правительство прямо ставило задачу перед основоположниками немецкой гимнастики Р. У. Фитом (1763—1836) и И. Х. Ф. Гутс-Мутсом (1759—1839) разработать такой комплекс упражнений, который бы наряду с развитием военно-физических качеств и навыков воспитывал верноподданнические чувства и взгляды солдата агрессивной армии. Система воспитания «национального духа» средствами физических упражнений и состязаний<sup>1</sup> быстро распространяется в Дании, Франции, Голландии, Италии, Англии, Швейцарии и других странах, где национальная буржуазия завоевывает позиции правящего класса. Главными теоретиками в развитии новых методов спортивного воспитания становятся П. Клиас<sup>2</sup> в Швейцарии, Ф. Аморос<sup>3</sup> во Франции, Ф. Нахтегалль<sup>4</sup> в Дании, Ф. Ян в Германии и др.

Возникновение буржуазных армий, увеличение скорострельности и дальности оружия привело к появлению новой тактики боевых порядков, что изменило требования к военно-физической подготовке войск. Все это вызвало необходимость в дальнейшей разработке вопросов теории спорта с целью получения эффективных средств и методов телесного развития

---

<sup>1</sup> Гутс-Мутс И. Книга по гимнастике для сынов отечества. Шнепфенталь, 1817.

<sup>2</sup> Клиас П. Г. Начальные основы гимнастики или искусство «турнен». Бургдорф в Берне, 1820.

<sup>3</sup> Аморос Ф. Учебник физического, гимнастического и нравственного воспитания. Париж, 1830.

<sup>4</sup> Нахтегалль Ф. Учебник по гимнастике для высших учебных заведений Дании. Тондерн, 1873.

людских резервов, повышения боеспособности армии, а также идеологической обработки масс.

## 2.2. Криптогенезис педагогики спорта в России

На Руси состязания в интересах воинского воспитания активно проводились в поместных, стрелецких и казацких войсках в XI—XVI вв. Особой ловкостью и физической выносливостью отличались казаки, которые в свободное от работы и походов время состязались в беге, скачках со стрельбой и рубкой, в кулачных боях и в других военно-прикладных упражнениях<sup>1</sup>.

Развитие естественных наук, появление огнестрельного оружия означало новые способы ведения войны. Вооружение и тактика были основными условиями для возникновения и развития новых систем физического воспитания воинов. В начале XVIII в. выделяется своей прогрессивностью русская система, в основу воинского обучения которой были положены требования устава 1716 г.: «...непрестанно тому обучать, как в бою поступать». В содержание обучения русских войск были включены: маршевая, строевая, тактическая подготовка, стрельба, штыковой бой и морские учения (для флота). Важным видом физической тренировки была маршевая подготовка — длительное передвижение в полном снаряжении, форсирование встречающихся водных преград. В результате такой системы физических тренировок русские войска обладали высокой выносливостью и большими маршевыми возможностями. В 1710 г. Семеновский полк из Москвы в Петербург прошел со средней скоростью 45 км в сутки.

Боевые учения, полевые маневры, штурм крепостей с применением пехоты, артиллерии, кавалерии повышали физическую подготовленность солдат. Эта система впоследствии оказала большое влияние на формирование военно-педагогических взглядов А. В. Суворова в области боевого обучения и физической подготовленности войск. Вопросы теории и практики обучения и воспитания войск А. В. Суворов изложил в «Полковом учреждении», «Науке побеждать» и других трудах. Глубокий смысл системы А. В. Суворова, не потерявший актуальности и в наше время, заключался в обеспечении соответствия между целью, содержанием, результатом процесса боевой и физиче-

---

<sup>1</sup> См.: Булатов А. С. История физической подготовки войск: Учеб. С. 29.

ской подготовки войск. Основная цель и результат — готовность войск к высокоманевренному управлению, к смелым, быстрым, решительным боевым действиям и достижение победы над противником — составляли единство содержательной, организационной и методической стороны суворовской системы обучения и воспитания. Боевая учеба суворовских войск была организована таким образом, что автоматически обеспечивался высокий уровень физической и психологической подготовки как отдельного солдата, так и подразделений в целом, что в конечном итоге решало исход боя. Впервые в войсках была введена *утренняя тренировка* — новая форма и средство повышения боевой выучки и физического состояния солдат. В ее содержание включалась медленная и ускоренная ходьба с поворотами в различных направлениях, а также упражнения с оружием. Поощрение солдатской инициативы, проявлявшейся в подвижных играх, народных и военно-прикладных состязаниях, способствовало становлению особого морально-психологического духа, который всегда присутствовал в войсках А. В. Суворова.

Методика обучения и воспитания солдат, которой владели командиры всех степеней и успешно претворяли ее в жизнь, предусматривала:

- 1) обучение рассказом и личным показом без торопливости и жестокости;
- 2) последовательность в прохождении материала обучения и непрерывность тренировок;
- 3) доступность изучаемых приемов и планомерность в повышении нагрузок;
- 4) высокую эмоциональность процесса обучения, несмотря на тяжесть и изнурительность учебных заданий;
- 5) повседневную заботу о сохранении здоровья личного состава, бодрости его духа.

Ф. Энгельс, характеризуя подобную систему боевой подготовки, указывал: «...если новая система требовала меньшей муштровки и парадной точности, то она делала необходимым и большую быстроту, большее напряжение сил, большую сообразительность»<sup>1</sup>.

Развитие педагогической теории и практики спорта в русской армии в XIX — начале XX в. отмечено рядом событий (*табл. 6*).

---

<sup>1</sup> Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. XI. Ч. II. М., 1934. С. 400.

**Вехи развития педагогической теории и практики спорта  
в России (1816—1917 гг.)**

Годы	События	Теоретическая и практическая значимость
1816	Организованы первые военно-спортивные учебные заведения по подготовке мониторов по фехтованию	Положено начало военно-физкультурному образованию
1820—1830	В войсках вводятся учебные занятия по фехтованию и гимнастике	Выделение самостоятельных предметов обучения, имеющих спортивную направленность
1838	Утверждено руководство «Военная гимнастика и фехтование на штыках и на саблях верхом»	
1861	Введены в действие «Правила обучения гимнастике в войсках» и «Правила обучения употреблению в бою штыка»	Учебные занятия узаконены в качестве основной формы физической подготовки
1872	Введено «Руководство по гимнастике для резервных и действенных войск»	Зарождение новой формы физической подготовки войск — физические упражнения в особых условиях
1874	Отменена рекрутская система комплектования армии и сокращены сроки службы	Созданы предпосылки дальнейшего развития спорта в армии
1879	Появление первого «Наставления для обучения войск гимнастике»	Сформулированы задачи, средства, содержание и способы оценки физической подготовки войск
1912	Участие команды России в V Олимпийских играх	Подтверждена неспособность царизма создать необходимые условия для развития массового и большого спорта
1914	«Мобилизация спорта» правительством с целью улучшить физическую подготовку боевых резервов царской армии	Официальное признание закономерности взаимосвязей между спортивной подготовкой и боеспособностью войск

Отмена крепостного права, военные реформы после поражения в Крымской войне явились толчком к разработке вопросов теории, организации и методики физической подготовки и спорта в русской армии. Непосредственной причиной, повлиявшей на изменение отношения к необходимости совершенствования системы физической подготовки войск, стали объективные данные врачебного обследования призывного контингента 1876—1879 гг., согласно которым 17,8—21,3% молодежи царской России признавались негодными к военной службе по состоянию здоровья<sup>1</sup>.

В 1879 г. появляется первое «Наставление для обучения войск гимнастике», где просматривается контур системы физической подготовки войск, намеченный на основе обобщения 30-летней практики и подведения итогов передовой военно-теоретической мысли.

Решающая роль в развитии вопросов теории физической подготовки войск принадлежит *М. И. Драгомирову, П. Ф. Лесгафту, А. Д. Бутовскому*.

Генерал от инфантерии *Михаил Иванович Драгомиров* (1830—1905), являясь убежденным последователем системы А. В. Суворова, рассматривал физическую подготовку войск в качестве средства воспитания у воинов и физических (выносливость, сила, быстрота), и психологических (смелость, решительность) качеств. Он впервые поставил вопросы о специальной направленности физической подготовки в артиллерии, кавалерии и пехоте.

*Петр Францевич Лесгафт* (1835—1909), доктор медицины и хирургии, «завершил своей теорией физического образования и разработкой теории семейного воспитания стройное здание прогрессивной русской педагогики XIX века, фундамент которого заложили Герцен и Белинский, а корпус и детали построили Чернышевский, Добролюбов, Пирогов, Толстой и Ушинский»<sup>2</sup>.

Генерал-лейтенант русской армии *Алексей Дмитриевич Бутовский* (1838—1917) — военный педагог, основатель курсов подготовки офицеров-воспитателей кадетских корпусов, активный участник возрождения современных Олимпийских игр (был членом-учредителем Международного Олимпийского комитета).

Оживление спортивного движения в начале XX в. обусловлено, с одной стороны, развитием капитализма в России и перехо-

---

<sup>1</sup> См.: Очерки по истории физической культуры. М., 1950. Вып. 5. С. 95—96.

<sup>2</sup> *Медынский Е. Н.* Памяти П. Ф. Лесгафта. М., 1947. С. 8.

дом его в стадию империализма, с другой — стремлением царского правительства использовать все возможные средства для усиления боеспособности войск. Передовые позиции активного влияния на спортивную жизнь России с 1909 г. принадлежат Главной гимнастическо-фехтовальной школе. Ее постоянный и переменный офицерский состав, выступая организатором состязаний на первенство Петербурга и России, принимал участие в составе сборных команд в международных турнирах и спортивных праздниках<sup>1</sup>.

О значимости этой работы свидетельствует факт награждения преподавателя школы Ф. Эрбена за отличную подготовку офицеров переменного состава к спортивному празднику орденом Станислава 2-й степени<sup>2</sup>.

К выдающимся спортивным событиям того времени следует отнести завоевание золотой олимпийской медали в фигурном катании на коньках Н. А. Паниным-Коломенкиным (1908), а также выигрыш Кубка наций (Лондон, 1912) командой русских офицеров-конников. Но это был успех талантливых одиночек. Спортивная общественность отмечала, что Россия потерпела на V Олимпийских играх в Стокгольме «вторую Цусиму»<sup>3</sup>.

Царизм был неспособен создать условия для развития массового и большого спорта. В 1914 г. предполагаемое преобразование Главной гимнастическо-фехтовальной школы в спортивный институт<sup>4</sup> не состоялось из-за начавшейся Первой мировой войны. Деятельность школы, как и всех военно-спортивных учреждений, подчиняется военным целям — обучению личного состава армии приемам рукопашного боя.

### **2.3. Развитие педагогических основ спорта в период советской власти**

В период советской власти начиная с 1918 г. и вплоть до 1985 г. внимание правительства было направлено на реализацию положения К. Маркса «о соединении производительного труда

---

<sup>1</sup> См.: *Чихачев Ю. Т., Евстафьев Б. В.* Начало биографии института (1909—1918): Из жизни Главной гимнастическо-фехтовальной школы. Л., 1981. С. 65.

<sup>2</sup> См.: Сокол. 1911. № 1. С. 4.

<sup>3</sup> См.: Олимпийские игры в Стокгольме // *Русский спорт*. 1912. № 29. С. 6—7.

<sup>4</sup> См.: *Вестник русского сокольства*. 1914. № 3. С. 84.

с обучением и гимнастикой не только как одного из средств для увеличения общественного производства, но и как единственного средства для производства всесторонне развитых людей»<sup>1</sup>. Эта политико-идеологическая установка на десятилетия определила систему организации, методики и науки физического воспитания и спорта в стране. Создаются государственные органы управления физическим воспитанием при Всевобуче и военных комиссариатах, открываются первые институты физической культуры (Москва, Петроград, 1918). При Главной гимнастическо-фехтовальной школе организуется первое военно-спортивное учебное заведение — Курсы инструкторов по физическому развитию, строю, владению оружием и допризывной подготовке (1918). В целях пропаганды и развития спорта среди подрастающего поколения открывается первый Петроградский спортивный клуб.

Важное значение в развитии вопросов педагогической теории спорта имели научные исследования, начало которым было положено работами сотрудников Главной гимнастическо-фехтовальной школы, Главной военной школы физического образования трудящихся (К. Грантынь, В. В. Гориневский, А. А. Захаров, П. А. Рудик), Ленинградского (1919) и Московского (1920) институтов физической культуры (М. Ф. Иваницкий, Н. М. Саркизов-Серазини, Г. К. Бирзин, М. Н. Гостев, А. А. Красусская, А. Н. Крестовников и др.).

Многогранные стороны развития спорта в системе физической подготовки войск в период с 1917 по 1939 г. нашли отражение в наставлениях и руководствах 1924, 1930, 1938, 1939 гг. В этих документах физическая подготовка определялась как: 1) *основной отдел обучения и воспитания бойца* (ФП РККА-30); 2) *основное средство боевой подготовки* (КФП-38 ВВС); 3) *важнейший вид боевой подготовки* (НФП-39). Особо подчеркивалось, что укрепление боевой мощи РККА тесно связано с повышением уровня ее физической подготовленности, а физическая подготовка войск является неотъемлемой частью общей системы их боевого обучения и воспитания.

В этот период активно разрабатывались вопросы специальной направленности физической подготовки летного состава и военных моряков с применением спорта (тренировочных занятий и соревнований по различным спортивным дисциплинам). Расширились и задачи физической подготовки войск. Например, во «Временном курсе физической подготовки ВВС РККА» (1938)

---

<sup>1</sup> Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. 23. С. 495.

ставилась задача не только обеспечить высокий уровень общей физической подготовки летчиков, но и «воспитать у них волю, смелость и отвагу, дать высокую закалку нервной системы» путем включения в содержание занятий определенных видов спорта. В «Наставлении по физической подготовке РК ВМФ» (1939) указывалось на необходимость воспитания «в личном составе инициативности, смелости, настойчивости в действиях, быстрой ориентировки, стальной выдержки и непоколебимой воли к победе».

Развитие вопросов педагогической теории и практики спорта в период с 1917 по 1939 г. наглядно просматривается в тезисах-извлечениях из наставлений (руководств) по физической подготовке войск (табл. 7).

Таблица 7

**Тезисы о развитии вопросов педагогической теории и практики спорта в наставлениях (руководствах) по физической подготовке 1917—1939 гг.**

Документы	Содержание
Руководство «Физическая подготовка Рабоче-Крестьянской Красной Армии и допризывной молодежи», 1924 (ФП РККА-24)	Спортивная работа в армии должна вестись упрощенными, массово-доступными методами, охватывая 100% личного состава; преимущественное проведение состязаний характера воинского многоборья (комбинации средств физической подготовки с тактическим маневрированием, решением задач в поле и стрельбой); разработка программ состязаний, спортивно-гимнастических выступлений и их организация возлагались на наблюдающего командира
«Руководство по физической подготовке РККА», 1930 (ФП РККА-30)	Спортивная внешкольная работа (массовая и кружковая) и войсковые соревнования (прикладные и спортивные) — две из семи узаконенных форм работы по физической подготовке РККА; соревновательный метод в деле физической подготовки бойца и командира имеет огромное значение: раскрепощает и способствует естественному стремлению человека к совершенствованию
«Наставление по физической подготовке сухопутных войск РККА», 1938 (НФП-38)	Массовая физкультурная и спортивная работа во внеучебное время, спортивные соревнования — две из пяти узаконенных форм физической подготовки; спортивные соревнования — способ для внесения в занятия элементов жизнерадостности и борьбы за лучшие достижения; командный и начальствующий состав обязан совершенствоваться в одном из видов спорта

Документы	Содержание
«Временный курс физической подготовки ВВС РКК», 1938 г. (КФП-38 ВВС)	Спортивная работа — одна из трех (зарядка, урок) узаконенных форм физической подготовки летчиков; включение в содержание «КФП-38 ВВС» следующих видов спорта и физических упражнений, наиболее обеспечивающих разрешение общих и специальных задач ФП летно-подъемного состава: гимнастика и акробатика, легкая атлетика (бег, прыжки, метания), лыжный спорт (гонки, прыжки с трамплина, слалом), плавание (ныряние, прыжки в воду), конькобежный спорт (коньки скоростные, фигурное катание), велосипедный спорт, спортивные игры (баскетбол, хоккей, теннис), рукопашный бой, борьба (классическая, дзюдо), бокс, фехтование (рапира, сабля)
«Наставление по физической подготовке РК ВМФ», 1939 (НФП-39)	Массовая физкультурная и спортивная работа, спортивные соревнования — две из шести узаконенных форм физической подготовки моряков; спортивные соревнования — лучшее средство воспитания морально-волевых качеств; виды спортивных соревнований: матчи, отдельные спортивные встречи и первенства, комплексные соревнования; спортивные соревнования РК ВМФ проводить систематически и по плану

В этот период в практике воспитательной работы прочно утвердились следующие положения: 1) спорт — это условие улучшения боевой подготовки РККА; 2) спортивная (физическая) тренировка есть сложный педагогический и гигиенический процесс; 3) методы спортивной (физической) тренировки должны быть включены в общую систему обучения и воспитания войск; 4) соревнование (состязание) — метод поощрения в стремлении поставить физическую подготовку Красной Армии на большую высоту, метод спайки войсковых частей, метод развития интереса и индивидуальных потребностей в физических упражнениях.

В постановлении ЦК РКП(б) от 13 июля 1925 г. «Задачи партии в области физической культуры» прямо указывалось, что спорт необходимо рассматривать не только как средство оздоровления, как сторону культурно-хозяйственной и военной подготовки, но и как один из методов воспитания масс и вовлечения их в общественно-политическую жизнь страны. Соревнования, организуемые в соответствии с научными требованиями, должны были стать одним из способов вовлечения масс в физкульту-

ру и вместе с тем средством их сплочения вокруг партийных, советских, профессиональных организаций.

В то же время для этого периода были характерны заблуждения и ошибки. Так, 26 октября — 3 ноября 1926 г. XV конференция ВКП(б) осудила увлечение такими сторонами физической культуры, как «гигиена», «зарядка», «корректирующие движения» и недооценку соревновательного метода в воспитательной работе. Конференция отметила, что уродливые формы и извращения в физической культуре тормозят ее развитие. В приказе Реввоенсовета СССР № 520 от 4 апреля 1924 г. указывалось, что гимнастика и спорт во многих воинских частях оторваны от общей системы воспитания и образования военнослужащих; спортивные занятия, имеющие своей целью физически развивать, воспитывать боевые качества красноармейцев, в некоторых из обследованных частей не ведутся вовсе или производятся в совершенно не подходящих условиях. На I Всесоюзной конференции профсоюзов (10—15 ноября 1930 г.) были осуждены аполитичность и делачество, имеющие место в работе спортивных кружков. Малоорганизованность, рекордсменский уклон, ведомственный разноречивостью, параллелизм спортивного движения были отмечены как недостатки в постановлении Президиума ЦИК СССР от 1 апреля 1930 г.

Основой для мощного развития вопросов теории и практики спорта стал разработанный в 1931 г. Всесоюзный физкультурный комплекс «Готов к труду и обороне СССР». Он позволил вести планомерную научно-практическую работу по разработке классификации спортивных норм и требований. Уже в 1937 г. итогом развития комплекса ГТО стало введение Единой всесоюзной спортивной классификации, которая дала возможность определять уровень спортивной подготовки населения от массовых до высших разрядов во всех культивируемых видах спорта. В целом к 1941 г. состояние педагогической теории и практики спорта в стране было в готовности обеспечить выполнение задач обороны, защиты и активного включения спортивных организаций страны в военно-физическую подготовку резервов армии и флота.

С началом Великой Отечественной войны получили развитие вопросы методики ускоренной физической подготовки и организации спортивных массовых состязаний по преодолению препятствий, метанию гранат, стрелковому спорту: только в легкоатлетических кроссах в 1942 г. приняло участие более 5 млн человек; 2,5 млн человек прошли в 1943 г. курс военно-лыжной подготовки. В 1941 г. при Институте физической культуры имени

П. Ф. Лесгафта было обучено приемам рукопашного боя, преодолению препятствий и метанию гранат более 140 тыс. человек. Недостаток специалистов в области физической подготовки войск восполнялся привлечением тех, кто имел спортивную квалификацию.

В годы войны были разработаны и введены в действие следующие новые документы: «Руководство по физической подготовке в запасных частях Красной Армии» (1941), «Наставление по лыжной подготовке Красной Армии» (1942), «Руководство по обучению плаванию и переправам вплавь Красной Армии» (1942), «Руководство по гимнастике для запасных и учебных стрелковых дивизий Красной Армии» (1944), «Наставление для действий войск зимой» (1941), «Руководство по действию войск в горах» (1943). На основе перечисленных наставлений (руководств) с учетом местных условий, времени года и задач на фронтах (в военных округах) разрабатывались методические пособия по рукопашному бою, переправам вплавь, лыжной и маршевой подготовке, преодолению болот и т. п.

Директива Главного управления формирования и укомплектования войск Красной Армии № 5/72 от 13 марта 1944 г. подвела итог практике спорта в военное время и определила условия к дальнейшему развертыванию и улучшению спортивно-массовой работы в Красной Армии. В ней говорилось: «Во время войны массовая спортивная работа не прекращалась и давала свои положительные результаты не только в тыловых округах и фронтах (МВО, ДВФ, УрВО, АРХВО, Забфронт), но и в действующих фронтах... С 1943 г. спортивная работа в большинстве военных округов развернулась в подлинно массовую, особенно в МВО, УрВО, ДВФ, Ленфронте и ЮжУрВО, но некоторые командиры частей и ВУЗы, до сих пор ссылаясь на трудности, пытаются оправдать свою бездеятельность в области физической подготовки».

Толчком к дальнейшему развитию педагогической теории спорта стал вывод, полученный на основе боевой практики: «*Одним из наиболее действенных стимулов к активному самосовершенствованию бойца является спорт*».

В послевоенные годы был принят ряд основополагающих документов по усилению спортивной работы в Армии. Это:

- «Наставление по физической подготовке Советской Армии и Военно-Морских Сил» (НФП).
- «Наставление по физическому воспитанию в суворовских и нахимовских военных училищах» (1955).

- «Положение о физической подготовке и спорте в высших военно-учебных заведениях» (1955).
- «Руководство по спортивной работе в Советской Армии и Военно-Морском Флоте» (1955).
- «Руководство по медицинскому обеспечению физической подготовки и спорта в Советской Армии и на Военно-Морском Флоте» (1957).

Введение первого в истории Вооруженных Сил «Руководства по спортивной работе» было закономерным отражением потребностей практики обучения и воспитания войск. Армейский спорт перешел в новую фазу своего развития: 1) войска получили единые рекомендации по содержанию и организации спортивной тренировки в спортивных командах по олимпийским и военно-прикладным видам спорта применительно к различным родам войск; 2) войска получили перечень и порядок проведения соревнований в подразделениях, частях, соединениях; 3) войска получили научно обоснованные указания по применению спорта для повышения боеспособности и воспитания у личного состава высокой идейности. Патриотическая направленность, массовость, высокие спортивные достижения, органическая связь с учебно-боевой жизнью войск — вот те черты, которые характерны для армейского спорта этого периода.

В последующие годы спортивная работа в армии и на флоте проводилась на основе положений НФП-1959, 1966, 1978 г. Последнее «Руководство по спортивной работе в Вооруженных Силах» было введено в 1962 г.

Постановление ЦК КПСС и Советского правительства от 11 августа 1966 г. «О мерах по дальнейшему развитию физической культуры и спорта» активизировало спортивную работу в Советской Армии и на Военно-Морском Флоте на основе военно-спортивного комплекса и военно-спортивной классификации. Совершенствовалась система подготовки спортсменов высокого класса в ЦСКА и армейско-спортивных клубах. В соответствии с календарями и положениями, которые ежегодно утверждались министром обороны СССР, проводились многочисленные соревнования.

С 1966 г. состоялись всеармейские заочные соревнования по кроссу на 3 км (лыжным гонкам на 10 км), а с 1977 г. «офицерские старты» проходили в течение двух дней и одновременно во всех частях Вооруженных Сил СССР. Стимулами к повышению активности на местах служили итоговые проверки Спортивного комитета МО СССР в рамках смотров спортивной работы.

В 1968 г вошло в действие «Положение о туризме в Советской Армии и Военно-Морском Флоте», которое служит положительным примером комплексного подхода в деле применения спорта в целях рекреации и всестороннего воспитания воинов.

Процесс научно-технической революции XX века внес коренные изменения в вооружение и техническое оснащение войск, дифференцируя и интегрируя области научных знаний. Новое вооружение привело к необходимости иных представлений о характере, способах, формах вооруженной подготовки и борьбы, обострив некоторые существовавшие ранее противоречия и породив новые противоположности. Сравнительный анализ систем физической подготовки войск в 1938 и 1978 гг. позволяет сделать заключение об отсутствии кардинальных различий между ними, хотя сегодняшний день объективно требует таких изменений (табл. 8).

Таблица 8

**Сравнительная характеристика систем физической подготовки войск в 1938 и 1978 гг.**

	1938 г.	1978 г.
Цель	Отработка боевых приемов и систематическая тренировка бойцов, командиров подразделений и частей для наиболее успешных действий войск во всех видах боевой деятельности	Обеспечение физической готовности военнослужащих к овладению оружием и боевой техникой, к эффективному их использованию в бою, к стойкому перенесению физических нагрузок, нервно-психических напряжений боевой деятельности
Задачи	<p>Тренировать войска в движении шагом, бегом и другими способами по любой местности и в различных условиях (времени года, суток, погоды и нагрузки)</p> <p>Тренировать войска в преодолении естественных и искусственных препятствий без груза и с ним</p> <p>Тренировать войска в смелых и решительных действиях в рукопашном бою</p>	<p>Овладевать навыками ускоренного передвижения, преодоления препятствий, рукопашного боя, плавания, передвижения на лыжах</p> <p>Совершенствовать физические качества — выносливость, силу, быстроту и ловкость</p> <p>Воспитывать уверенность, целеустремленность, смелость и решительность, инициативу и находчивость, настойчивость и упорство, выдержку и самообладание</p>

	1938 г.	1978 г.
Задачи	<p>Тренировать войска в передвижении на лыжах и в действиях на них в бою</p> <p>Тренировать войска в преодолении водных преград, переправах вплавь с подручными средствами и без них</p> <p>Укреплять здоровье бойцов и командиров и повышать их физическое развитие</p>	<p>Укреплять состояние здоровья военнослужащих, повышать устойчивость их организма к воздействию факторов боевой деятельности</p> <p>Воспитывать дисциплинированность, коллективизм, товарищескую взаимопомощь, формировать строевую выработку и подтянутость</p>
Средства	Ходьба, бег, переползания, преодоление препятствий, рукопашный бой, лыжная подготовка, плавание, гимнастика, игры	Основным средством являются физические упражнения, применение которых должно сочетаться с соблюдением гигиенических требований и использованием оздоровительных сил природы (воздуха, солнца, воды)
Содержание	Состоит из отработки задач и выполнения 64 зачетных упражнений: комплексов по лыжной подготовке (6), плаванию (10), гимнастике (19), спортивным играм (15 уроков баскетбола), обязательных комплексов утренних физических упражнений (14), а также из освоения командирами теоретических знаний, методических навыков и умений в объеме НФП	60 физических упражнений по разделам (гимнастика, преодоление препятствий, рукопашный бой, плавание, лыжная подготовка, ускоренное передвижение и легкая атлетика, гребля) и некоторые виды спортивных игр, а также теоретические знания, методические умения и навыки в объеме НФП
Формы	<p>Утренние физические упражнения (зарядка)</p> <p>Уроки физической подготовки</p> <p>Физическая тренировка на строевых, тактических и специальных занятиях</p> <p>Массовая физкультурная и спортивная работа</p> <p>Спортивные соревнования</p>	<p>Учебные занятия</p> <p>Утренняя физическая зарядка</p> <p>Физическая тренировка в процессе учебно-боевой деятельности</p> <p>Спортивная работа</p>

	1938 г.	1978 г.
Формы	Дополнительные формы: физкультурпаузы, вечерние прогулки, короткие физические упражнения для восстановления нормальной деятельности организма (после длительного нахождения в танке, в автомобиле, на коне и др.)	
Методика	Традиционная, жестко регламентированная методика проведения учебных занятий в подготовительной, основной и заключительной частях и обучение упражнениям (приемам и действиям) по схеме: ознакомление — разучивание — тренировка	Традиционная, жестко регламентированная методика проведения учебного занятия в его подготовительной, основной и заключительной частях и обучение упражнениям (приемам и действиям) по схеме: ознакомление — разучивание — тренировка
Организация	Организует проведение, оценку, учет, контроль и руководит физической подготовкой командный состав; санитарно-гигиенические и другие мероприятия, обеспечивающие получение от занятий по физической подготовке наибольшей пользы, осуществляет командный и медицинский состав	Включает следующие мероприятия: планирование, подготовку руководителей, материальное обеспечение, контроль и учет, которые осуществляет штатный начальник физической подготовки и спорта части

**Вывод.** Вышеизложенные сравнительные данные могут служить аргументом, подтверждающим существование явлений стагнации в армейской и гражданской системе физического воспитания, так как вооруженные силы любой страны являются средоточием всего передового. На данном этапе развития педагогики спорта противоположностью выступает несоответствие между государственной системой физического воспитания населения России, в которой отсутствует акцент на использовании спорта в государственных целях, и требованиями, которые выдвигает современная общественная практика к физической природе человека.

## 2.4. Изменение взглядов на спорт как на явление общественной жизни

Слово «спорт» представляет очевидный интерес для педагогики. Изучением происхождения отдельных слов занимается специальная научная дисциплина в языкознании под названием «этимология» (от греч. *etymon* — основное значение). Определение основного значения слова относится к разряду трудных лексикографических задач.

Анализ энциклопедий, специальных словарей, справочников показывает, что по вопросу происхождения слова «спорт» нет единого мнения. Например, Энциклопедический словарь Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона (1860—1907), Малая Советская Энциклопедия (50-е гг.), Большая Советская Энциклопедия (50-е гг.) отмечают, что слово «спорт» английского происхождения. В исследованиях Е. А. Гельфриха (1900) отстаивается мнение, что «спорт» имеет древнефранцузское происхождение от *desporter*. Однако во французском энциклопедическом издании *Pefit Larousse encyclopedique* (Paris, 1974) указывается, что слово «спорт» все-таки английского происхождения, но образовалось оно от сокращения старофранцузского **desport**. Этому же мнению придерживается Большая Советская Энциклопедия (70-е гг.). На основании вышеизложенного можно предположить путь, каким данное слово дошло до нас: спорт — [англ. *sport*] < [фр. *desport*] < [лат. *desportare*]. Наиболее отдаленный предок слова «спорт», вошедшего в русский язык, имел латинское происхождение и обозначал «отдых, развлечение». Именно так понимали значение этого термина Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрон. По мнению этих авторов, к «спорту» можно было отнести всякие занятия, которые имели целью увеселение без выгоды. Авторы разделяли область спорта на две подгруппы: а) подвижные занятия (различные телесные движения); б) неподвижные занятия (разведение животных, садоводство, коллекционирование и т. п.), где мускульные усилия не играют ведущей роли.

Спустя 31 год Г. А. Дюперрон в своих исследованиях установил различие между занятиями физическими упражнениями и спортом. Автор показал, что физические упражнения превращаются в спорт только тогда, когда люди начинают соперничать в превосходстве силы, ловкости, скорости и, соревнуясь, проверяют личные качества без утилитарных целей. Отсюда становится ясным, что понятие «*спорт*» является более узким и включается в более широкое понятие — «*физическая культура*». Поэтому не-

правомерно эти понятия как отождествлять, так и противопоставлять. Имея «особенное», они могут быть представлены лишь в диалектическом единстве. Один из типичных примеров отождествления мы можем найти в «Словаре русского языка» С. И. Ожегова (1949). Автор определяет «спорт» как физические упражнения для развития и укрепления организма. Изменения взглядов на спорт как на явление общественной жизни можно проследить по *табл. 9*.

Широта значения слова «спорт» определяется современными научными исследованиями. Здесь и общественно-политическая сущность спорта, и высокая значимость его воздействия на личность. Спорт как особая сфера социальной деятельности проявляется в сложных взаимосвязях с экономической и духовной жизнью общества. Уровень развития педагогики спорта является показателем жизненной, образовательной, технико-экономической и научной сторон, отражая зависимость спорта от социально-политического устройства страны.

Научные выводы педагогики спорта давно и с успехом применялись талантливыми спортивными воспитателями в разных областях общественной практики — в школе, на производстве, в вузах и армии. Однако сегодня эмпирических знаний, накопленных в этой области, уже недостаточно. Возникает необходимость в овладении глубинными закономерностями педагогики спорта, которые по результатам наблюдений получить невозможно. Существующая в педагогике традиционная форма лабораторного эксперимента не адекватна при исследовании спортивно-педагогического процесса. Академик Ю. К. Бабанский объяснял это положение тем, что результаты лабораторного эксперимента можно применять для конкретного воспитательного процесса лишь с большими оговорками.

Научное проникновение в сложные взаимосвязи между эндогенными и экзогенными факторами развития личности под влиянием занятий спортом возможно лишь в том случае, если рассматривать явление в трех плоскостях: 1) систематически получать актуальный материал от переменных величин и анализировать его; 2) организовывать феноменологические исследования; 3) осуществлять абстрактно-логические обобщения, направленные к конкретному. Проведению такой работы в наибольшей мере отвечает постановка естественных спортивно-педагогических экспериментов. Однако следует заметить, что и этот вид экспериментирования не в состоянии дать ответы на многие вопросы, поставленные спортивной практикой.

*Изменение взглядов на спорт как на явление общественной жизни*

Наименование понятий	1893—1931 гг.	30—80-е гг. XX в.	Предлагается авторами
Область	Физические упражнения, спорт, развлекательная деятельность человека	Теория и методика физического воспитания и спортивной тренировки человека	Педагогика спорта как наука и учебный предмет в высшем физкультурном заведении
Объект	Отдых, развлечение	Спортивная тренировка, спортивное достижение	Спортивно-педагогический процесс
Предмет	Спорт, как всякие занятия, которые имеют целью увеселения без выгоды: 1) подвижные занятия (различные телесные движения); 2) неподвижные занятия (разведение животных, садоводство, коллекционирование и т. п.)	Закономерности процесса планомерной подготовки организма человека к максимальным для него проявлениям силы, быстроты, ловкости и выносливости с целью достичь к моменту соревнований наибольшей работоспособности	Закономерности и связи спортивно-педагогического процесса, направленного на гуманистическое воспитание
Средства и процедуры изменения предмета познания	Эмпирический подход, сравнительно-исторический метод, антропометрические исследования	Атомистический подход, методы спортивно-научных дисциплин: биохимии, физиологии, психологии, социологии спорта, теории и методики его различных видов	Единство феноменологического и абстрактно-логического подходов, интеграция имеющихся знаний на базе общей теории систем; полилогическое конструирование (вспомогательные средства — историография, аппарат теории множеств, графов, шейпов, формальная и математическая логика, философская аргументация, математическое моделирование с применением ЭВМ); естественные и модельные спортивно-педагогические эксперименты

Наименование понятий	1893—1931 гг.	30—80-е гг. XX в.	Предлагается авторами
Этапы становления науки о спорте	<p>Установление различий между занятиями физическими упражнениями и спортом. (Г. А. Дюперрон, 1924)</p> <p>Разработка основ спортивной тренировки, методических положений и научных обоснований системы подготовки (до 1931 г.)</p>	<p>Становление системы спортивной тренировки (до 1941 г.)</p> <p>Совершенствование олимпийской системы спортивной тренировки (до 1980 г.)</p>	<p>Становление науки о спорте как средстве педагогического воздействия на личность</p>
Продукт научного знания	<p>Физическое воспитание и образование как наука (П. Ф. Лесгафт)</p>	<p>Теория и методика спортивной тренировки (Л. П. Матвеев, Н. Г. Озолин и др.)</p> <p>Биохимия спорта (Н. Н. Яковлев и др.)</p> <p>Физиология спорта (А. Н. Крестовников, Н. В. Зимкин и др.)</p> <p>Психология спорта (П. А. Рудик, А. Ц. Пуни и др.)</p> <p>Социология спорта (А. Д. Новиков, Н. И. Пономарев и др.)</p> <p>Спортивная педагогика как эмпирическая область знаний (первый международный симпозиум по спортивной педагогике, Карлсруэ, 1975)</p>	<p>Вариант содержания специальной методологии как совокупность исследований, включающий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обработку языка данной науки (ее терминологии и утверждений)</li> <li>2) изобретение метатеоретической концепции</li> <li>3) верификацию эвристических допущений и правил путем экспериментально-практических работ</li> <li>4) вопросы теории и практики спорта как средства воспитания</li> </ol>

Дальнейшее развитие педагогики спорта выдвигает задачу комплексного подхода к разработке ее проблем. Изучение спорта с позиций теории тренировки — это лишь одна из его многочисленных сторон. Биологические, медицинские, психологические, социальные, гносеологические и другие стороны спорта во взаимосвязанном виде проецируются на сферу педагогики спорта и границы ее приложений. С позиций потенциала развивающего и воспитывающего обучения педагогика спорта является наиболее неразвитой дисциплиной в области теории и методики физического воспитания. Спорт, который в определенных обстоятельствах способен подчинять себе «человеческий фактор» и воспитывать у людей полярные мировоззрения, с одной стороны, может содействовать повышению культуры людей, их гуманистических, эстетических и интеллектуальных возможностей, с другой — в спортивной среде нередки случаи алкоголизма, наркомании и различных уголовно наказуемых деяний. Анализировать причины, объяснять отрицательные зависимости, имеющие место в спортивно-педагогическом процессе, воздействовать на поведение, эмоции, мотивацию спортсменов, воспитывая у них положительные характерологические качества, — все это и многое другое можно отнести к прерогативе педагогики спорта.

Изучение познавательных функций человека в условиях спортивных соревнований, превращение занятий спортом во внутреннюю потребность людей позволят педагогике спорта более эффективно готовить молодежь к общественно-трудовой деятельности. Эта новая ветвь общепедагогических знаний также сможет оказать помощь и в вопросах профессиональной ориентации учащихся. К 2010 г. учеными-педагогами прогнозируется существенная перестройка физической культуры в общеобразовательной школе. Объем обязательных учебных занятий по физическому воспитанию возрастет в 1—4 классах до 6 часов, в 6—11 — до 3—4 часов в неделю. Более широкое развитие получит физкультурно-спортивная внеклассная работа в секциях (командах) по видам спорта и группах общефизической подготовки, организуемых в соответствии с интересами и склонностями учеников. Составным элементом этой системы будут активные домашние задания по спорту. Интенсивное развитие получат детско-юношеские спортивные школы: в них будет заниматься каждый десятый школьник. В содержании школьных программ физического воспитания будет усилен интеллектуальный аспект: выпускник школы должен будет обладать знаниями о человеческом организме и умениями развивать свои физические

способности. Возрастет численность школ-интернатов со спортивной направленностью. Эти типы учебных заведений станут основными центрами спортивного совершенствования школьников.

Наши исследования дают возможность полагать, что в процессе длительных занятий спортом станет возможной фиксация навыков, умений и способностей при выработке адаптивного поведения. Через спортивные занятия можно будет увидеть «паттерн» (пространственный рисунок) задатков и на этой основе более качественно проводить консультативную работу при выборе профессии.

Педагогика спорта должна занять достойное место в высших физкультурных учебных заведениях. Многие спортивные педагоги уже давно обращают внимание на существование противоречий между требованиями программ формально-академического образования и достижениями практического спорта. Для преодоления этого противоречия необходимо создать специальные кафедры-лаборатории, которые в условиях вуза были бы способны соединить науку и практику для подготовки высококвалифицированных специалистов в области спорта. Такие подразделения, оснащенные современной материально-технической базой, должны на основе обобщения новейших достижений науки, техники и культуры не только строить педагогическую теорию спорта, но и доказывать на практике ее состоятельность. «...Мы, видимо, придем к более гибкой точке зрения, которая позволит воспитывать специалиста, не обремененного автоматизированными и консервативными конкретными знаниями, чуткого и восприимчивого к изменениям... Такой специалист, вероятно, будет менее всего подвержен стать тормозом научно-технического прогресса...»<sup>1</sup> и помехой для все возрастающих требований к воспитанию и образованию общества.

Педагогика спорта в состоянии способствовать повышению качества и эффективности производства. Рекомендованные ею спортивные дисциплины будут культивироваться для определенных производственных профессий и специальностей. Занятия видом спорта, который толерантен профессии, позволят в опосредованном виде влиять на улучшение производственных показателей.

---

<sup>1</sup> Беспалько В. П. Основы теории педагогических систем. Воронеж, 1977. С. 292.

Педагогика спорта дает возможность по-новому взглянуть на стратегические вопросы организации и планирования физической подготовки в армии и на флоте. Предположительно такая подготовка сможет осуществляться через соответствующие специфике боевой деятельности виды спорта, которые в комплексе будут эффективно воздействовать на эмоционально-волевую и интеллектуальную сферы, обеспечивая при этом высокое физическое совершенствование военнослужащих.

### ***Вопросы для самопроверки***

1. Расскажите об истоках и зарождении педагогики спорта в России.
2. Какова сущность систем военно-физического воспитания в Древней Греции и Древнем Риме?
3. В чем, на ваш взгляд, принципиальное отличие афинской системы спортивного воспитания от других известных из истории аналогичных систем?
4. Каким образом использовались средства спорта в воспитании персидских воинов?
5. Расскажите о воспитательной роли рыцарских турниров и каруселей.
6. Каким образом менялись взгляды на спорт как на явление общественной жизни?
7. Что вы можете сказать о положительных и отрицательных сторонах организации спорта в период советской власти?
8. Какие знаменательные события в развитии педагогической теории и практики спорта в дореволюционной России вы можете назвать?
9. Расскажите о вкладе генерал-лейтенанта Алексея Дмитриевича Бутовского в Олимпийское движение.
10. В чем вы усматриваете спортивно-педагогический смысл методики обучения и воспитания Александра Васильевича Суворова?

### 3. Современное состояние педагогики спорта

О как безжалостен круговорот времен!  
Им ни один из всех узлов не разрешен.

*Омар Хайям*

**Ключевые слова:** *антропологический, сциентистский и институционный подходы; идеология, образование, обучение, развитие, игра и социализация в спорте.*

#### 3.1. Основные направления развития педагогики спорта за рубежом

Педагогика спорта как наука и учебный предмет — сравнительно молодая область специальных знаний. Ее проблематикой занимаются ученые Германии, Швейцарии, США, Японии, Швеции и России. Особый интерес к педагогике спорта, обеспечивший ей становление и бурное развитие, проявился в период политического противостояния ГДР и ФРГ. В 1975 г. был образован Международный комитет по педагогике спорта (ICSP), и с тех пор регулярно проводятся международные конгрессы ученых, занимающихся проблемами этой научной дисциплины. О признании ее важности свидетельствует создание кафедр и институтов спортивной педагогики в ряде западноевропейских стран, например в Германии и Швейцарии. Уже в течение двух десятков лет выходит в свет международный журнал по педагогике спорта. С 1973 г. солидное немецкое издание «Гюмназион» получает подзаголовок «Международный журнал по спортивной педагогике». Для освещения спортивно-педагогической проблематики в ГДР используются такие крупные периодические издания, как «Шпортунтерлихт», «Шпортвиссеншафт», «Ляйстунгшпорт».

Факт возникновения общественной потребности в выделении педагогики спорта как научной дисциплины и учебного предмета подтверждается многочисленными публикациями Р. Хельмана (1975), У. Ноймана (1975), Х. Швидмана (1976), Л. Пауля (1979), Г. Рёрса (1979), О. Группе (1979), Й. Шмитца, К. Видмера, Г. Ленка, Ш. Грессинга, Ю. Ланге (1983), К. Хайнеманна (1987), Х. Хаага (1988), Э. Майнберга (1995).

По мнению Р. Хельмана (1975), спортивная педагогика должна исследовать и обеспечить целенаправленное, осознанное и планомерное осуществление развития личности посредством спорта. Х. Швидман (1976) считает, что предметом педагогики спорта является спортивная деятельность (особенно деятельность по достижению спортивных успехов). Это сложный, многогранный процесс, который должен проводиться в целях всестороннего развития личности спортсменов и который по сравнению с процессом воспитания в школе, на производстве или в семье имеет свои особенности. Спортивная педагогика отражает и теоретически формулирует эти особенности. У. Нойман (1975) показывает, что спортивная педагогика, равно как и другие педагогические дисциплины, — это объективный результат процесса дифференциации педагогики как науки в целом, что всегда вызывается общественными потребностями. Он считает, что предмет всех педагогических дисциплин можно эксплицировать как «определенные человеческими отношениями и контактами с окружающим миром личностные формы, которые характеризуются общением между обучающими и обучающимися под контролем педагогических принципов». Л. Пауль (1979), исходя из функций спортивной педагогики как научной дисциплины, стремится к определению ее места и формулирует ее задачи в рамках спортивной науки. Намечая фазы развития спортивной педагогики в зависимости от общественных потребностей, автор предлагает предмет этой научной дисциплины полагать интуитивно.

Уровень развития спортивной педагогики и тенденция ее становления обозначены многими публикациями 80-х гг. К основным проблемам этой отрасли науки ученые относят:

- укрепление основы спорта как явления общественной жизни;
- проведение анализа и оценки спортивно-педагогических концепций, их социальных и идеологических корней, а также их политических воздействий;
- рассмотрение достижений общей педагогики как важного источника для консолидации спортивной педагогики;
- развитие спортивной педагогики как самостоятельной научной дисциплины в тесной связи с другими спортивными науками и с учетом разграничений.

Растущий интерес ученых к поискам дополнительных путей воспитания человека отвечает объективным потребностям развития общества в XXI в. Рост информатизации образования, урбанизации и эмансипации социальной жизни определяет разно-

образии школ, взглядов и течений при разработке проблем педагогики спорта. Это разнообразие можно свести к трем исходным методологическим позициям. Позиция *антропологизма* исходит из противопоставления категорий «человек» и «общество». Но *homo sapiens* понимается не как совокупность общественных отношений, а как неизменное индивидуальное естественное существо с отсутствием социальных отношений. На фундаменте антропологизма построена концепция спортивной педагогики М. Лангфельда. Определение предмета, предложенное Г. Рерсом, и структура спортивной педагогики, разработанная О. Группе, Й. Шмитцем, К. Видмером, базируются на этой же основе. Другое направление спортивной педагогики возникло в русле *сциентизма*. Представителями этой позиции являются Г. Ленк, Ш. Грессинг, Ю. Ланге. Они выступают за утилизацию спортивной педагогики. По мнению этих ученых, спортивная педагогика — это одна из многих разновидностей специальных технических дисциплин, которая в состоянии способствовать повышению эффективности целостного учебно-воспитательного процесса.

И наконец, *политико-институциональная* позиция подчиняет спортивную педагогику господствующей идеологии. Классический пример политико-институционального подхода к рассмотрению проблем педагогики спорта представляют заметки доктора Л. Пауля (1979) относительно ее предмета, функций и задач. Содержание этих заметок базируется на фундаменте марксистской идеологии и сводится к следующему. Спортивная педагогика должна развиваться как самостоятельная дисциплина педагогики и как составная часть спортивной науки на основе общественной функции и политико-педагогических задач в области физической культуры в социалистическом обществе. Спортивно-педагогические знания являются важным условием реализации осознанных, планомерных и объединенных целью спортивного достижения физических упражнений. Они определяют профиль спортивной жизни и тренировки, а также личность функционера спортивного национального движения. Растет ответственность спортивной педагогики в системе образования и в конечном счете воспитания спортсменов. Такая ответственность появляется тогда, когда есть уверенность в том, что теория педагогики спорта способствует *достижениям личности* в широком понимании этого термина. Для этого необходимо знать, какого уровня развития достигла педагогика спорта как спортивная наука, какого качественного рода проблемы предстоит ей решать, какова сте-

пень различия основных проблем в системе спортивной науки и в отдельных разделах педагогики.

Всестороннее развитие личности через спорт приобретает в обществе все большее значение. В соответствии с общественными целями и с учетом реального экономического положения спортивная практика расширяет возможности и условия для всестороннего, гармонического развития личности. Этот общепризнанный факт — выражение того, что идеал разностороннего развития членов общества становится действительностью. По убеждению немецких ученых, спорт в определенных общественных условиях может многое дать молодым людям для их личностного развития. Он укрепляет тело, воспитывает личность для осознанного и здорового образа жизни, развивает мужество и дисциплину, решительность и выдержку, учит взаимопомощи и коллективизму в действиях. Для стремящегося к достижениям юношества он предоставляет широкое поле деятельности (Р. Хельман, 1975).

Целенаправленное, осознанное и планомерное осуществление развития личности посредством спорта, организованное использование возможностей спортивной нагрузки являются педагогической основой, которая исследуется спортивной педагогикой. Х. Швидман представляет спортивную деятельность, и особенно деятельность по достижению спортивных успехов, как специфический, сложный и многогранный процесс, который необходимо проводить в интересах всестороннего развития личности. Эти особенности отражены и теоретически сформулированы в спортивной педагогике. Таким образом, спорт приобретает все возрастающее значение как ответ на решение всевозможных проблем, которые считались ранее не имеющими отношения к спортивной практике.

В настоящее время актуализировалась научная потребность в спортивно-педагогических обобщениях, которые отражают всеобщее и частное в процессе всестороннего развития личности посредством спортивной деятельности. Спортивная педагогика и отдельные педагогические дисциплины — результат процесса дифференциации педагогики как науки в целом, а также необходимый ответ на запрос общества. Сущность, структуру педагогических процессов следует различать в зависимости от условий их протекания. У. Нойман сделал попытку определения предмета всех отдельных педагогических дисциплин как *личностные отношения и контакты, которые характеризуются общением между обучаемыми и обучающими под контролем педагогических*

*принципов*». Таким образом, по мнению немецких коллег, спортивная педагогика исследует свой предмет не только в различных исторических условиях, но и в условиях личностных. Чтобы уяснить, какое место занимает педагогика спорта в системе педагогических дисциплин, стоит обратиться к классификации области педагогических знаний, разработанной немецкими учеными.

В зависимости от основной содержательной цели они различают: *педагогiku всеобщего образования, педагогiku специально-го образования; особую и лечебную педагогiku*. В зависимости от контингента обучающихся: *детскую педагогiku, юношескую педагогiku, педагогiku для взрослых*. По организации: *внешкольную педагогiku (например, семейную, военную)*. В зависимости от основного пункта обработки (исследование и изображение) выделяют *всеобщую педагогiku*, которую разделяют на *систематическую, сравнительную, историческую, теорию воспитания и дидактику*. При этом каждая педагогическая дисциплина рассматривает предмет во многих аспектах — исторических, сравнительных, систематических. Все это требует от ученых точнее обозначить предмет, функцию и задачи спортивной педагогики как научной дисциплины. Прежде всего это относится к определению функций и задач, которые непосредственно соответствуют общественным потребностям и интересам спортивной педагогики. Научно-теоретические исследования доказывают, что при образовании научных дисциплин должна быть определена необходимость их возникновения. Часто периодизация в развитии научной дисциплины указывает на зависимость ее от общественных условий и от внутринаучных факторов. И спортивная педагогика — не исключение. Она имеет свою так называемую *предысторию* — *первую фазу*, в которой отдельные сведения были объединены различными связями в предмет, но в них еще не было широкой потребности и стабильного общественного интереса как к научной дисциплине. Ограниченная материальными условиями и теоретическими положениями спортивная наука развивалась так же, как любые естественные или общественные науки. На фоне технического прогресса она вступила во *вторую фазу* развития, что повлекло за собой теоретическое становление спортивной педагогики как составной и более интегрированной части спортивной науки.

С самого начала спортивная педагогика была призвана внести свой вклад в исследование и открытие объективно существующих и действующих закономерностей. Спонтанно приобретенные в период *предыстории* отдельные знания прошли путь пер-

воначального сопоставления и образовали самостоятельную научную область. Возникли научные спортивно-педагогические концепции. Функции и задачи спортивной педагогики стали конкретнее и потребовали определения предмета этой дисциплины, а также обособления и сближения ее с общей педагогикой.

Относящиеся к предмету спортивной педагогики высказывания, понятия и методы сведены в этой фазе в замкнутую систему частично для того, чтобы оправдать институционализацию спортивной педагогики со спортивной психологией. Эта вторая фаза развития спортивной науки заслуживает внимания, что не исключает значения аспектов *третьей фазы — консолидации* — продолжающегося развития спортивной педагогики на основе стабильных общественных потребностей и интересов. Отсюда вытекают научные задачи, стоящие перед спортивной педагогикой не только по определению условий и аспектов ее предмета, но и такие, которые связаны с функцией спортивной педагогики в высшем физкультурном образовании. Это и естественно, так как в процессе образования осуществляется консолидация той или иной научной дисциплины, а ее научно-теоретический уровень повышается. Спортивная педагогика как наука должна прежде всего отвечать общественным требованиям и решать в соответствии с ними свои научные задачи:

- из долгосрочного единого процесса спортивного образования и воспитания для спортивной педагогики вытекает задача сделать физическое воспитание и спорт условием для всестороннего развития личности, а спортивную деятельность как элемент образа жизни рассматривать в качестве исходного пункта, чтобы исследовать связи и закономерности его собственно педагогической части;
- воспитание в спорте опирается на идеологическую основу как условие мировоззрения личности наряду со спортивным развитием, которое рассчитано на длительное время. Спортивная педагогика должна выработать принципиальные решения для содержания спортивного воспитания и определить соответствующие средства и методы для воспитания спортсменов в связи со спецификой их спортивной деятельности;
- дальнейшее развитие системы тренировок и спортивных состязаний предъявляет все более высокие требования к людям, связанным со спортом. В связи с этим необходимо выработать общие и частные установки и условия проведения единого процесса воспитания от самостоятельности к воспитательно-методическим инициативам и их дальнейшему развитию;

- тезис о том, что подготовка и реализация спортивных достижений носит коллективный характер, что коллектив является фактором развития личности, требует разработки педагогико-методических концепций, которые будут соответствовать конкретным условиям тренировок и состязаний и смогут оказывать действие, способствующее достижению высоких спортивных показателей. Особые задачи спортивной педагогики определяются преемственностью спортивных достижений; в рамках тренировочных групп должны быть утверждены и модифицированы принципы коллективного руководства;
- последовательное проведение спортивного образования и воспитания предъявляет новые требования к тренерам — к их мастерству, умению анализировать, планировать и управлять развитием личности.

Успешное решение задач спортивной педагогики, определенных общественными потребностями, предусматривает:

— анализ и оценку спортивно-педагогических концепций, их социальных и идеологических корней, а также их политических воздействий;

— рассмотрение достижений мировой педагогики как важного источника для консолидации спортивной педагогики;

— дальнейшее развитие спортивной педагогики как самостоятельной научной дисциплины в тесной связи с другими спортивными науками.

*Предмет* любой науки невозможно определить путем простого суммирования понятий и категорий. В развитых научных дисциплинах между определением предмета, его задачами и функциями существуют связи. Эти отношения в спортивной педагогике выражены еще не окончательно.

Следуя У. Нойману, необходимо определить специальные условия, в которых протекает педагогический процесс, а также научную постановку вопроса, при которой он может быть исследован. Стоит напомнить о работах Х. Швидмана, который сформулировал понимание спортивной педагогики «как учения о проведении целенаправленного и планомерного процесса воспитания и образования». Понимание предмета спортивной педагогики определяется тем, как сделать понятнее объективные явления этой дисциплины. Весьма существенно, считает Х. Швидман, перенести спортивную деятельность на все стороны воспитания (трудового, нравственного, физического, воинского и т. д.). Тренировка как педагогический процесс, а также другие формы

спортивной нагрузки, которые педагогичны по своей сути, определяются по общим и специальным признакам и должны быть расширены до познания закономерностей развития личности и коллектива (Кунат, Швидман, Маринер). Как замечает Зигер в своей статье о понятии «спортивное достижение» в спортивной науке, последовательность высказываний еще не согласуется со спортивными условиями, потому что непреодолимо стремление обозначить «школьный педагогический процесс» как предмет педагогики. По этому поводу Вессель заметил, что дискуссии о предмете педагогики могут быть завершены только тогда, когда школьная педагогика будет признана частичной теорией педагогической науки.

### **3.2. Контент-анализ вводных курсов педагогики спорта Г. Хаага и Э. Майнберга**

Проблема взаимоотношений общества и образования относится к числу фундаментальных и недостаточно решенных. Этой проблемой занимаются философы, политологи, социологи и педагоги. Выявлено, что прочность и устойчивость отношений «общество — наука — образование», стремление властей реализовать определенную политику социального регулирования по отношению к студенческой среде не дают ожидаемого результата. Сложный и постоянно изменяющийся во времени характер взаимосвязей между обществом и образованием позволяет ученым выдвигать разнообразные педагогические концепции, имеющие право на существование. Это положение целиком относится и к педагогике спорта. Г. Хааг (Herbert Haag), выпустивший книгу «Спортивная педагогика: содержание и методология», в предисловии к ней заявил о намерении ознакомить заинтересованных специалистов с дискуссиями о месте спортивной педагогики, способствуя ее метатеоретическому объяснению.

Книга состоит из *двух разделов и дополнения (рис. 4)*. В ее *первой части* автор подобрал ранее опубликованные статьи, которые, по его мнению, ключевым образом могут способствовать объяснению научной природы спортивной педагогики. Во *второй части* под названием «Статьи к определению предмета спортивной педагогики» Г. Хааг помещает переводы опубликованных докладов на Первом интернациональном симпозиуме в Карлсруэ (1975), некоторые из которых значительно сокращены. В *дополнении* Г. Хааг приводит информацию из газет и журналов, имеющую отношение к рассматриваемым темам. Там же



Рис. 4. Структурно-логическая схема содержания и методологии «Спортивной педагогики» Герберта Хаага (Herbert Haag, 1978)

располагается научно-спортивный словарь (Thesaurus), разработанный им совместно с П. Вайнбергом.

В критической статье на книгу Г. Хаага Б. Крам высказывает сомнение в том, что намерение Г. Хаага ввести в историю возникновения спортивной педагогики непосвященных, а ее научно-дискуссионный уровень поднять до определения ее границ может быть осуществлено таким неопределенным образом. Тем более что Г. Хааг признает факт отсутствия взаимопонимания между специалистами по глубинным проблемам педагогики спорта в интернациональном понимании этого вопроса. Б. Крам считает продуктивным другой путь освещения общего положения спортивной педагогики. По его мнению, вокруг основной

статьи издателя было бы уместно очертить рамки и дать пояснения, способствующие пониманию избранных и ассоциативно многозначных заметок. Критик указывает на факты терминологической путаницы: в немецких изданиях «спортивная педагогика», а в английских — «физическое воспитание». Базисная статья должна дать предварительные ответы на следующие вопросы:

- Какие варианты понимания предмета предлагает спортивная педагогика?
- Чьи познавательные интересы связаны с пониманием этого предмета?
- Какие теоретические концепции пользуются бóльшим успехом и посредством каких методологических законов разрабатываются спортивно-педагогические проблемы?
- Какие отправные точки берутся за соотношение теории и практики?

Таким образом, при ответах на эти вопросы контуры спортивной педагогики, которая «является всем, чем угодно, только не собой», могли бы стать видимыми. Г. Хаагу, считает критик, нужно было бы для характеристики определенной спортивно-педагогической концепции некоторые из выбранных им публикаций представить в более репрезентативном виде. К сожалению, Г. Хааг отказался от пространной вводной статьи. Его *введение*, насчитывающее только три страницы, составлено так неполно, что вряд ли может помочь достижению планируемой цели. *Введение* начинается с определения спортивной педагогики. Автор пишет, что спортивная педагогика занимается воспитательным аспектом спортивной науки. И тут же увеличивает терминологическую неуверенность, по существу проводя знак равенства между понятиями «спортивная педагогика» и «физическое воспитание». Г. Хааг утверждает, что «спортивная педагогика является частью воспитания» и это положение фундаментально для понимания научного характера спортивной педагогики.

Статьи, приведенные автором в первой части книги, выбраны им согласно следующим критериям: 1) статья должна объяснять предмет спортивной педагогики; 2) статья должна обозначать ключевую точку внутри спортивной науки; 3) статья должна представлять международное развитие спортивной педагогики. Содержание статей посвящено пяти темам: а) спортивная педагогика как часть воспитания (видимо, подразумевается как часть науки о воспитании); б) спортивная педагогика как часть спортивной науки; в) сущность спортивной педагогики; г) научные

концепции спортивной педагогики; д) научно-исследовательские методы в спортивной педагогике.

Б. Крам пишет, что его проверка относительно того, подходят ли статьи соответствующим темам и отвечают ли они названным критериям, привела его к следующим оценкам. Для освещения связей между спортивной педагогикой и наукой о воспитании Г. Хааг использовал статью О. Группе «О проблеме гимнастической науки как педагогической дисциплины» (1964) и статью Э. Майстера «Взаимодействия между спортивной педагогикой и наукой о воспитании» (1973). Обе статьи дают представление о том, как мыслили два ведущих спортивных педагога в начале и в конце основной теоретической фазы развития спортивной педагогики. Б. Крам лишь сожалеет, что из статьи О. Группе перепечатаны только некоторые страницы, а заглавие статьи Э. Майстера необоснованно изменено. У Г. Хаага она называлась так: «Связь между физическим воспитанием и наукой о воспитании», хотя в оригинале английского текста в Международном журнале по физическому воспитанию (1973) речь идет «о связях между спортивной педагогикой и наукой о воспитании».

К теме «Спортивная педагогика как часть спортивной науки» Г. Хааг перепечатал главу «The Body of Knowledge, Sport Studies» из неупомянутой книги американца Р. Г. Остерхаудта, а также выдержки из «Введения в спортивную науку» О. Группе. Выбор Г. Хаага остается непонятным, так как ни в одной из статей не пишется о спортивной педагогике отдельно. Также непонятно, почему к теме «Содержание спортивной педагогики» была напечатана статья американцев С. Ульриха и Д. Е. Никсона «Теоретическая структура физического воспитания» (1972). Упомянутые статьи не могут способствовать объяснению предмета спортивной педагогики. Во всяком случае, во второй статье по той же теме (перепечатка статьи самого Г. Хаага «К внутреннему концептированию спортивной педагогики как аспекта спортивной науки») в этом направлении предпринята лишь робкая попытка.

Выбор статей К. Видмера «Методологическая проблематика сущности физического воспитания как теории» (оригинал в Международном журнале по физическому воспитанию, 1973) и Шт. Грессинга «Соображения по научному характеру спортивной педагогики» (оригинал в заметках Х. Гролля, 1976) к теме «Научное исследование методов в спортивной педагогике» понятен. Остается только пожелать, чтобы рамки этих статей под девизом «От спортивной педагогики к спортивно-научному вос-

питанию» были расширены. Наконец, возникает вопрос: почему к теме «Исследовательские концепции спортивной педагогики» появились статьи Х. Ниппонена и А. Кирша — ни один из них не говорил о парадигмах спортивно-педагогического исследования или о спортивной педагогике?

Чтобы определить, в какой степени вторая часть книги способствует объяснению идентичности спортивной педагогики, необходимо ответить на вопрос: достигли ли в этой связи доклады симпозиума в Карлсруэ каких-либо успехов? Б. Крам делает вывод, что его скептицизм, относящийся к систематичности дискуссий о предмете и методах исследования спортивной педагогики в Карлсруэ, остается в силе. Кроме того, критик высказал сожаление по поводу того, что Г. Хааг при подготовке книги первые рефераты дал в полном варианте, а последующие сократил. Обращалось внимание и на целый ряд неточностей. Например: ошибки в заголовках статей Майстера, Еветта и Пирона; не всегда качественный перевод, так, сочетание «главная задача» переведено как «возможные части, места», а «теория объяснительного преподавания» как «объяснение инструкторской теории» или перевод «спортивного обучения» как «спортивная инструкция», даже когда имеется в виду «спортивное воспитание», и так далее.

В результате возникает чувство сожаления, что труд, в котором делается попытка обозначения «красных линий» (Redlines) спортивной педагогики в рамках интернациональной серии спортивных наук был издан в таком виде. Более полное представление о состоянии науки «педагогика спорта» и о путях ее дальнейшего развития за рубежом можно получить из вводного курса «Основные проблемы педагогики спорта» Э. Майнберга (1995) в русском переводе. Структурно-логическая схема содержания этого труда показана на рис. 5.

В первом разделе «*Определение специфики педагогики спорта*» Э. Майнберг пытается обосновать структуру ее задач и целей на основе прагматически ориентированной функции. Он предлагает систематизировать задачи исходя из тех целевых направлений, которые, по его мнению, находятся в тесной связи с предметом педагогики спорта:

- историография педагогики спорта;
- пропедевтика физкультуры и школьный спорт;
- теория внешкольного спорта;
- спортивно-педагогическая теория игры;
- сравнительная педагогика спорта;
- метатеоретические концепции педагогики спорта.

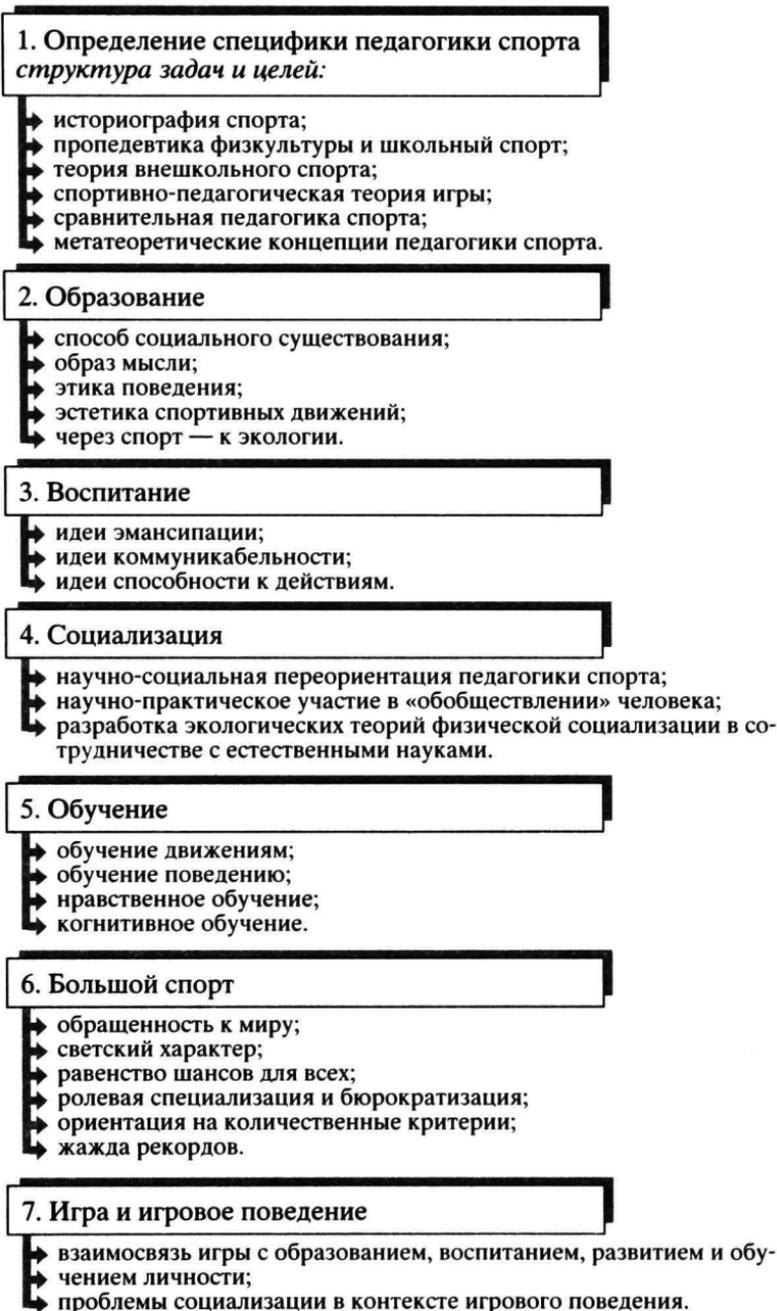


Рис. 5. Структурно-логическая схема содержания книги Эххарда Майнберга «Основные проблемы педагогики спорта» (1995)

Во втором разделе «Образование» Э. Майнберг представляет свое спортивно-педагогическое понимание сквозь призму проблем реальной действительности, порожденных научно-техническим прогрессом. Он считает, что мир, в котором мы живем, качественно отличается от того «мира образования», в котором жили неогуманисты XIX века и педагоги-реформаторы в начале нашего столетия, давшие обоснование теоретическим основам образования. Образование как феномен педагогики спорта, по его мнению, может и должно иметь будущее лишь в том случае, если оно не будет отстраняться от мира и развиваться в отрыве от него, а будет осуществляться в этом мире, ориентируясь на него, проявляя свою открытую миру природу.

Идея образования, по мнению Э. Майнберга, может получить новое понимание и развитие в следующих направлениях:

- стиль жизни с проявлением «новой телесности» (способ социального существования);
- феномен здоровья без помощи медицины (образ мысли);
- ответственность за свои поступки (этика поведения);
- понимание красоты спорта (эстетика спортивных движений);
- защита окружающей среды (через спорт — к экологии).

В третьем разделе «Воспитание» автор, раскрывая категорию «воспитание» в широком и узком понимании, выделяет экзистенциальную значимость целей воспитания, их нормативных функций. Цели воспитания *подвижны и многообразны*. Причин их изменения как минимум три:

- 1) влияние политической системы;
- 2) влияние экономических отношений и финансового состояния страны;
- 3) влияние антропологических взглядов общества, выраженных в представлении об образе человека.

*Многообразие целей воспитания* Э. Майнберг предлагает обобщать на основе классификации, разработанной Х. Мойзелем (1976):

- область спортивно-моторных целей (физические и связанные с ними характерологические качества личности);
- область аффективных целей («диспорtare»: радость, божественное удовольствие, развлечение);
- область эстетических целей («грация и красота в позе и движениях», по выражению И. Г. Песталоцци);
- область социальных целей, связанных с этическим воспитанием личности;
- область нравственных целей.

Все частные цели спортивного воспитания автор предлагает легитимировать в русле следующих трех «руководящих» идей:

- 1) эмансипации;
- 2) коммуникабельности;
- 3) способности к действиям.

Говоря об осуществимости целей спортивного воспитания, Э. Майнберг высказывает убеждение в том, что педагогика спорта должна развивать и усиливать способность учителя физической культуры (тренера) «оценивать свои действия с педагогических позиций».

Четвертый раздел вводного курса — «Социализация». Определяя новизну и фундаментальную роль этой категории, автор представляет диапазон проблем социализации в русле педагогики спорта. К наиболее важным сферам социализации он относит семью и школу, считая при этом существенными факторами *пол, социальную принадлежность индивида, общество и культуру*. В основу этого раздела Э. Майнбергом положена **структурно-функциональная, ролевая теория социализации**. Ее усовершенствованная модель построена на стремлении индивида найти баланс между желаниями к самоосуществлению и социальными возможностями. Индивидуум должен уметь «действовать относительно автономно и сознательно опираться на нормы и требования, ставшие органической частью его мира» (Б. Хабермас, 1977). Для этого, по утверждению Л. Краппмана (1971), необходимо обладать пятью основными качествами: 1) эмпатией (способностью к пониманию и сочувствию); 2) языковой культурой (умением убеждать); 3) когнитивными способностями (абстрактно мыслить); 4) толерантностью (адекватно реагировать на стресс); 5) чувством ролевой дистанции.

Современный взгляд ученых на социализацию можно интерпретировать не как приспособление и интеграцию личности в общественную структуру, а как возможность ее изменения и обновления. В связи с этим положением к числу фундаментальных проблем педагогики спорта в области социализации личности можно отнести:

- научно-социальную переориентацию педагогики спорта;
- научно-практическое участие в «обобществлении» человека;
- разработку экологических теорий физической социализации в сотрудничестве с естественными науками.

В пятом разделе «Обучение» автор с удивлением констатирует, что на сегодняшний день еще не создано солидной и глубоко

проработанной спортивно-педагогической теории обучения. *Обучение* как категория общей педагогики взаимообусловлено *развитием* личности. Обучение человека немыслимо без обучения навыкам двигательной активности, которое, в свою очередь, тесно связано с другими разновидностями обучения. Моторика, являясь составной частью интеллекта, образует его основу. Она, по выражению Ж. Пиаже, «играет важную роль в контактах с реальной действительностью». С точки зрения педагогики спорта особую значимость имеют следующие четыре разновидности, которые составляют сердцевину спортивно-педагогического понятия «обучение»:

- обучение движениям;
- обучение поведению;
- нравственное обучение;
- когнитивное обучение.

По мнению Э. Майнберга, моторное обучение «может вообще представлять собой парадигму обучения человека, поскольку оно касается всего объема его возможностей и опыта... оно выполняет еще и дополнительные функции, активизируя и реализуя различные потенции человека». По образному выражению И. Г. Песталоцци, «рука — сердце — голова», участвующие в процессе обучения на протяжении человеческой жизни, постоянно меняют значимость ведущей роли.

Шестой раздел книги посвящен большому спорту (*«Большой спорт»*). Автор справедливо замечает, что пассивность педагогики спорта в изучении проблем большого спорта, ее отставание в этой области вызваны четырьмя обстоятельствами:

- консерватизмом (теория физического воспитания в большей степени и традиционно сосредоточена на преподавании физической культуры и школьном спорте);
- движущими силами (большим спортом движут финансы, а не педагогические мотивы);
- опытом спортивных достижений (успешно подготовить спортсмена к высоким спортивным результатам можно без знаний педагогики);
- прагматической неэффективностью научных сентенций, имеющихся в арсенале современной педагогики спорта.

Спортивная деятельность многомерна, потому что многообразны сущностные стороны проявления спорта. На основе проведенных историко-философских обобщений А. Гутман (1979)

выделяет шесть типичных признаков современного спорта: обращенность к миру; светский характер спорта; равенство шансов и возможностей для всех занимающихся; ролевая специализация и бюрократизация; ориентация на количественные критерии; жажда рекордов.

Большой спорт, по меткому замечанию К. Адама (1972), «гораздо лучше выражает принципы индустриального общества, чем само это общество». Однако ситуация в области психолого-педагогических исследований большого спорта отличается крайней нестабильностью и не может быть признана удовлетворительной (Г. Ленк, 1973; Х. Габлер, 1979). Таким образом, по Э. Майнбергу, *большой спорт* характеризуется нацеленностью на достижение рекордов, которые доступны количественной оценке. Центральным понятием и главным критерием большого спорта является спортивное достижение, которым измеряется, оценивается и регламентируется физическая активность спортсменов. Настрой спортсменов на высшее спортивное достижение, улучшение индивидуальных спортивных показателей наряду с объективными порождают ряд чисто педагогических проблем:

- спонтанное изменение характера и этики поведения под влиянием латентных воздействий большого спорта;
- нарушение товарищеских отношений с коллегами и близкими людьми;
- активное использование собственного тела в качестве инструмента, жертвование здоровьем в угоду спортивному результату;
- сознательный отказ от нравственных принципов ради спортивного успеха.

Связывая большой спорт с *воспитанием, развитием, школьным образованием, психологическим климатом и спортивной одаренностью*, Э. Майнберг в рекомендательном плане очерчивает пределы возможностей педагогики спорта.

В седьмом разделе *«Игра и игровое поведение»*, который завершает монографию, автор подробно рассматривает, что такое игра и формы игрового поведения с точки зрения различных наук. Он пытается выявить взаимосвязи игры с образованием, воспитанием, развитием и обучением личности, а также рассматривает проблемы социализации в контексте игрового поведения. Э. Майнберг приходит к выводу, который, на наш взгляд, недоступен для осознания многими представителями классической школьной педагогики. Он пишет, «что с точки зрения педагоги-

ки спорта чрезмерное подчинение игры педагогическим задачам и целям представляется сомнительным; оно невольно заводит в тупик, что может только идти во вред игре и играющим. Девиз, думается, должен быть другим: *в игре должен быть возможный максимум игры и необходимый минимум педагогического вмешательства!* Но это и означает, что устройство игры в соответствии с требованиями педагогики — необычайно трудная задача, которая в любой момент может закончиться крахом».

В *послесловии* к вводу автор на основе обзора ситуации, сложившейся в педагогике спорта, предлагает модифицировать, расширить и дополнить понимание времени и пространства этой частнопредметной области знания, выйти за рамки школьной педагогики на путь дальнейшего самоосознания спортивно-педагогической науки.

### **3.3. Содержание монографии «Педагогика спорта» А. А. Тер-Ованесяна, И. А. Тер-Ованесяна**

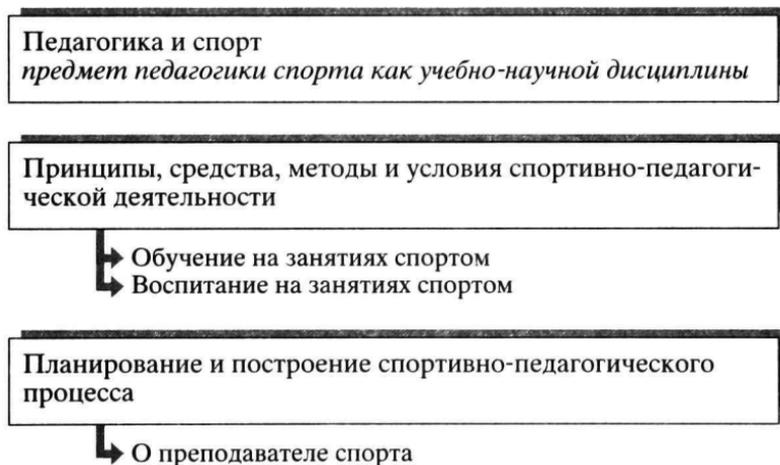
В 1986 г. в киевском издательстве «Здоровье» вышла книга «Педагогика спорта». Ее написали доктор педагогических наук, профессор, заслуженный мастер спорта, консультант Львовского государственного института физкультуры А. А. Тер-Ованесян и кандидат педагогических наук, заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер, главный тренер сборной команды страны по легкой атлетике И. А. Тер-Ованесян. В своей монографии авторы проанализировали исследования по проблемам спортивно-педагогической и спортивно-исполнительской деятельности. Они предложили решать спортивно-педагогические задачи как в массовом спорте, так и в сфере спорта «высших достижений», опираясь на фундаментальные общепедагогические принципы.

К сфере педагогических проблем спорта авторы относят вопросы направленного развития форм тела и функций организма, вопросы обучения человека двигательным действиям и его воспитания в процессе занятий спортом. Проблема социальных функций и места спорта в современном обществе в книге не затрагивается. В представлении авторов, занятия спортом — это педагогический процесс, в котором человек стремится к физическому и нравственному совершенству, развитию своей личности, повышению жизнедеятельности, используя для этого специальные формы двигательной деятельности, установившиеся как предмет соревнования. Авторы, критически оценивая утверждение о том, что единственной целью занятий спортом является

подготовка к участию в спортивных соревнованиях, в качестве одного из главных отличий спорта от других видов деятельности в физическом воспитании выделяют содержание вида спорта. К задачам занятий спортом они относят: 1) усвоение системы знаний; 2) овладение спортивной техникой; 3) улучшение физического развития и физической подготовленности; 4) формирование личности в целом.

Особенности педагогического процесса объективно обусловлены средой действия, техникой, тактикой, инвентарем, оборудованием, экипировкой, требованиями к вегетативным, двигательным и психическим функциям человека, которые обусловлены правилами проведения спортивных соревнований в данном виде спорта. На *рис. 6* можно получить представление о структуре книги «Педагогика спорта» А. А. Тер-Ованесяна и И. А. Тер-Ованесяна.

В разделе «Педагогика и спорт» авторы определяют *предмет педагогики спорта* как учебно-научной дисциплины: это процесс исследования «закономерностей обучения спортивной технике и тактике, направленного физического развития, воспитания на спортивных занятиях и их построения». К научным основаниям и источникам педагогики спорта они относят философию, историю, этику, педагогику, психологию, биологию, анатомию, генетику, физиологию и биохимию. По их мнению,



*Рис. 6.* Структурно-логическая схема содержания книги «Педагогика спорта» А. А. Тер-Ованесяна и И. А. Тер-Ованесяна

основными понятиями педагогики спорта являются *массовый спорт, спорт высших достижений, спортивная тренировка, спортивные соревнования, а также методы исследования педагогических проблем спорта.*

В следующем разделе «*Принципы, средства и условия спортивно-педагогической деятельности*» рассматриваются восемь общепедагогических принципов применительно к спортивно-педагогической деятельности — *принципы научности, воспитывающего обучения и развития, сознательности, наглядности, активности, доступности и индивидуализации, систематичности и последовательности, прочности.* Оригинальным образом трактуется единство понятий «*средство*» и «*метод*». Авторы доказывают, что конкретные движения, действия (спортивные и другие упражнения) — это двигательные средства, а способ их использования, в частности упражнение, — это метод. То, что говорит или показывает преподаватель во время занятий, — это виды информации, выступающие как средства педагогического воздействия, то, как он говорит или показывает, — это его методы. Кроме указанных средств и методов, на результаты занятий спортом влияет множество *условий*, которые учитываются и по мере возможности регулируются преподавателем и спортсменом. Это бытовые условия, характер и условия труда, учения, природная и социальная среда, научно-технические достижения, место занятий, инвентарь, оборудование и др. К методам решения спортивно-педагогических задач относятся: параметры упражнения (интенсивность, объем, отдых), виды упражнения (равномерное, переменное, повторное) и их разновидности, а также основные (словесные, наглядные и наблюдение) и вспомогательные (звуки, ориентиры, специальные технические устройства) средства и методы информации.

В разделе «*Обучение на занятиях спортом*» в качестве предмета спортивной дидактики авторы рассматривают спортивную технику. Раскрывается содержание этапов обучения (ознакомление, овладение и совершенствование) двигательным действиям и определяются пути их дальнейшего развития. С учетом тактико-технических особенностей конкретного вида спорта рекомендуется подбирать контрольные упражнения и выявлять факторные причины ошибок (биомеханического, физиологического, психолого-педагогического и средового характера) в исполняемых движениях. Говоря об обстоятельствах, влияющих на результаты спортивного обучения, авторы предлагают тренерам принимать во внимание *координацию дыхания с движениями, варьирование*

*усилий и регулирование условий.* Обучая спортивной тактике, тренеру необходимо руководствоваться следующими методическими указаниями: 1) обучать тактическим схемам и вариантам, типичным для данного вида спорта; 2) систематически варьировать условия, сопутствующие выполняемым спортивным упражнениям; 3) повышать теоретическую подготовку, используя изучение спортивной литературы, наблюдение и фиксацию результатов соревнований с помощью хронометрирования, графической записи движений, анализа собственного опыта участия в соревнованиях и др.; 4) развивать наблюдательность, оперативность мышления, находчивость, способность сохранять ясность мысли, не теряться в неожиданных ситуациях, научиться планировать свои действия, самостоятельно реализовывать намеченный план; 5) повышать уровень технической подготовленности и развивать двигательные качества в соответствии с требованиями избранного вида спорта; 6) развивать способность предвосхищать ситуации и возможные действия соперника; 7) участвовать в большем количестве спортивных соревнований, различных по условиям, составу участников и масштабу; 8) закреплять освоенные приемы (действия) в различных вариантах усложнений; 9) на занятиях широко применять соревновательный метод; 10) развивать периферическое зрение; 11) развивать способность распределять силы в процессе спортивной борьбы; 12) уметь обеспечить специальную тактическую подготовку путем разработки плана спортивной борьбы.

В параграфе «Управление физическим развитием и обеспечение физической подготовленности» авторы эксплицируют термины и определяют взаимосвязи между общей физической подготовкой (ОФП) и специальной (СФП). Они подробно излагают методику развития двигательных качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, устойчивости, способности к произвольному расслаблению мышц, ловкости, ритмичности, прыгучести, координированности.

В разделе «Воспитание на занятиях спортом» рассказывает о положительном влиянии спорта на всестороннее развитие человека, о его положительных воздействиях на интеллектуальную, эмоционально-волевую, эстетическую и нравственную стороны личности. Указывается на негативные моменты и возможности отрицательного влияния спорта на людей. К исходным положениям, определяющим процесс воспитания в спорте, авторы относят следующие *семь принципов*: 1) принцип комплексного подхода к решению воспитательных задач; 2) принцип идейности

и целеустремленности; 3) принцип связи воспитания с жизнью, с трудом; 4) принцип сочетания требовательности к воспитуемому и опоры на положительное, уважения к нему; 5) принцип систематичности процесса воспитания; 6) принцип опоры на коллектив; 7) принцип учета особенностей и индивидуальных различий. Авторы, отождествляя методы и средства воспитания, относят к ним *убеждение, стимулирование, положительный пример и спортивное соревнование.*

В разделе «*Планирование и построение спортивно-педагогического процесса*» рассматриваются вопросы спортивной ориентации и спортивного отбора. Указывается на актуальность этой проблематики в области спорта высших достижений. В книге даются рекомендации по разработке долгосрочных (перспективных) планов спортивной подготовки, приводятся варианты планирования учебно-тренировочных занятий на год, на учебные периоды, микро- и мезоциклы, а также на протяжении дня. Двадцать семь страниц раздела посвящено методике построения отдельного учебно-тренировочного занятия: его структуре, плану и конспекту; разминке; нагрузке на занятиях; основным и вспомогательным двигательным действиям; организации учеников; повышению интереса к занятиям спортом и формированию положительных эмоций; предупреждению травм и патологических состояний; особенностям построения занятий спортом с лицами разного возраста (пола), а также вопросам учета и контроля в спорте.

Заканчивается монография разделом «*О преподавателе спорта*», в котором авторы ведут разговор о требованиях, предъявляемых к спортивному педагогу, к его профессиональной подготовленности. Авторы предлагают практикующим спортивным педагогам независимо от предмета занятий, особенностей контингента и других условий руководствоваться следующими положениями: 1) соблюдать правила научной организации труда — плановость, системность и контроль; 2) помнить, что обучение, развитие и воспитание — неразрывные составляющие единого процесса формирования личности; 3) ни одна из мер педагогического воздействия, взятая в отдельности, не может обеспечить становление личности; 4) эффект воспитательных воздействий зависит от представления индивида о самом себе, уверенности субъекта в своих возможностях, его личностной установки.

### **3.4. Результаты опытно-экспериментальной проверки учебного курса по «Педагогике спорта» для Академии физической культуры**

Научно-исследовательский подход к оптимизации содержания образования в высшей школе предполагает обязательность учета мнений студентов, которые прослушали тот или иной курс. Идея Н. Винера о принципе «обратной связи» в целеустремленных системах для совершенствования преподавания в высшей школе и апробирования новых курсов приобретает статус основополагающего педагогического принципа. Апелляция к здравому смыслу студентов, критичность в обобщении педагогического опыта — все это способствует формированию новых взглядов на педагогику спорта и оказывает положительное воздействие на отношения ученика и учителя. «Нельзя, — отмечал М. Монтень, — чтобы наставник все решал, но чтобы он слушал и питомца».

Вышеизложенные постулаты послужили причиной специального исследования, организованного кафедрой педагогики ГАФК имени П. Ф. Лесгафта, по теме НИР «Оптимизация педагогической подготовки студентов вузов физической культуры». Его целью ставилась опытно-экспериментальная проверка нового учебного курса «Педагогика спорта». Исследовательская работа проводилась с 1993 по 1999 г. в группах различных спортивных специализаций. Изучались отношение обучаемых к предмету и интерес к выбору тем учебной программы. В качестве экспертов было задействовано 476 студентов.

*Методика исследований предполагала получение качественной и количественной информации по рассматриваемому вопросу. Качественный поток информации поступал от студентов, которым после прохождения курса была предложена самостоятельная работа под названием «Я и педагогика спорта». В ней в повествовательной форме и по определенному плану обучаемые излагали собственные взгляды и чувства по отношению к предмету. К обязательным условиям выполнения задания были отнесены добровольность и анонимность. Работа сдавалась студентами после получения зачетной или экзаменационной оценки. Количественный поток информации поступал после экспертной оценки студентами 5-го курса специалитета значимости каждого из двенадцати тематических разделов программы. Студенты, прослушавшие курс, осуществляли на основе индивидуального предпочтения выбор разделов (тем) педагогики спорта.*

Экспертная оценка выставлялась с помощью метода парных сравнений. Полученные от экспертиз данные обрабатывались методами математической статистики. Рассчитывались средние значения по каждому признаку, их стандартные ошибки, стандартные отклонения дисперсий, коэффициенты конкордации, определялись ранговые места значимости и весовые доли в процентах. Обобщенные результаты исследований представлены в табл. 10—12 и на рис. 7.

Таблица 10

**Оценка влияния курса «Педагогика спорта» на формирование педагогического профессионализма студентов (в процентах)**

Количество экспертов	Высокая	Средняя	Низкая
$n = 476$	79	14	7

Из данных таблицы 10 видно, что подавляющее большинство студентов осознает необходимость в фундаментальных спортивно-педагогических знаниях для будущей профессии. Подборка прямой речи из самостоятельных письменных работ на тему «Я и педагогика спорта» позволяет представить картину эмоционального восприятия предмета студентами.

«Педагогика спорта — очень интересный предмет. Этот предмет я запомню на всю жизнь, т. к. его изучение помогло мне прийти к выводу о необходимости серьезной и кропотливой работы над самообразованием в этой области».

«В нашей академии, по-моему, педагогику спорта нужно поставить на одно из ведущих мест. За время обучения предмету я узнал много нового, необходимого в жизни».

«Педагогика спорта — нужный предмет. Вместе с этим интересный. Хотелось бы, чтобы ему уделялось больше времени».

«Больше всего мне понравился стиль проведения семинарских занятий. Огромные знания, связанные с жизненным опытом преподавателей, многообразные примеры пробуждают неподдельный интерес к педагогике спорта».

«Самая главная, как мне кажется, заслуга этого предмета заключается в том, чтобы привить человеку стремление к постоянному интеллектуальному и нравственному развитию. Самосовершенствование — вот мой девиз, поэтому для меня педагогика спорта — это всё!!!»

«Поступив в Академию Лесгафта, я напрямую столкнулся с этим предметом... Хотелось бы высказать мысль о необходимости увеличения количества часов по педагогике спорта и уделения в программе особого внимания практическим занятиям».

«Я уверен, что если бы мой тренер не изучал этого предмета в институте, то наши тренировки не были бы такими интересными. И еще, самое главное, я заметил, что на занятиях по педагогике спорта между преподавателем и обучаемыми было полнейшее взаимопонимание и дружеская атмосфера. Все идет на занятия по этому предмету, как на праздник. И я не преувеличиваю. И самое главное, чем кафедра педагогики отличается от других, — она показывает пути реализации «книжных знаний» непосредственно в практической деятельности педагога-тренера».

«Обучение на кафедре педагогики открыло мне глаза на многие ранее непонятные вещи. Предмет педагогики спорта должен быть основным. Было бы лучше, если бы было по нему больше занятий и чтобы подробно разбирались детали педагогического процесса».

«Преподаватели, обучающие меня, раскрывали не только содержание предмета, но сумели передать свою любовь к педагогике. В процессе обучения я, например, узнал много новых слов, что обогатило мой словарный запас... Педагогика должна быть неотъемлемым предметом физического образования, или скорее умственного образования в сфере физического воспитания».

«Педагогика спорта в академии, наверное, самый важный предмет. В курсе мне больше понравились семинарские занятия — полное взаимопонимание между педагогом и студентами, активное обсуждение темы, интересные задания (кроссворды, анкеты и т. д.), которые развивают интеллект, память и являются простыми способами проверки знаний».

«На занятиях по педагогике спорта преподаватель не принуждал зубрить истины, а приглашал нас все время думать. Уроки были интересными и проходили не в тягость. Я поняла, что никогда не нужно заставлять ученика бездумно, без желания выполнять задания. Нужно всегда искать подходы, учить его мыслить самостоятельно».

«Теперь я знаю, что, для того чтобы быть хорошим тренером, учителем физкультуры, необходима педагогика спорта, а не только высокие спортивные результаты. Предмет мне понравился. Интересен, необычен и очень редко встречается подход кафедры к обучению. Я думаю, именно поэтому, через общение, познаются, и надолго запоминаются, новые полезные, и даже необходимые, данные».

«Лично мне педагогика спорта помогла очень. Я научился (правда, не сразу) общаться с младшими спортсменами, которых я тренирую».

Раньше я мог показать лишь движение, т. е. пользовался преимущественно наглядным методом. Теперь я могу не только показать, но и объяснить то, что я от него хочу».

«Педагогика спорта в опытных руках очень сильное воспитательное оружие. Им можно пользоваться в любое время и в любом месте. Из педагогов, которые преподавали мне различные предметы, я знаю многих, но хороших и душевных среди них было мало. А так хочется, чтобы их было больше, особенно в младших классах».

«С ростом спортивного мастерства воспитанники меньше прислушиваются к советам тренера. Для того чтобы исключить это явление в процессе становления спортсмена, тренер должен уметь зарекомендовать себя в качестве непререкаемого профессионального и нравственного авторитета. А это без педагогических знаний вряд ли возможно».

«Я считаю, что педагогика спорта — один из важнейших предметов. Между преподавателем и студентами было полное взаимопонимание и дружеская атмосфера. На занятиях никто «не спал», как на других предметах. Если честно, я не встречал еще такого хорошего отношения, такого понимания со стороны преподавателей, как на педагогике спорта».

«Хотелось бы еще раз выделить важность преподавания педагогики спорта. Я думаю, что благодаря стилю преподавания этот предмет стал для всех самым интересным из всех в академии».

«На лекциях и семинарских занятиях мне понравилось, как преподаватель ведет занятия, постоянно подтверждая сказанное интересными примерами из спортивной практики. Я хотел бы, чтобы таких преподавателей было больше».

«То, что я почерпнула в прослушанном курсе педагогики спорта, очень помогло мне при прохождении практики. Я осознанно, опираясь на принципы, и с видимой пользой использовала широкий набор методов обучения».

«Раньше я недолюбливала, может быть, даже не уважала некоторых преподавателей как в школе, так и в вузе. Когда постепенно сама становлюсь педагогом, то все больше начинаю понимать их слова и поступки».

«В результате прохождения курса я хорошо усвоила, что педагогику спорта нельзя сесть и выучить, ею надо заниматься постоянно и с любовью».

В результате *анализа качественного потока информации* появилась возможность определения основных путей формирования педагогического профессионализма у студентов академии с выделением положительных сторон и критических замечаний по сути преподаваемого курса (табл. 11, 12).

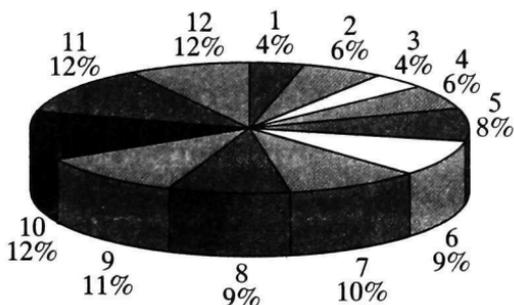
**Пути формирования педагогического профессионализма  
в процессе преподавания «Педагогике спорта»  
(по отзывам студентов)**

Совершенствование стиля общения	Совершенствование атмосферы преподавания	Совершенствование содержания учебной программы	Совершенствование приемов обучения
Личный спортивный опыт и профессиональная компетентность	Доверительная атмосфера на занятиях по педагогике спорта	Высокий уровень интегративности предмета позволяет обобщать ранее полученные знания	Необычная, новая и удивительная форма преподавания
Выразительная речь, ясность и логичность мысли	Оживленные беседы, позволяющие учиться у однокурсников	В содержании курса много нового и интересного	Возможность и желание высказать открыто свое мнение
Широкий кругозор, тактичность, доброжелательность и высокий уровень теоретической подготовки	Посещаемость студентами предмета отличается от посещаемости других дисциплин в лучшую сторону	Необходимо ответить больше часов учебного времени на тему «Культура спортивного педагога и его поведение»	Возможность получить от аудитории объективную оценку своего выступления
Культура, образованность и личное обаяние педагога	Благодаря этому предмету группа заметно сплотилась	Один из лучших предметов в академии по глубине содержания	Возможность развития на занятии речевой культуры
Умение просто объяснять сложные вещи	Учебные занятия посещаются охотно и с интересом	Тема общения и воспитания спортивного коллектива важна	Вызов для ответа на семинаре не по принуждению, а по желанию
Умение образно и захватывающе преподнести учебный материал	На занятии студенты чувствуют себя свободно, отсутствует скованность	Студенты высказывают удивление, что курс «Педагогика спорта» читается впервые	Экспликация по ходу занятия иностранных слов, вошедших в русский язык
Желание преподавателя охотно и с интересом отвечать на вопросы студентов	Атмосфера на учебных занятиях приветливая и дружелюбная	Учебная программа должна сопровождаться наглядной структурно-логической схемой	Методика определения уровней развития педагогической компетентности

**Перечень положительных сторон и критических замечаний  
студентов в адрес преподавания «Педагогике спорта»**

Положительные стороны влияния программы	Критические замечания
Приобрели умение оценивать собственный уровень готовности к воспитательной работе, подвергать анализу ошибки и недостатки в спортивно-педагогической деятельности	Много самостоятельных работ и мало коллоквиумов
Приобрели навыки определения уровня развития речевых умений, возможность докладывать без записей и работать над собственной речью	Недостаточное количество часов на обучение данной дисциплине
Приобрели уверенность в собственных спортивно-педагогических способностях, стали понятны многие действия тренера, которые раньше принимались на веру	По курсу отсутствуют специальная литература и учебник
Открылись новые направления для дальнейшего самосовершенствования, научились обращать внимание на пробелы в самообразовании и самовоспитании	Мало занятий по этике общения и развитию культуры речи
Появилось понятие, что общение со сверстниками и педагогическое общение с аудиторией — разные вещи	Восприятие научной терминологии трудно
Научились критически оценивать работу своего тренера (и недостатки, и достоинства), строить взаимоотношения не только в спортивной секции, но и в семье, и в общении с незнакомыми людьми	Недостаточное внимание уделено стилям педагогического общения
Программа по «Педагогике спорта» развивает интеллект, вызывает желание умственно совершенствоваться	Нет психотехнических и деловых игр по выходу из конфликтных ситуаций в спорте

Результаты проведенных исследований позволяют заключить, что особый интерес студенты физкультурного вуза проявляют к таким темам, как: «педагогическое мастерство тренера», «развивающее и воспитывающее обучение в спорте», «личность спортсмена и спортивная группа», «педагогика спорта и социализация личности». Полученные материалы легли в основу новой учебной программы (см. приложение 3) и настоящего учебника по педагогике спорта.



1. Педагогика спорта как наука и учебный предмет
2. Возникновение и современное состояние педагогики спорта
3. Подсистемы педагогики спорта и их классификация
4. Теоретические концепции педагогики спорта
5. Педагогика массового спорта
6. Педагогика спорта высших достижений
7. Методология и методы научных исследований в педагогике спорта
8. Образовательная сущность педагогики спорта
9. Развивающее и воспитывающее обучение в педагогике спорта
10. Личность спортсмена и спортивная группа
11. Педагогическое мастерство тренера
12. Педагогика спорта и социализация личности

Рис. 7. Содержание учебной программы по «Педагогике спорта» и удельный вес ее разделов в процентах

### **Вопросы для самопроверки**

1. На каких исходных методологических позициях происходит разработка современных проблем педагогики спорта?
2. Расскажите о книге Г. Хаага «Спортивная педагогика: содержание и методология».
3. В чем содержание основных проблем педагогики спорта по Э.Майнбергу?
4. В чем вы видите различия в подходах к содержанию педагогики спорта у отечественных и зарубежных авторов?
5. Охарактеризуйте требования к личности спортивного педагога.
6. Как вы понимаете реализацию процесса социализации личности в ходе занятий спортом?
7. Расскажите о возможном положительном и отрицательном влиянии спорта на личность.
8. Каким образом можно разграничить сферы научно-практических интересов теории и методики физического воспитания и педагогики спорта?
9. Перечислите и раскройте категории педагогики спорта.

## 4. Метатеоретическая концепция педагогики спорта профессора А. А. Сидорова

Всякое начало трудно — эта истина справедлива для каждой науки.

*К. Маркс*

**Ключевые слова:** *концепция, метатеория, интерпретация логических составляющих.*

### 4.1. Содержательная сторона концепции педагогических основ спорта

Обширность проблематики «спорт и личность» побудила рассматривать спорт в разных плоскостях с помощью средств и методов различных наук. Если ранее этим занимались в основном педагогика и медицина, то в настоящее время спорт находится под пристальным вниманием социологов, психологов, физиологов, кибернетиков, инженеров, экономистов, философов и логиков. Углубление знаний в данной области методами и языками различных наук — положительная сторона, которая в то же время затрудняет прямой и быстрый перенос узкоспециальных знаний в спорт. Сложившееся положение подвергается критике со стороны практиков, что не лишено основания. Если учесть, что процесс дробления науки о спорте происходил на базе отдельных фундаментальных наук, то станут понятными попытки обоснования закономерностей в рассматриваемой области с позиций преимущественно какой-либо одной базовой науки (например, панфизиологизма или педоцентризма). Вывести же законы функционирования сложного целого, изучая отдельные его части, как известно, не представляется возможным. В то же время современный уровень развития спорта доказывает малоэффективность эмпирического подхода, его несоответствие сегодняшнему дню.

Сложность применения разнонаправленных научных знаний о спорте на уровне единого спортивно-педагогического процесса перерастает в проблему, необходимость рассмотрения которой очевидна. Чтобы решить эту проблему, следует выработать стратегию поиска. Такой стратегией может быть интеграция —

сведение научно-теоретических и практических знаний в одну систему, объединение их в стройное целое на новой основе воссоздания. Интегрирующим стержнем может стать новая прикладная наука — педагогика спорта. Сущность педагогики спорта — в создании эффективных программ, повышающих качество учебно-воспитательного процесса при высоких практических показателях в спорте. Программа в данном случае понимается не в традиционном смысле (как некий общий план), а как система структурных связей между элементами и компонентами спортивно-педагогического процесса. Она должна объективизировать процесс и заранее предопределить его результат в проектируемом диапазоне возможностей.

*Спортивно-педагогический процесс* представляет собой целостное явление: это и социальная среда, и коллектив занимающихся и обучающихся, и содержание систем подготовки и т. п. Отсюда следует, что назначение педагогики спорта, ее цель — в разработке теории и методологии воспитания (обучения) личности через спорт, а также соединение теории с практической задачей эффективной подготовки спортсменов и их социализации. В результате становления педагогики спорта как прикладной науки появляется возможность отделить проблематику данной области как от общей педагогики, так и от базовых наук при тесном взаимодействии и преемственности знаний.

Для осуществления этого замысла необходимо воссоединение научного и практического спорта с областями других наук, из которых можно почерпнуть знания о биологической и социальной среде человека. Интегрирование множества знаний возможно на базе логики и методологии системного мышления. Но решение таких объемно-информативных задач вряд ли осуществимо без помощи электронно-вычислительной техники. В связи с этим возникает потребность в создании спортивно-педагогических информационных систем, которые могли бы обобщать полученные данные, анализировать их, подвергать качественной интерпретации количественные показатели, помогать выбору оптимальных стратегий управления спортивно-педагогическим процессом. С практической точки зрения такие системы позволят закреплять опыт выдающихся спортивных педагогов (тренеров).

Идея постановки проблемы заключается в структурно-функциональном подходе к анализу спортивно-педагогических явлений. Рассматривая их как относительно самостоятельные феномены, мы стремимся представить их в виде системы, имеющей

свою структуру и закономерные связи. Концептуальность педагогики спорта состоит в самостоятельности ее теоретической и методологической позиций, в основу которых мы предлагаем положить трехчленную структуру: *спортивная деятельность*  $\leftarrow$  *личность спортсмена*  $\leftarrow$  *учение в спорте*. Эти понятия базисные, все остальные — производные.

**Спортивная деятельность.** Изучение данной подсистемы создает необходимость в разработке нового направления — спортографии. При этом любой вид спорта становится объектом научного изучения. Появляется возможность научного описания, анализа и оценки отдельного вида спорта в сопоставлении с другими в качестве системы требований, предъявляемых к человеку. Спортография — не самоцель. Она лишь способ решения ряда научно-практических задач, средство, продуцирующее научное знание о конкретном виде спорта взамен здравого смысла. Какова же методология получения знаний о сущности спортивной деятельности? Как практически можно получать представительные знания о каком-либо виде спорта? Педагогика спорта, опираясь на знания профессиографии и эргономики, должна ответить на эти важные вопросы.

**Личность спортсмена.** Эту подсистему можно изучить с помощью особого метода, позволяющего переходить от непосредственного изучения объекта познания к его опосредованному изучению. Таким методом может служить метод моделирования. Собственно модель «личности спортсмена» представляется в виде подсистемы, исследование которой послужит средством получения информации о другой системе, каковой является спортивно-педагогический процесс в целом. В современных условиях создание идеальных моделей «личности спортсмена» для конкретного вида спорта — необходимость. Подобные модели послужат эталонами, обобщающими способности человека именно к этому виду спорта. Модели «личности спортсмена» характеризуют человека с позиции диалектического единства биологического и социального моментов. Такие модели — не застывшие образцы, а функциональные динамические структуры. В то же время следует помнить, что любые модели — это невозможные в жизни абстракции, для которых необходимы дополнения и всегда требуются неучтенные компенсации. Системный подход позволяет рассматривать модели «личности спортсмена» в качестве структурных составляющих основы того или иного множества спортсменов, соотнесенного с конкретным видом спорта. В силу этого педагогика спорта должна (и в состоянии!) ответить на вопросы:

какова же личность спортсмена в связи с врожденными способностями? Как исследовать личность спортсмена высокого класса в определенном виде спорта? Что такое научно организованный отбор спортсменов в свете индивидуальных различий?

**Учение в спорте.** Изучение данной подсистемы позволяет научно обосновывать процесс построения эффективных программ. Это особая задача педагогики спорта и ее специальное направление, которое должно привести к умению строить *частные методики подготовки спортсменов* в соответствии с конкретными целями и исходными условиями. Частная методика понимается как единая программа, включающая в себя идейно-воспитательную, обучающую и организационную функции со всей сложностью содержательных и временных взаимосвязей, отношений и воздействий. Этой стороной педагогика спорта опирается на объективную прагматологическую категорию — «человеческое учение» — как на основу собственного имманентного развития. Но человеческое учение как частично управляемый педагогический процесс включает противоречия между сложившимися традиционными методами обучения (воспитания) и передовыми взглядами наук о человеке. На данном этапе развития общества наука в состоянии облегчить обучение человека предоставлением в его распоряжение достижений современной техники, информации и методики. Объединение разнонаправленных научных знаний на базе развитой *метатеории педагогики спорта* откроет новый путь для научных исследований. Этот путь должен привести к созданию более совершенных дидактических систем обучения, способствующих реализации воспитательного эффекта и социализации личности в практике спорта.

## **4.2. Абстрактная модель специфической теории педагогики спорта**

Нас интересует одна из основных функций метатеории — осуществление с ее помощью научных прогнозов. На основании этого будем считать метатеорию методом получения новых знаний.

Логика предлагаемого подхода к изучению закономерностей и принципов в области педагогики спорта с необходимостью причинно-следственных отношений требует разработки первоочередных вопросов метатеории. К ним относятся:

- построение абстрактной модели метатеории;
- представление логической модели спортивно-педагогического процесса с измеримым числом состояний.

Построение абстрактной модели метатеории определяется следующими положениями:

— разработка специфической теории — это не сохранение имеющихся концепций, а отображение новых избранных сторон предполагаемых реальных вещей;

— совершенствование теоретических понятий — это развитие логико-математических конструкций, которые не могут быть получены на основе эмпирических данных;

— логическая связь концептуальных представлений и реальности осуществляется путем опыта, доступного контролю и элиминирующего субъективизм исследователя;

— возможность применения теоретических выводов на практике доказывается в ходе экспериментов, планируемых в свете развития абстрактной теории.

При теоретическом исследовании системы педагогических категорий применительно к спорту выявляется возможность деления ее на шесть «биполярных подсистем», каждая из которых представляет собой интеграцию двух элементов из всех выделенных (рис. 8(1): «спортивно-педагогический процесс — деятельность (вид спорта)», «спортивно-педагогический процесс — личность (спортсмена)», «спортивно-педагогический процесс — учение (в спорте)»; в остальных трех подсистемах («деятельность — личность», «деятельность — учение», «личность — учение») спортивно-педагогического процесса нет. Они составляют область базовых наук, которые затрагивают сферу спорта лишь косвенно.

Каждая из перечисленных подсистем имеет свою функцию. Между этими функциями, как и между всеми шестью «биполярными подсистемами», существуют сложные взаимосвязи, изменяющиеся во времени. Задача интеграции состоит в том, чтобы суметь, поднявшись на более высокий уровень абстракции, установить контроль над взаимодействием функций. Интеграцию можно осуществить в два этапа.

На первом этапе построения модели специфической теории частичную информацию многих наук путем системной горизонтальной интеграции необходимо превратить в базу специфической теории. Имея базу специфической теории, можно интегрировать знания вертикально, то есть перейти ко второму этапу.

В графовой интерпретации<sup>1</sup> это будет выглядеть так, как показано на рис. 8(2). Три «биполярные подсистемы» большого

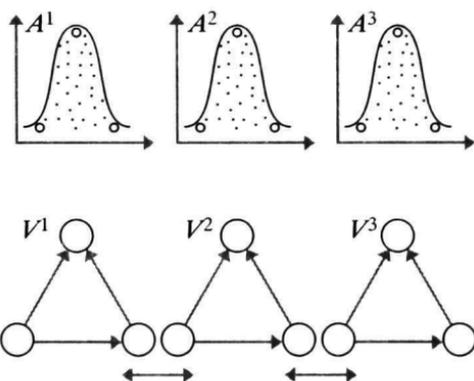
---

<sup>1</sup> Терминология и формулы по F. Narary (1973, 1977).

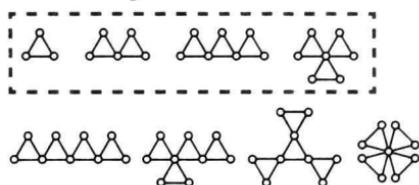
**1** — шесть «биполярных подсистем» большого и малого круга области знаний



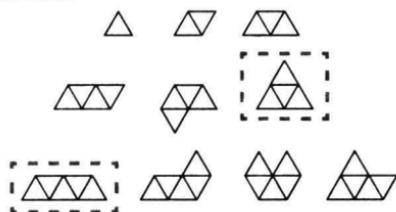
**2** — три орграфа «биполярных подсистем» большого круга



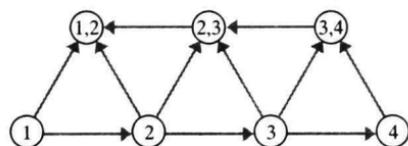
**3** — набор треугольных кактусов с небольшим числом вершин



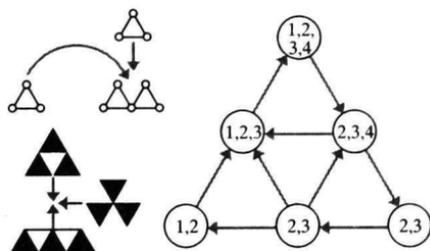
**4** — набор наименьших треугольных полимино



**5** — последовательность горизонтальной интеграции



**6** — последовательность вертикальной интеграции



**7** — граф узла с семью пересечениями

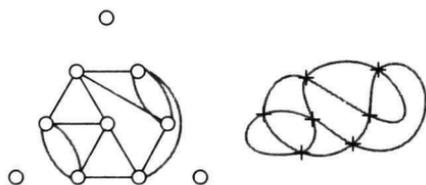


Рис. 8. Алгоритм построения метатеории педагогики спорта в графовой интерпретации

круга знаний могут быть представлены как три множества с нормальными распределениями ( $A_1, A_2, A_3$ ). Естественно полагать, что их можно ограничить тремя крайними точками и получить три графа порядка три ( $V_1, V_2, V_3$ ).

Любой граф  $g$  порядка  $p$  состоит из конечного непустого множества  $V = V(g)$ , содержащего  $p$  вершин, и множества  $X$  из  $q$  неупорядоченных пар различных вершин. Пару  $x = \{u, v\}$  вершин, принадлежащих множеству  $X$ , будем называть ребром  $x$  графа  $g$ . Оно, соединяя вершины  $u$  и  $v$ , делает их смежными. Каждая вершина и соответствующее ей ребро инцидентны друг другу. Граф с  $p$  вершинами и  $q$  ребрами будет  $(p, q)$ -графом. Ребра, соединяющие вершину с ней самой (петли), а также параллельные (кратные), исключаются начальным условием. Пометим и ориентируем три выбранных графа. В помеченном графе порядка  $p$  вершинам приписываются целые числа от 1 до  $p$ . Формула

$g_p = 2^{\binom{p}{2}}$  позволяет найти число помеченных графов с данным числом вершин и ребер. Для  $p = 3$  существуют восемь помеченных и четыре непомеченных графа. Три графа порядка три составят множество из 24 помеченных и 12 непомеченных графов. Взаимно однозначное отображение  $\alpha$  множества  $V(g)$  на множество  $V(g_{1,2,3})$ , сохраняющее смежность, будет изоморфизмом. В том случае когда  $g_{1,2,3} = q$ ,  $\alpha$  является симметрией (автоморфизмом) графа  $g$ . Совокупность всех симметрий образует группу графа  $g$ , состоящую из элементов (подстановок), действующих на множестве  $V$ . Распределить пометки в графе порядка  $p$  можно различными способами. Число способов равно  $l(g) = p!/S(g)$ , где  $S$  — число симметрий. Это позволяет осуществлять различные логически оправданные способы распределения пометок в графе. Он становится ориентированным (соответственно ребро превращается в дугу), если указано направление исхода и захода. Полустепенью исхода вершины  $v$  называется число дуг, для которых она является первой вершиной. Полустепенью захода вершины  $u$  называется число дуг, для которых она является второй вершиной. Из 16 возможных орграфов порядка три нами выбран тот, у которого при трех связях две полустепени захода в верхнюю вершину. Выбор удовлетворяет стремлению обеспечить минимально возможное число всех связей и, сузив область, с допустимыми потерями перевести знания на малый круг трех «биполярных подсистем», которые включают спортивно-педагогический процесс.

Для объединения трех имеющихся орграфов в один нам понадобится применить понятие «кактус». Кактус представляет собой связный граф, в котором нет ребер, лежащих более чем на одном простом цикле.

Из восьми различных конфигураций (см. рис. 8(3)) выберем четыре, которые соответствуют целям построения. Для совмещения, так, чтобы уменьшить в интегрированной конфигурации число вершин и иметь контролируемое число связей, обратимся к задачам о «росте клеток» (S. Golomb, 1975). Треугольные полимино могут разрастаться в плоскости в результате наращивания треугольных клеток одного и того же размера. Клетки могут прикрепляться к любой из свободных сторон других клеток, образующих полимино. Полимино называются односвязными, если в конфигурации нет пустых ячеек, или неодносвязными, когда они имеются. При построении предпочтение отдается односвязным конфигурациям с числом вершин не более девяти, так как в противном случае могут получиться такие конструкции, которые будут совершенно непригодны для интерпретаций в практических целях.

Из диаграмм наименьших треугольных полимино (см. рис. 8(4)) выберем две конфигурации. Одна из них демонстрирует фигуру, полученную в результате горизонтальной интеграции, где имеем орграф с семью вершинами, одиннадцатью связями и простым циклом. Другая — фигуру, полученную в результате вертикальной интеграции, где имеем орграф с шестью вершинами, девятью связями и простым циклом. Объединяя базис (рис. 8(5)) и надстройку (рис. 8(6)), получаем симплекс, включающий в себя девять треугольных клеток, десять вершин и один из многих возможных маршрутов (рис. 8(7)). Напомним, что маршрут, по которому можно обойти все вершины графа, побывав в каждой из них не более одного раза, и вернуться к начальной вершине, называется гамильтоновым циклом. Нахождение гамильтоновых циклов уже само по себе является самостоятельной проблемой теории графов. Например, до сих пор неизвестно, какими свойствами должен обладать граф кубической структуры, чтобы такой цикл существовал. Важно отметить, что полученная модель, которая отображена на рис. 9, является одной из 11 716 571 возможного связного графа с десятью вершинами. Их число пересчитал С. С. Cadogan (1971). Набор клеток, из которых составлена абстрактная модель теории, включает в себя три треугольника с тремя ребрами активной связи, три треугольника с двумя ребрами пассивной связи и три треугольника с одним ребром

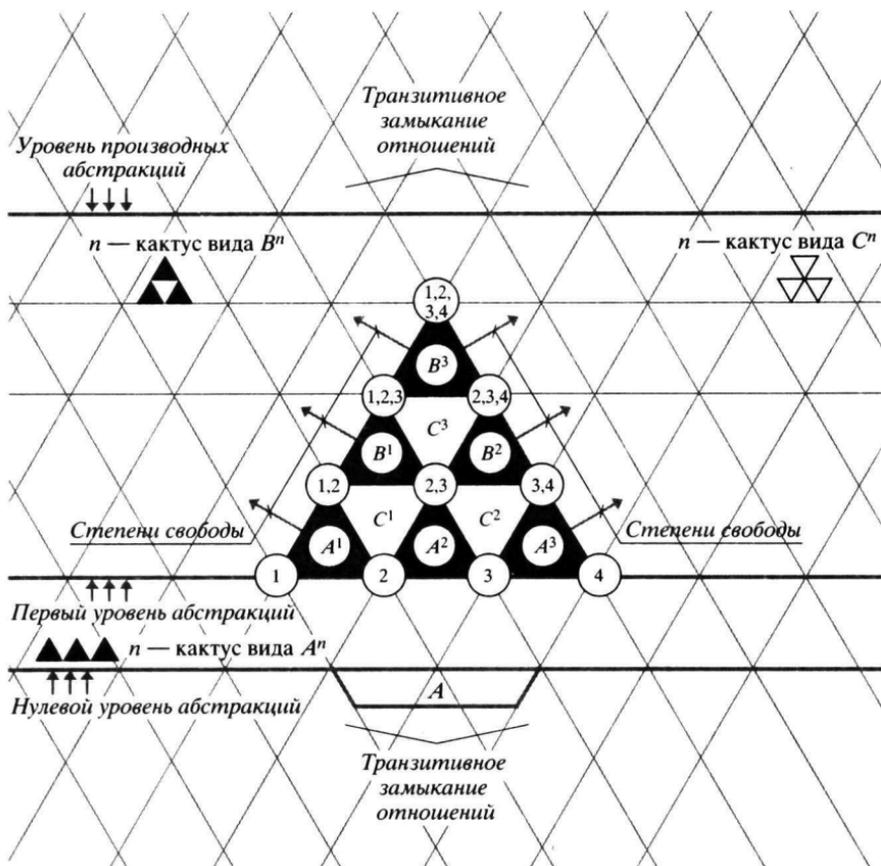


Рис. 9. Связный граф с десятью вершинами, отображающий абстрактную модель специфической теории педагогики спорта

пассивной связи. Конфигурация белых треугольников ( $C^1$ ,  $C^2$ ,  $C^3$ ) с тремя активными связями отображает конструкцию методов научного исследования подсистем малого круга знаний; конфигурация надстройки (два треугольника с двумя ( $B^1$ ,  $B^2$ ) и один ( $B^3$ ) — с одной пассивными связями) — аксиоматический базис, а нижняя конфигурация ( $A^1$ ,  $A^2$ ,  $A^3$ ) — отображение базиса специфической теории (см. рис. 9).

Разработанная модель представляет собой общую абстрактную основу теории педагогики спорта. Отвечая запросам спортивно-педагогической практики, она выступает в качестве инст-

румента и нового метода дальнейшего развития определенных сторон теории и практики комплексного подхода к обучению, развитию, воспитанию и социализации с использованием спорта. В модели учтена возможность реализации функциональных целей трех уровней: 1) уровень теоретического предвосхищения; 2) уровень проектирования; 3) уровень практической реализации. Цель первого уровня — выработка новой информации относительно будущих спортивно-педагогических систем и их качеств; второго — создание проектов реализации спортивно-педагогических систем для определенных условий; третьего — их практическая реализация.

***Представление логической модели «спортивно-педагогического процесса» с измеримым числом его состояний.*** «Спортивно-педагогический процесс» как базисное понятие теории спортивной подготовки является абстракцией нулевого уровня, и весь отсчет ведется не от базовых наук, а от него самого. Взятый в качестве целого, он выступает не только как основной фактор изменения спортивной практики, но и как орудие, как объект научного изучения и конструирования. Амбивалентность спортивно-педагогического процесса побуждает к разработке мер по умению управлять им и контролировать его развитие и применение, учитывая полноту связей с практикой и различными науками. Развитие теории спортивной тренировки — одного из элементов всей системы спортивной подготовки — на данном этапе нарушает и подавляет развитие других частей спортивно-педагогического процесса. Абсолютизация тренировочного подхода приводит к отрицательной обратной связи: часто за спортивным достижением из поля зрения ускользает личность спортсмена. Поэтому развитие теории спорта только с позиций спортивных достижений и тренировочного процесса не дает полной картины того, как в практике через спорт нужно эффективно воздействовать на личность в целях воспитания.

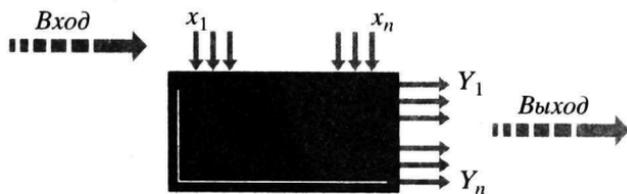
Общим собирательным понятием и категорией фундаментальной педагогики является *«целостный педагогический процесс»*. Он определяется как активная взаимосвязанная и взаимообусловленная деятельность обучающихся и обучающихся, воспитателей и воспитуемых. Его сущность заключается в организованной и целенаправленной учебно-воспитательной деятельности по обучению, воспитанию, развитию, образованию и социализации, а также деятельности обучающихся по овладению знаниями, навыками и умениями, по формированию у себя высоких нравственных качеств и подготовке к трудовой деятельности.

Целостный педагогический процесс включает в себя процессы самообразования и самовоспитания.

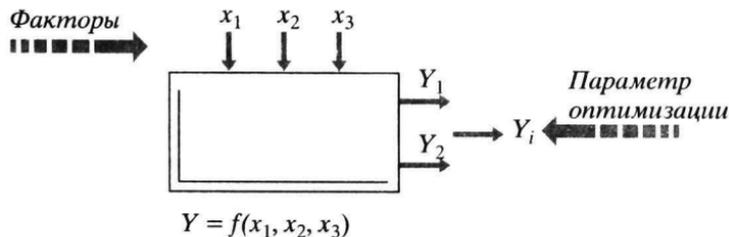
*Спортивно-педагогический процесс* — объект социальной реальности, который косвенно исследуется различными науками (биологическими, психологическими, социальными), имеющими свой специфический круг проблем, свои задачи и методы. В последние годы в науке о спорте все отчетливее возникают вопросы, относящиеся к области педагогики. Поэтому в целях получения научного знания, необходимого для практики, система объекта должна исследоваться не как специфически взаимосвязанные сферы, а как единое целое, отражением функционирования которого будут результаты спортсменов на соревнованиях и уровень их воспитанности. Понятие «спортивно-педагогический процесс» опирается на понятие «целостный педагогический процесс». Являясь в одном случае его составной частью, в системе общепедагогических знаний он имеет частнопедагогическое значение. В другом случае — в рамках теории и методики физического воспитания и спортивной тренировки — его значение перерастает в общетеоретическое. Тогда в отличие от понятий «спортивная тренировка» и «спортивный результат», составляющих основу существующих в спортивной науке педагогических теорий, «спортивно-педагогический процесс» выступает как базисное понятие и системообразующий фактор.

Разработка оптимальной логической модели «спортивно-педагогического процесса» относится к разряду стержневых проблем теории педагогики спорта. Теоретическая модель, удовлетворяющая формальным критериям (связности, стабильности, наблюдаемости, обозримости), позволит улучшить качество прогнозирования проблематики научно-педагогических исследований по использованию спорта в качестве мощного средства социализации и воспитания населения страны, а также будет способствовать работе по уточнению спортивно-педагогической терминологии в связи с проникновением в нее категорий и понятий из других, смежных наук. Проблема построения модели «спортивно-педагогического процесса» сводится к определению количества факторов и их уровней, а также частных откликов, которыми обусловлено конечное число состояний объекта. Логическим упрощением сложных объектов является система по типу «черного ящика» (рис. 10(1)). На входе стрелками  $x$  обозначены факторы, указывающие влияние на поведение системы. Они различны, и их много. Каждый из них может принимать одно из нескольких значений. Так как число значений любого фак-

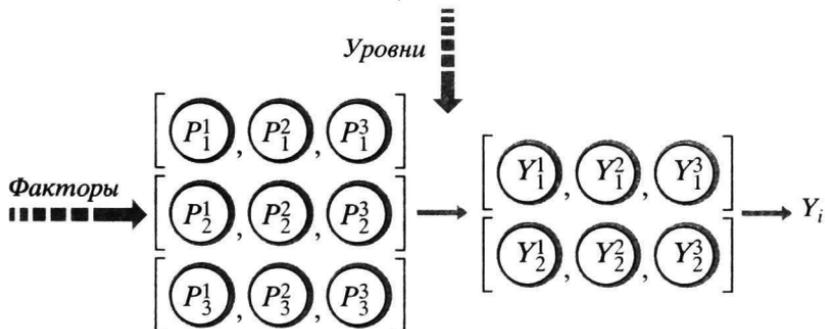
1 — «ЧЕРНЫЙ ЯЩИК»



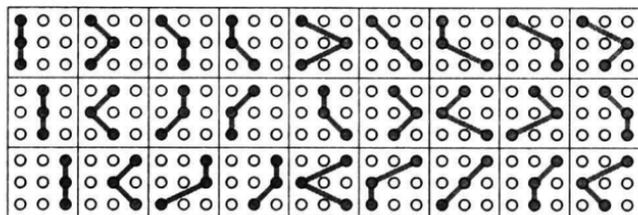
2 — МОДЕЛЬ С ТРЕМЯ ФАКТОРАМИ



3 — «МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ ЯЩИК»



4 — ДВАДЦАТЬ СЕМЬ СОСТОЯНИЙ ОБЪЕКТА



5 — ДЕВЯТЬ СОСТОЯНИЙ ОТКЛИКА

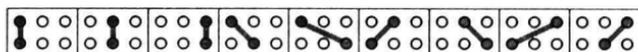


Рис. 10. Модель «спортивно-педагогического процесса» с измеримым числом состояний

тора небеспрельдно, то можно с точностью, приемлемой для практики, определить конечное число дискретных уровней всякого фактора. Фиксированный набор уровней факторов определяет одно из состояний объекта. Если перебрать все возможные наборы состояний, то получится полное множество различных состояний объекта, число которых определяет сложность системы. Так, на первый взгляд простая система с шестью факторами на шести уровнях имеет 46 656 состояний, а для десяти факторов на четырех уровнях их уже 1 048 574. Условия исследования, где перебор состояний системы слишком велик, заведомо неприемлемы. Необходимо выбрать наименьшее число факторов и их уровней, но так, чтобы они значимо влияли на показатель целевой функции системы. На выходе (см. *рис. 10(1)*) стрелками  $Y$  обозначены целевые функции системы, которые в литературе носят названия: «критерии оптимизации», «параметры оптимизации», «выходы «черного ящика» и так далее. Предполагается, что целевая функция системы допускает количественную оценку. Характеристика цели, заданная количественно, будет параметром оптимизации, то есть откликом (или реакцией) на воздействие выбранных факторов. Реакция сложного объекта многоаспектна. Выбор того аспекта, который представляет наибольший интерес, задается целью и зависит от исследователя.

На *рис. 10(2)* по типу «полупрозрачного ящика» изображена модель «спортивно-педагогического процесса» с тремя факторами, каждый из которых имеет три уровня.

$x_1$  — способность к виду спорта. Если иметь в виду совершенно определенный вид спорта и спортивные достижения в нем, то фактор может быть представлен тремя уровнями: общая способность ( $P_1^1$ ), специальная способность ( $P_1^2$ ) и гиперспособность ( $P_1^3$ ).

$x_2$  — частная методика спортивной подготовки. От ее научного обоснования, разработанности и соответствия контингенту занимающихся зависит эффективность показателей спортивно-педагогического процесса в каждом конкретном случае. В общем, состояние и этого фактора может находиться на трех уровнях — низком ( $P_2^1$ ), среднем ( $P_2^2$ ) и высоком ( $P_2^3$ ).

$x_3$  — социально-психологический климат спортивного коллектива. Он опосредованно отражает обеспечение руководством социального заказа по подготовке спортсменов в одном из многих видов спорта, а также потребность в мастерах высокого класса. Показатели «отношения руководства» могут быть определены и зафиксированы в виде «кривых отношения». Смещение их

на графике влево оценивается как отрицательное влияние на ход спортивной подготовки; смещение вправо — как положительное.

Для практики спортивной подготовки важно уметь не только выявлять, но и измерять социально-психологический климат, отображая его в моделях. Несмотря на сложность их количественного описания, интегральная оценка с добавлением качественной характеристики даст возможность более объективно отражать состояния социально-психологического климата спортивных коллективов в связи с достигнутыми спортивными результатами и задачами воспитания.

При анализе конкретного спортивно-педагогического процесса можно перейти к нормативным оценкам социально-психологического климата коллектива спортсменов. Этому будет способствовать разработанная нами модель его состояний<sup>1</sup>.

Третий фактор может быть представлен также тремя уровнями: несоответствия ( $P_3^1$ ), частичного соответствия ( $P_3^2$ ), полного соответствия ( $P_3^3$ ) социальному заказу.

$Y_i$  — параметр оптимизации. В нашем случае он включает два частных отклика: уровень спортивных результатов ( $Y_1$ ) и уровень воспитанности коллектива спортсменов ( $Y_2$ ). Параметр оптимизации может служить обобщенным показателем эффективности спортивно-педагогического процесса.

Для построения обобщенного показателя необходимо ввести метрику, то есть указать правило определения расстояний между любыми парами объектов из интересующего нас множества. Способ получения обобщенного отклика, который может применяться тогда, когда для каждого из частных откликов известен идеал стремления, предлагают Ю. П. Адлер, Е. В. Маркова, Ю. В. Грановский (1976). Пусть  $y_{uo}$  — наилучшее (идеальное) значение  $U$ -го отклика. Тогда  $y_{ui} - y_{uo}$  можно рассматривать как некоторую меру близости к идеалу. Но при построении обобщенного отклика разность использовать нежелательно, так как, во-первых, она имеет размерность соответствующего отклика (а у каждого из откликов может быть своя размерность), которая препятствует объединению; во-вторых, неудобен отрицательный или положительный знак разности. Чтобы перейти к безразмерным значениям, разность надо поделить на желаемое

---

<sup>1</sup> См.: Сидоров А. А. Естественный эксперимент в педагогике спорта. Л., 1980. С. 99.

значение:  $\frac{Y_{ui} - Y_{uo}}{Y_{uo}}$ . Знаки нивелируются возведением разности в квадрат  $\frac{(Y_{ui} - Y_{uo})^2}{Y_{uo}}$ . Недостатком такой оценки является то, что частные отклики входят в обобщенный на равных правах, а на практике они неравноправны. Устранить это можно введением некоторого веса  $a_u$ :

$$y_i = \sum_{u=1}^n a_u \left( \frac{Y_{ui} - Y_{uo}}{Y_{uo}} \right)^2,$$

причем  $\sum_{u=1}^n = 1$  и  $a_u = 0$ . Чтобы проранжировать отклики по

степени их важности и найти соответствующие веса, надо воспользоваться экспертными оценками. Если в некотором опыте все частные отклики совпадут с идеалом, то  $Y$  станет равным нулю. Это и есть то значение, к которому надо стремиться. При этом необходимо установить, что следует считать нижней границей, если верхняя равна 0.

Три описанных фактора ( $x_1, x_2, x_3$ ) с тремя уровнями ( $p^1, p^2, p^3$ ), а также два частных отклика ( $y_1, y_2$ ) с тремя уровнями ( $y^1, y^2, y^3$ ) по типу «морфологического ящика» могут быть изображены в виде матрицы (см. *рис. 10(3)*). Если в матрице обвести кружками различные элементы, а затем соединить их, то каждая полученная цепочка будет представлять возможный вариант состояния объекта. В нашем случае конечное число состояний объекта равняется 27 (см. *рис. 10(4)*), а состояний отклика — 9 (см. *рис. 10(5)*). При этом если существуют высокий, средний и низкий уровни спортивного результата и воспитанности коллектива спортсменов, то всех комбинаций будет девять. Одна из комбинаций (высокий результат — высокий уровень воспитанности) — идеал стремлений.

Ценность разработанной модели состоит в том, что она открывает путь научным исследованиям по определению на универсальной и упрощенной основе функциональной значимости конечного числа состояний спортивно-педагогического процесса. Как только будут оценены все состояния, предоставится возможность сопоставить их с любой системой принятых критериев. В свою очередь, это позволит на научно-доказательной основе повысить качество и эффективность в выборе решений, наиболее приемлемых для практических реализаций.

### 4.3. Формальная интерпретация логических составляющих педагогики спорта

Переход к символической логике имеет ряд преимуществ по сравнению с естественным языком, так как логика искусственного языка с математической интерпретацией и формализмом помогает решать те научные задачи, которые не по силам логике естественного языка.

Метатеория, основываясь на формализме, становится значимой лишь при соответствующей фактуальной интерпретации, так как чисто математические утверждения в большей части пусты. На схему (вещь) с определенным математическим значением (символ — вещь) по правилам соответствия накладывается множество семантических предположений (функция — свойство). Семантические предположения (верно — неверно) связывают конструкты с фактуальными терминами путем указания свойств вещей. Нетривиальные суждения, полученные при построении абстрактной теории, подлежат проверке путем экспериментирования. Исходя из этого любая специфическая теория может быть принята как целое лишь тогда, когда ее математический формализм совместим со множеством семантических формул и подвергнут экспериментальной проверке. Истинность утверждений о закономерностях, касающихся данной предметной области, становится доказуемой на основе длительных экспериментов и практики.

Выбор некоторой совокупности универсальных объектов с целью построения достоверной системы взаимосвязанных утверждений и доказательств об этой совокупности с логической точки зрения есть познавательное действие в объединении отдельных актов выбора в один сложный акт сопоставления. Основу спорта составляют три универсальных объекта: спортивная деятельность ( $x_1$ ), личность спортсмена ( $x_2$ ), учение о спорте ( $x_3$ ). Объединим отдельные акты выбора в один сложный акт сопоставления:  $x_1 \cup x_2 \cup x_3 = M$  и  $x_1 \cap x_2 \cap x_2 \cap x_3 \cup x_1 \cap x_3 = N$ . На пересечении  $M \cap N$  получим конечное число подмножеств трехэлементного множества  $M_S$  или схему модельного объекта (рис. 11). Все высказывания, а также методы исследований и доказательств касаются именно этой совокупности объектов.

Задать отношение на множестве  $M_S$  — это значит указать то общее, что определяет взаимосвязи между выбранными объектами. В данном случае понятие «спортивная подготовка» определяет путь изучения закономерностей об отношениях ( $A$ ) между



Рис. 11. Гипотетическая модель абстрактных объектов спортивно-педагогического процесса

«спортивной деятельностью ( $x_1$ )», «личностью спортсмена ( $x_2$ )», «учением в спорте ( $x_3$ )». Объекты расположены нами в порядке старшинства:  $x_1 \geq x_2 \geq x_3$ . Отношения ( $A$ ) на множестве ( $M$ ) производят различные отображения ( $L$ ). Для произвольного отношения  $\langle A, M, L \rangle$  об элементах  $y$  таких, что  $xAy$ , удобно говорить как об элементах, сопоставленных или соответствующих элементу  $x$ . Мнозначную функцию  $\psi: M \rightarrow L$  назовем соответствием. Язык соответствий многозначных функций станет более удобен, если ввести следующие понятия:

- всюду определенное соответствие (для любого  $x \in M$  множество  $L_x$  непусто);
- инъективное соответствие (для любых  $x \neq y, L_x \cap L_y = \emptyset$ );
- сюръективное соответствие (для всякого  $y \in L$  существует  $x \in M$ , для которого  $y \in L_x$ ).

Все отношения заданы нами на одном и том же множестве, поэтому представляется возможным произвести операцию пересечения. Трем отношениям  $A^1, A^2, A^3$  соответствует некоторое

множество пар (подмножества  $A^1 \subseteq Mx_1 \times Mx_2$ ;  $A^2 \subseteq Mx_2 \times Mx_3$ ;  $A^3 \subseteq Mx_3 \times Mx_1$ ). Пересечением отношений назовем отношение  $A^1 \cap A^2 \cap A^3$ . Соотношение  $x A^1 \cap A^2 \cap A^3 y$  будет выполняться тогда и только тогда, когда одновременно выполнены  $x A^1 y$ ;  $x A^2 y$ ;  $x A^3 y$ . Из свойства включения отношений следует, что если  $A^1 \supseteq A^2 \supseteq A^3$ , то  $x A^1 y$ , а  $x A^2 y$  и  $x A^3 y$ .

Известно, что транзитивное замыкание ( $\hat{\phantom{A}}$ ) отношения  $A$  на множестве  $M_S$  есть объединение всех степеней этого отношения, то есть соотношение  $x \hat{A} y$  считается выполненным, если существует такая цепочка элементов из  $M_S$ :  $z_0 = x, z_1, \dots, z_n = y$ , когда между соседями в этой цепочке выполнено отношение  $A$ :  $z_0 A z_1, z_1 A z_2, \dots, z_{n-1} A z_n$ . Этот факт можно записать в виде соотношения  $A \subseteq \hat{A}$ . Транзитивное замыкание отношений  $\hat{A}$  будет не чем иным, как аксиоматическим базисом специфической теории:  $\hat{A} = A(T_S)$ .

Если выбрать путь концептуального представления фактов через моделирование — от схемы к теории, — то схема модельного объекта ( $M_S$ ) будет представлять собой перечень специфических свойств объектов данного вида, а именно множество  $i$ , выраженное группой элементарных понятий в конструктах частных наук (терминологии, законах, гипотезах).

Если схема есть группа понятий, то эскиз ( $ij$ ), включая в себя схему, является уже ориентированным графом. Эскиз будет соотношением  $\langle x A y \rangle$  между терминами схемы ( $x_1, x_2, x_3$ ) — референтами объектов  $s$  вида  $S$  в понятиях теоретического базиса специфической теории  $B(T_S)$ .

Произведение отношений  $A(T_S) \cdot B(T_S)$  есть операция соотношения  $x A B y$  (равносильно тому, что существует  $z \in M$ ), для которого выполнены соотношения  $x A z$  и  $z B y$ . Это соотношение будет представлять гипотетико-дедуктивную модель специфической теории  $T_S = A(T_S) \cdot \hat{\circ} B(T_S)$ .

Путем определения с некоторыми дополнениями относительно исключения признаков, которые не берутся во внимание, введем абстрактные объекты в их иерархии. Для того чтобы выделить определения, употребим букву  $D$  с индексом.

Д.1. Абстрактный объект, не имеющий интерпретации и вводимый в интересах дедукции, есть гипотетическая модель (см. рис. 12).

Д.2. Символом  $S_{СПП}$  будет обозначаться «спортивно-педагогический процесс».

Д.3.  $S_{СПП}$  имеет признаки кибернетической модели:  $P^1$  (вход) — социальный заказ,  $P^2$  (выход) — качество продукта,  $P^3$  (обратная связь) — степень соответствия качества продукта социальному заказу.

Д.4. Абстрактные объекты — вид спортивной деятельности, личность спортсмена, учение в спорте — это объекты, введенные посредством рассуждений через исходный абстрактный объект  $S_{СПП}$ .

Д.5. Абстрактные объекты есть системы разного порядка, имеющие различные структурно-функциональные взаимосвязи.

Известно, что термины абстрактных объектов не могут иметь эмпирических двойников, поэтому сами эти термины необходимо рассматривать как исследуемые объекты. Тогда правила рассуждения выступают как операции с этими объектами.

Вопрос о существовании абстрактных объектов (равно как и их признаков) решается посредством вывода соответствующих утверждений (отрицаний) из определения исходного абстрактного объекта или установления невозможности построить такие выводы.

Введем субъекты структуры «спортивно-педагогического процесса».

Д.6. Объекты, указанные в Д.4, это элементы структуры «спортивно-педагогического процесса». Обозначим их терминами  $A^1 \supset A^2 \supset A^3 \subset A$ .

Д.7. Структура  $A$  есть «трехмерная структура», где  $A^1$ ,  $A^2$ ,  $A^3$  будут подструктурами, так как можно найти класс объектов, образующих их относительно способа установления порядка, который есть подкласс класса объектов, образующих  $A$  относительно того же способа.

Д.8. Структуры  $A^1 \cap A^2 \cap A^3 \subset A$  включаются в структуру  $A$  относительно способа установления порядка, если и только если имеется структура методов исследования  $S^n$  структуры  $A$ , в которой между структурами  $A^1$ ,  $A^2$ ,  $A^3$  находятся структуры  $S^n$  относительно этого же способа установления порядка.

Д.9. Способ отсчета (определение порядка) относительно высказывания «исследовать спортивно-педагогический процесс» предполагает последовательность расположения предметов в пространстве и появление (исчезновение) их во времени. Для фиксирования последовательности будем употреблять выражение: раньше исследовать «вид спортивной деятельности ( $A^1$ )»; затем — «личность спортсмена, занимающегося этим видом спорта ( $A^2$ )»; далее — «учение о спорте ( $A^3$ )».

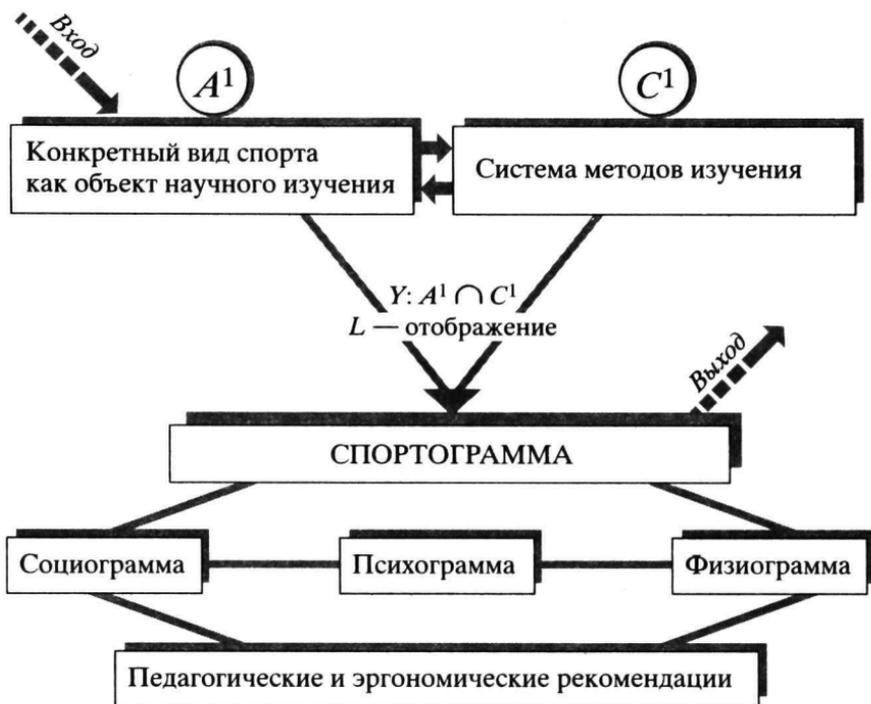


Рис. 12. Модель структуры  $A^1$

Д.10. Об отношении «производить» будем говорить, когда объект порожден объектами  $A^1, \dots, A^n$  ( $n \geq 2$ ) относительно выбранного способа установления порядка  $C^n$ , если и только если для любой пары  $A^i, A^R$  из  $A, \dots, A^n$  найдется такой  $C^j$ , что либо  $(B(\supset C^j)A^i)(A^R(\supset C^j)B)$  либо  $(A^i(\supset C^j)B)(B(\supset C^j)A^R)$ .

После того как логически введены субъекты структур, о самих структурах можно нечто высказывать как об особых объектах.

« $(A^1)$  — вид спортивной деятельности». Данный объект может быть выражен схемой «конкретный вид спорта  $\leftarrow$  его научное изучение  $\rightarrow$  фиксация в модели». В настоящее время в науке о спорте еще не изучены требования, которые предъявляет конкретный вид спорта к спортсмену.

Анализ видов спорта с точки зрения требований, предъявляемых к спортсмену, на наш взгляд, должен стать прерогативой *спортографии* — нового научного направления в рамках теории и методики физического воспитания и спорта. *Спортография* — база, которая должна способствовать обеспечению качествен-

ного решения некоторых научно-практических задач отбора (спортивной ориентации, спортивной селекции, комплектования сборных команд), проблем спортивного обучения и рационализации тренировочных режимов.

Продукт спортографии — спортограмма (сводка научных знаний о том или ином виде спорта, отражающая его требования, предъявляемые к спортсмену). Научная эффективность спортограммы зависит от умения использовать комплекс знаний, почерпнутых из других наук, и выявления сущности спортивной специфики. В каждом из разделов спортограммы используются понятия той или иной науки: социологии — при рассмотрении социологического аспекта (*социограмма*); психологии — при рассмотрении психологического аспекта (*психограмма*); физиологии — при анализе специфики проявления физических качеств (*физиограмма*); педагогики — при определении методики подготовки спортсменов и т. п. Одна из возможных структур спортограммы представлена на рис. 12, из которого видно, что пересечение отношений объектов  $A^1$  и  $C^1$  порождает  $L^1$  отображение, то есть спортограмму с ее разделами<sup>1</sup>.

*Социограмма* отображает данные анализа отношений «общество — субъект — объект». Она базируется на таких фундаментальных понятиях социологии, как «социальные отношения» и «ценностная ориентация личности». Производным является понятие «социальная установка» (предрасположенность, готовность субъекта). От нее в конечном итоге зависит результативность спортивной деятельности. На установку субъекта, на его психологический климат, в свою очередь, оказывают влияние социологические факторы. Они могут образовывать различные структуры (А. Г. Здравомыслов, В. А. Ядов, 1966; В. Б. Ольшанский, 1966). Все это касается ситуаций влияния как социальных предметов, так и целей спортивной деятельности, ее регулирования и продуктивности.

*Психограмма* отображает данные анализа психологической структуры спортивной деятельности. При анализе необходимо выявить требования, предъявляемые видом спорта к психике спортсмена, что дает возможность рассмотреть аспект специальных способностей. Многие ученые (Б. Ф. Ломов, А. А. Васильев, В. В. Офицеров, В. Ф. Рубахин, 1970; Г. М. Заракровский, 1966, и др.) подчеркивают необходимость проведения психофизиоло-

---

<sup>1</sup> Раздел спортограммы — «физиограмма» — нами не рассматривается, так как этот аспект широко представлен в трудах отечественных и зарубежных физиологов спорта.

гического анализа в любом исследовании, касающемся психологической и физиологической деятельности человека. Они считают, что решение практических задач отбора невозможно без изучения элементов структуры деятельности, которые характеризуют особенности приема, переработки и хранения информации человеком, его моторных функций, представлений, оперативного мышления, специфической (неспецифической) напряженности и утомляемости. Так как любая спортивная деятельность представлена умственными, двигательными и эмоциональными элементами (а соотношение этих элементов в различных видах неодинаково), то становится очевидным, что описание, основанное на выделении психофизиологической сущности вида спорта, имеет важное практическое значение<sup>1</sup>.

В педагогических рекомендациях важно отразить аспекты частнодидактического уровня подготовки спортсменов: предпосылки для построения систем формирования интересов и организации внимания, технических средств обучения, самостоятельной подготовки спортсменов, воспитательных воздействий средствами данного вида спорта и т. п. Необходимо стремиться к тому, чтобы указанный раздел послужил как бы «мостом» к практике, другими словами, чтобы на основе спортографического анализа можно было бы выработать практически полезные рекомендации, способствующие повышению эффективности и качества спортивно-педагогического процесса.

*Эргономические рекомендации* разрабатываются с целью оптимизации системы «спортивная деятельность в определенном виде спорта — спортсмен». В рамках этой системы можно выделить элементы, от которых в основном зависит эффективность спортивной деятельности: человек, занимающийся каким-то видом спорта; руководитель, обеспечивающий учебно-спортивный процесс; условия, в которых осуществляется тренировочный процесс; методы, способствующие достижению требуемых результатов; орудия спортивной деятельности и возможность их совершенствования; цель достижения, которая зависит от всех элементов и их взаимосвязей. Система не разрушается, если допустимый ряд элементов не имеет необходимых качеств. В этом случае действуют законы компенсации. А вот эффективность функционирования системы в целом снижается.

---

<sup>1</sup> Пример выделения психофизиологической сущности вида спорта представлен в книге: Сидоров А. А. Профессиографический анализ деятельности спортсмена-пятиборца в соревнованиях. Л., 1975.

Нужно подчеркнуть, что работа в этом направлении только начинается и каждое конкретное спортографическое исследование требует творческого отношения к выбору методов и созданию их представляющего конструкта в соответствии с исследовательской задачей.

«(A<sup>2</sup>) — личность спортсмена». Данный объект может быть выражен схемой «генеральная совокупность спортсменов, занимающихся конкретным видом спорта → выборки групп различной спортивной квалификации ← научное изучение → модель личности спортсмена высокого класса» (рис. 13). Модель «личности спортсмена высокого класса» — это не что иное, как идеальный образец, который объединяет способности человека и возможность компенсации в конкретном виде спорта.

Слово «модель» употребляется в различных смыслах. Мы имеем в виду его логический смысл. Нам требуется получить какие-то высказывания о свойствах, которые характеризуют генеральную совокупность спортсменов одного из видов спорта. Это есть некоторый класс  $K$ , который объединяет представителей трех классов — низкого ( $K^{III}$ ), среднего ( $K^{II}$ ) и высокого ( $K^I$ ), то есть  $K^{III} \supset K^{II} \supset K^I \cup K$ . Задача может быть решена, если исследовать представителей этого класса и его подклассов. В результате создаются отображенные предметы другого класса —  $K_m$  (класс моделей вида спорта). В свою очередь, этот класс и его подклассы исследуются вместо предметов  $K$ , что позволяет по определенным правилам (выбор, соответствие, логическое следование, интерпретация и т. д.) из высказываний, полученных в  $K_m$ , извлечь высказывания, относящиеся к  $K$ .

Д.11. Предметы класса  $K$  есть предметы-оригиналы относительно  $K_m$ , а предметы  $K_m$  — предметы-модели относительно предметов  $K$ .

Отсюда видно, что модель суть предмет, который исследуется вместо другого предмета с целью получения знаний о последнем. Конечно, модель подбирается определенным образом, так чтобы была априорная уверенность в возможности получения новых знаний. Это требует от исследователя предварительного знания как предметов-оригиналов, так и предметов-моделей. Основное правило подбора моделей следующее.

Д.12. При подборе модели должна существовать функция  $\downarrow X^i \Leftarrow f^i(\downarrow Y^i)$ , где  $Y^i$  ( $i = 1, 2, \dots$ ) суть высказывания, получаемые при исследовании моделей, а  $X^i$  — высказывания, относящиеся к предметам-оригиналам;  $f^i$  (функции) — правила замены терминов,

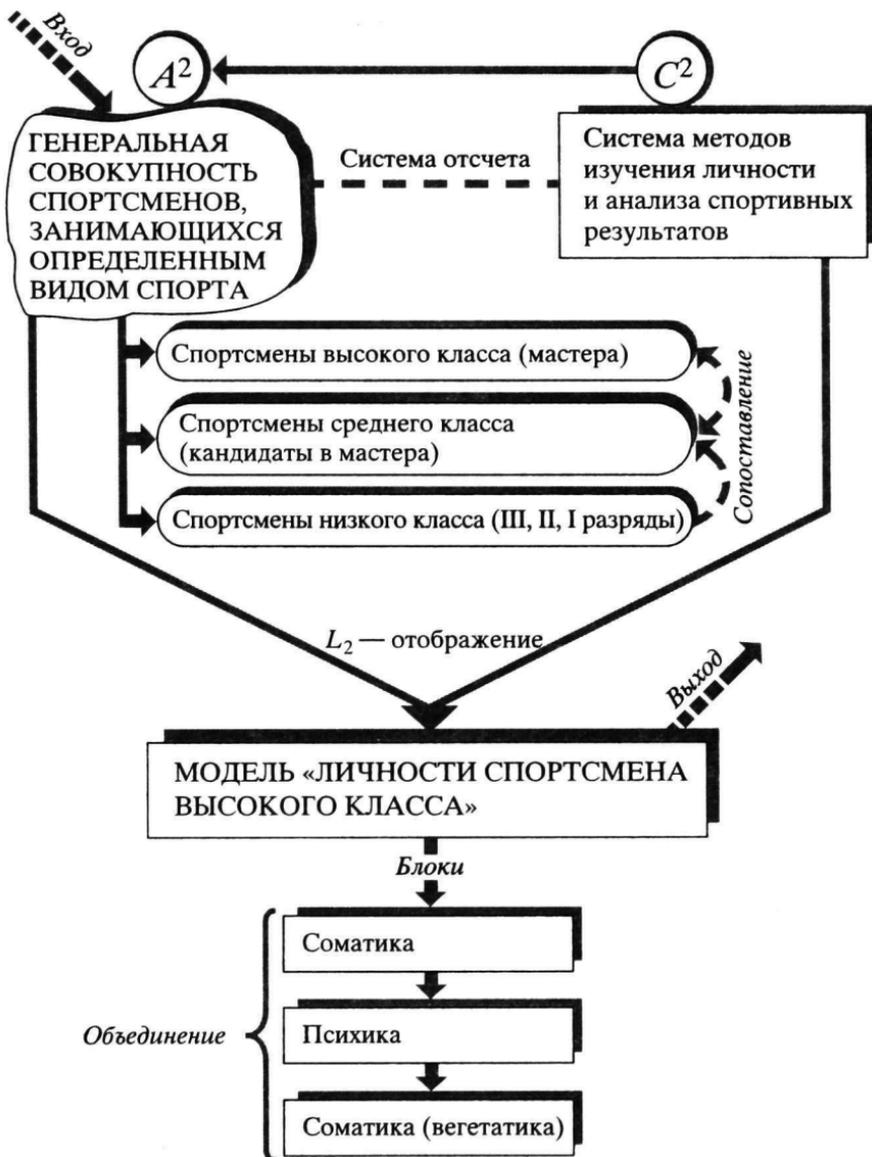


Рис. 13. Модель структуры  $A^2$

относящиеся к предметам-моделям, на термины, относящиеся к предметам-оригиналам.

Пригодность  $X^i$  в значительной степени определяется конструкцией системы методов изучения объекта  $A^i$ , а также качеством интерпретации. С логической точки зрения сущность интерпретации есть следующая операция.

Д.13. Абстрактному объекту  $A$  ставим в соответствие эмпирический объект  $K$ , который подобран так, что для любого  $X$  выполняется утверждение  $X \rightarrow (A/K)$ . В результате интерпретации гипотетический объект превратится в реально-абстрактный.

« $(A^3)$  — учение в спорте». Данный объект может быть выражен схемой «учение человека  $\rightarrow$  подготовка в конкретном виде спорта  $\leftarrow$  научное изучение  $\rightarrow$  проектирование «частной методики спортивной подготовки» (рис. 14). Учение человека — прагматологическая категория. Умение добыть необходимые знания из разных научных областей, интегрировать их, произвести трансформацию применительно к «учению человека в спорте» — основная задача, решение которой позволит перейти к следующему этапу. В процессе его анализируется уровень методики подготовки квалифицированных спортсменов в конкретном виде спорта. На этом этапе представляются важными две операции — констатация и ревизия. Конечный этап — создание «частной методики подготовки квалифицированных спортсменов в определенном виде спорта». «Частная методика» понимается не как прогрессивная методика тренировки, а как «программа», включающая в себя идейно-воспитательную, обучающую и организационную функции со всей сложностью содержательных и временных взаимосвязей, отношений и воздействий.

Д.14. Программа есть сущность спортивно-педагогической системы, если и только если продукт (результат) заранее определен и получение его гарантировано.

Необходимо отметить перспективность постановки проблемы, так как в теории и практике программированного обучения происходит реализация межотраслевого сотрудничества при исследовании процессов учения, их функциональных и причинных взаимосвязей (Й. Лингарт, 1970). В таком случае программированное обучение спортивным дисциплинам можно использовать в качестве метода научного исследования спортивной практики, так как оно обладает всеми чертами комплексного педагогического эксперимента.

Создание частной методики (программы) предполагает ее проектирование и внесение корректив в процессе практической реализации. Возникают вопросы, как проектировать частную



Рис. 14. Модель структуры А<sup>3</sup>

методику, какие при этом использовать методы, чтобы в процессе практики затраты на доработку программы были бы наименьшими? Разработка этих вопросов<sup>1</sup> позволила получить блок-схему проектирования частной методики спортивно-педагогической системы (рис. 15).

<sup>1</sup> Сидоров А. А., Синюхин Б. Д. Проектирование частных методик в педагогике спорта: Репринт / СПбГТЭА. СПб., 1997.



Рис. 15. Блок-схема проектирования частной методики спортивно-педагогической системы

Согласно Д.10 между объектами  $A^1, A^2, A^3$  находятся какие-то производные объекты  $B$ . Модель структуры производных абстрактных объектов  $B$  от структуры объекта  $A$  представлена на рис. 16. Из рисунка видно, что  $A^1 \cap A^2 \supset B^1$ , а  $A^2 \cap A^3 \supset B^2$  так, что  $B^1 \cap B^2 \supseteq B^3$ . Иначе  $A^1 \cap A^2 \cap A^3 \supseteq B^1 \cap B^2 \cap B^3$ , то есть  $\gamma: A \Rightarrow B$  — функция спортивно-педагогической системы задана

$\swarrow C \searrow$

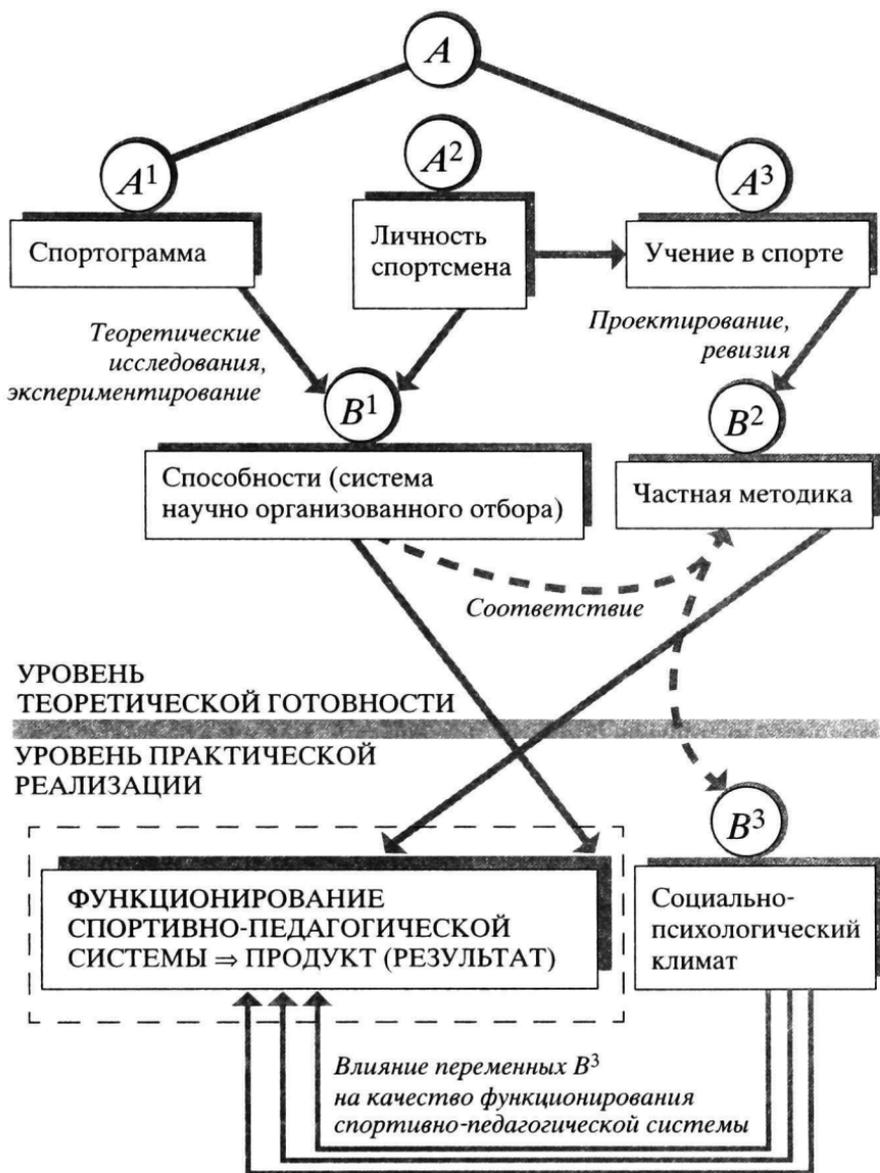


Рис. 16. Модель структуры производных абстрактных объектов  $B$  от структуры объекта  $A$

с помощью определенного соответствия (Ю. А. Шрейдер, 1971). Разработки спортограммы вида спорта и модели «личности спортсмена высокого класса» в этом же виде являются реальными предпосылками для создания системы научно организованного отбора по способностям, которая может быть реализована практически. Имея выборку спортсменов и обладая знаниями о закономерностях учения человека в спорте, можно спроектировать именно под нее частную методику спортивной подготовки. Так как социально-психологический климат не зависит от воли исследователя, то определив его состояние, можно выявить влияние социально-психологического климата на качество функционирования спортивно-педагогической системы.

Таким образом, сущность системы  $S_{СПП} = \langle M^A, A_M \rangle$  составляют исходные объекты (предметы  $M^A$  и отношения  $A_M$  между ними), которые порождают объекты  $B$  этой же системы. Явление в системе представляют именно объекты  $B$  (производные предметы  $L_M^B$  и отношения  $A_M^B$ ), обусловленные сущностью системы. Сущность и явление системы исследуются посредством объектов вида  $C^n$ , то есть частной методологии и конструкции методов исследования. Содержательная сторона концепции педагогики спорта заключена в возможности получения привилегированных знаний на пересечении трех разработочных направлений:

— спортографии — сводки научных знаний о требованиях определенных видов спорта к человеку;

— спортивных способностей — модельных характеристик спортсменов разных уровней достижений в различных видах спорта;

— проектирования спортивно-педагогических систем и новых видов спорта в соответствии с социальным заказом и целями.

#### **4.4. Концепция методов спортивного воспитания**

Отечественная педагогическая теория воспитания накопила обширный научный материал по проблемам классификации многочисленных способов воспитательного воздействия. Различные научные школы педагогов предлагают по-разному группировать методы воспитания (рис. 17).

Наиболее широкое распространение в педагогической практике получила классификация, представленная в учебнике «Педагогика» (1983) под редакцией Ю. К. Бабанского (рис. 18). В основу этой классификации положена концепция Г. И. Щукиной

Группировка методов воспитания по Н. И. Болдыреву,  
Н. К. Гончарову, Б. П. Есипову, Ф. Ф. Королеву (1963)



Группировка методов воспитания  
по Т. А. Ильиной, И. Т. Огородникову (1969)



Группировка методов воспитания по И. С. Марьенко (1974)



Рис. 17. Варианты классификации методов воспитания

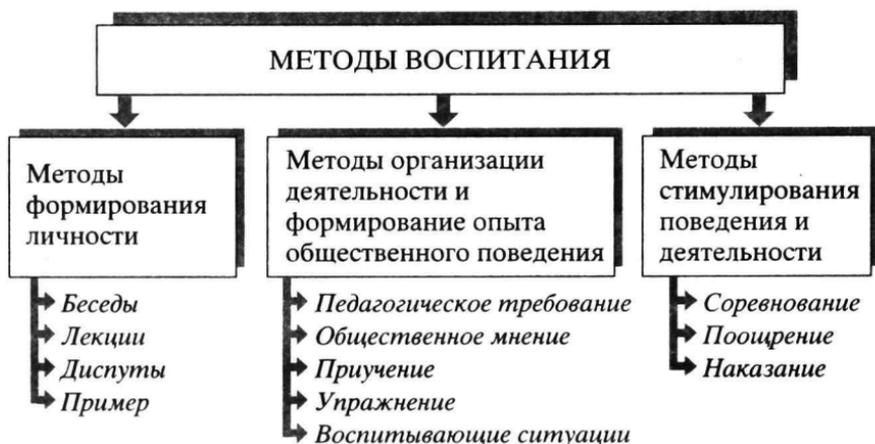


Рис. 18. Классификация методов воспитания по Ю. К. Бабанскому

(1977), согласно которой в процессе воспитания необходимо возбуждать у воспитанников соответствующее эмоциональное состояние, формировать их сознание, вырабатывать практические умения, навыки и привычки. В соответствии с этим, по мнению авторов, логически оправданным основанием будет деление всех методов на три подгруппы:

- 1) воздействие на сознание, чувства и волю;
- 2) организация деятельности и формирование опыта общественного поведения;
- 3) регулирование, корригирование и стимулирование поведения и деятельности.

Поиск гармонической системы воспитания — сложный творческий процесс, зависящий от многих факторов, главным из которых являются способности спортивного педагога. Талантливый тренер может с успехом пользоваться в интересах воспитания любой теоретической системой. Это зависит от его образованности, вкусов и предпочтений. В современной педагогической литературе нашли отражение самые разные точки зрения на определение основ той или иной системы методов воспитания. Одни авторы принимают за основу классификации методов воспитания *цели*, вторые — *содержание воспитания*, третьи — *логику воспитательного процесса*. Существуют и другие точки зрения. Некоторые авторы предлагают в качестве основы классификации методов воспитания полагать или *характер деятельности воспитателей*, или *способы их воздействия* на воспитуемых, или

позицию воспитателя по отношению к воспитуемым. Отсюда можно сделать вывод, что к определению системы методов и каждого метода в отдельности подходить односторонне нельзя. Будет ошибочным выделение в качестве основы для классификации какого-либо одного элемента, даже существенного и важно-го. Необходимо учитывать всю совокупность элементов, которые составляют структуру и содержание воспитательного процесса. Такой подход, с одной стороны, обеспечивает всесторонность обоснования методов, а с другой — не позволяет отдельные приемы и способы воспитательных воздействий возводить в ранг метода воспитания. Поэтому в интересах практического удобства нами предлагается концепция методов спортивного воспитания, в которой все способы и приемы воспитательных воздействий представлены следующими семью методами: *убеждение, упражнение, поощрение, принуждение, пример, соревнование (игра), критика (самокритика)*.

В силу универсальности и понятийной широты перечисленные методы могут быть основой любой системы воспитания. Со спортивно-практической точки зрения тренеру, не имеющему свободного времени, чтобы разбираться в хитросплетениях теории воспитания, по силам запомнить и осознанно применять различные комбинации воспитательных воздействий из семи общих методов. В теоретическом плане возможное число систем отношений между семью перечисленными методами воспитания может быть выражено следующими точными цифрами (табл. 13).

Таблица 13

**Число орграфов, связных орграфов и симметричных отношений (числа подсчитаны Обершельпом<sup>1</sup> в 1967 г.)**

<i>P</i> (кол-во вершин)	Орграфы	Связные орграфы	Симметричные отношения
7	882 033 440	880 471 142	79 264

Если же учесть специфику и многообразие способов и приемов, объединенных каждым в отдельности перечисленным общим методом воспитания, а также антологию ритмик их приме-

<sup>1</sup> Обершельп (Oberschelp W.). Kombinatorische Anzahlbestimmungen in Relationen. Math. Ann., 174 (1967), 53—58 // Харари Ф., Палмер Э. Перечисление графов. М., 1977. С. 283.

нения во времени и пространстве, то число возможных систем воспитания будет стремиться к бесконечности. В таком случае на передний план выдвигаются талант и педагогическое мастерство воспитателя. Не удивляемся же мы, что в основе гениальных музыкальных произведений лежит всего семь нот.

*Метод убеждения* имеет два основных определения: или как глубоко укоренившийся взгляд, или как передача определенных взглядов и превращение их в нравственные принципы при воздействии на сознание и чувства людей. В основе метода убеждения лежит процесс нравственного просвещения. Убеждать — значит так воздействовать на сознание и поведение воспитуемых, чтобы у них формировалось стремление к поиску истинности миропонимания. В процессе убеждения философские, социально-политические, нравственные, правовые идеи и нормы, выработанные обществом, превращаются в личные убеждения, в систему мотивов поведения, в руководство к действию. Убеждение шире, чем просвещение. Его методика призвана обеспечить превращение знаний в убеждения личности. Педагог-воспитатель, передавая идейно-нравственную информацию, должен уметь поставить воспитанника не только в положение объекта, воспринимающего информацию, но и в положение субъекта, активно овладевающего этой информацией и применяющего полученные знания на практике. Методика убеждения подразделяется на этапы: восприятия информации; поиска идей и фактов подтверждения истинности; стремления распространять гуманистические идеи. Метод убеждения проявляется в *информационной, поисковой, дискуссионной и просветительской разновидностях*. *Информационная разновидность* осуществляется педагогом в различных организационных формах (лекциях, докладах, рассказах, разъяснениях, советах, внушениях, встречах с интересными людьми). Например, этическая беседа или чтение художественной литературы с последующим обсуждением обеспечивает возможность перехода к дискуссиям. *Поисковая разновидность* основана на привитии воспитанникам стремления к новым знаниям через поиск нужной литературы, документального материала, положительных примеров из жизни замечательных людей. Умение педагога вовлечь воспитанников в самостоятельный поиск нравственной информации является показателем педагогического мастерства. Воспитуемый превращается в субъект по добыванию знаний. Он приобретает общественно полезные навыки и умения. Поисковый метод убеждения необходимо организовывать. К этапам его организации относятся: определение

цели и задач; выбор объектов, составление рабочего плана; сбор материала, его регистрация, обработка, хранение; проведение исследований и их интерпретация. К формам организации поискового метода относятся: библиографический поиск, сбор краеведческих материалов, коллекционирование, экспедиции, создание музеев, организация выставок, участие в кружках научного общества. *Дискуссионная разновидность* метода убеждения заключается в умении педагога вовлекать воспитуемых в активное обсуждение моральных проблем в интересах преодоления ошибочных представлений. Дискуссия — школа воспитания. Это не только спор, но и обмен мнениями, и утверждение нравственной личной позиции. В дискуссиях у воспитуемых вырабатываются такие качества, как принципиальность, уважение к чужому мнению, потребность в распространении высоконравственных идей, умение отстаивать свои взгляды, признавать собственные ошибки. Реализация метода убеждения на практике — сложное дело, кропотливая и длительная работа педагога. Однако только методом убеждения целостного результата в воспитании добиться нельзя. Более эффективно реализовать метод убеждения помогает применение метода упражнения.

**Метод упражнения** представляет собой планомерно организованное выполнение воспитуемыми различных практических действий и дел для накопления нравственного опыта и формирования положительных черт личности. Выработка у воспитуемых высоких моральных качеств предполагает умение педагога «создавать такую цепь упражнений, цепь трудностей, которые надо преодолевать и благодаря которым выходит хороший человек»<sup>1</sup>. Метод упражнения применяется как в воспитании, так и в обучении. В воспитании он имеет свою специфику. Она заключается в том, что упражнение в воспитании предполагает обогащение сознания человека, в то время как в обучении оно направлено на отработку навыков действий до высокой степени автоматизма, когда контролирующая роль сознания понижается. В практике воспитательной работы применяются три типа упражнений:

- упражнение в деятельности (трудовые упражнения, упражнения в общественной работе, спортивные упражнения и т. п.);
- режимные упражнения (распорядок дня, спортивный режим и т. п.);
- специальные упражнения (в навыках этикета, культуры поведения, речи).

---

<sup>1</sup> Макаренко А. С. Соч. М., 1958. Т. 5. С. 373.

Метод упражнения включает в себя информационную, исполнительскую и контролируемую части. Информационная часть отвечает на вопросы: зачем, в чем и как упражняться? В исполнительской части отражено содержание действия, поступка или стиля поведения, а также способы их повторения. Контролирующая часть предусматривает критическое оценивание результатов выполнения упражнений субъектом. Начальным этапом методики упражнения является процесс *приучения*. Он состоит из определенной последовательности, включающей в себя формулировку правил поведения, их разъяснение (напоминание), демонстрацию норм и формирование положительного отношения к правилам поведения, а также многократное выполнение их воспитуемыми. Основой процесса приучения является педагогически целесообразное *требование*. Требование как методический прием в большей мере относится к области действия такого общего метода воспитания, как принуждение. Тем не менее процесс приучения не может быть эффективным, если он не подкреплен системой педагогических требований. «Без искреннего, открытого, убежденного, горячего и решительного требования нельзя начинать воспитание коллектива, и тот, кто думает начать с колеблющихся, подмазывающих уговариваний, тот делает ошибку» (А. С. Макаренко). Высказывание великого педагога еще раз подтверждает правомерность вывода о том, что в практике воспитательной работы не существует какого-либо одного метода в чистом виде, который смог бы обеспечить достижение воспитательных целей. Требование — это один из важнейших методических приемов воспитания, с помощью которого педагоги организуют процесс воспитания. Оно является действенным инструментом управления поведением воспитуемых. Требования содействуют возникновению полезных навыков, привычек и традиций, способствуют формированию положительных черт характера и нравственных идеалов. Педагогически требования можно также представить в виде человеческого общения, при помощи которого один человек (группа людей) добивается от другого человека (другой группы людей) определенного действия или поведения. Педагогически целесообразное требование от нецелесообразного отличает несколько характерных черт: гуманизм, разумность, подготовленность и системность. Гуманизм основан на уважении и доверии педагога к личности воспитанника. «Если бы кто-нибудь спросил, как бы я мог в краткой формуле определить сущность моего педагогического опыта, я бы

ответил, что как можно больше требований к человеку и как можно больше уважения к нему»<sup>1</sup>.

Разумность и обоснованность педагогических требований предполагают наличие реальных условий для их осуществления. Требование теряет педагогическую целесообразность, если не подготовлены воспитанники, не обеспечена соответствующая обстановка, а также если воспитатель не обладает способностями для его реализации. Разумное, подготовленное и ясное педагогическое требование обязательно должно быть выполнено. Исключения составляют случаи абсурдной необходимости доведения его до конца. Системность педагогических требований заключена в их постоянстве и единстве. «Ни один воспитатель не имеет права действовать в одиночку, на свой собственный риск и на свою собственную ответственность. Должен быть коллектив воспитателей, и там, где воспитатели не соединены в коллектив и коллектив не имеет единого плана работы, единого тона, единого точного подхода... там не может быть никакого воспитательного процесса»<sup>2</sup>.

Инструментовка педагогических требований разнообразна и многовариантна. Группа прямых (непосредственных) и косвенных (опосредованных) требований включает в себя следующие приемы:

- требования советом, мимикой, жестом, паузой;
- требования в игровой форме;
- требования выражением доверия (недоверия);
- требования просьбой (намеком);
- требования одобрением (осуждением);
- условные требования (через правила);
- требования угрозой (наказанием).

Методика упражнений требует учета индивидуально-психологических особенностей воспитанников. Требовать от воспитанников выполнения непосильных задач педагогически нецелесообразно, так как это ослабляет их веру в себя. Рациональная педагогическая последовательность предъявления требований предполагает наращивание трудностей. Оригинальную систему требований разработал В. М. Коротов (1974), назвав ее «лестницей с пятью ступенями». Смысл предложенной последовательности — в интеграции требований, направленных от исполнения

---

<sup>1</sup> Макаренко А. С. Соч. Т. 5. С. 148—149.

<sup>2</sup> Там же. С. 179.

правил к нравственным нормам и принципам (табл. 14). Применение на практике метода упражнений через систему спортивно-педагогических требований предполагает учет условий, организации и содержания спортивной деятельности, состояния социально-психологического климата в спортивном коллективе, а также степени включенности группы спортсменов в воспитательный процесс. Мощный потенциал воспитательных воздействий заключен в поощрении.

**Метод поощрения** представляет собой совокупность морального и материального стимулирования человеческой деятельности. Поощрение выражено единством оценочной и стимулирующей функций. Положительная оценка, одобрение успехов, общественное признание вырабатывают у воспитанника правильное представление о своих качествах, поведении и в конечном счете объективизируют процесс человеческой самооценки. Стимул в буквальном смысле — это длинный шест с острым концом, служивший воинам Древнего Рима для управления колесницей. В социально-педагогическом плане — это побудительные причины деятельности, которые выступают в качестве регуляторов ее эффективности. В основе материальных и моральных стимулов лежат *потребности и интересы*. Материальные стимулы направлены на улучшение условий жизни людей. В их основе интерес человека к материальному вознаграждению личного труда. Моральные (духовные) стимулы выражаются в мотивах самореализации — профессиональная гордость, самоосуществления — спортивное мастерство, самоутверждения — спортивный престиж.

Таблица 14

**Ступени педагогических требований**

Ступени	Функции	Примеры
Первичное требование	Вызвать конкретный поступок	Встань прямо, опусти руки
Исполное требование	Закрепить поступок в привычку	При входе учителя в класс — вставай
Требование-правило	Образовать традиции поведения	При встрече со старшими — здоровайся первым
Требование — моральная норма	Превратить моральную норму в черту характера	Будь вежливым
Требование — нравственный принцип	Выражение нравственного требования в нравственном принципе	Гуманное отношение и взаимное уважение между людьми

Стимулы могут быть сгруппированы на основании интересов людей: идейные пристрастия, этические и эстетические предпочтения. В спорте основными могут быть стимулы соревнования, спортивной карьеры. Стимулы общения несут в себе и психологический, и нравственный заряд. Воспитанники заинтересованы в доброжелательном отношении тренера к себе и часто ставят это выше остального. Важную роль в воспитании играют спортивно-коллективистские стимулы. В этом плане существенная роль принадлежит факторам психологической совместимости и социально-психологического климата в спортивной группе. Коллективистские стимулы проявляются в отношениях сотрудничества и взаимопомощи, в активности воспитанников. Они направлены на улучшение всех сторон совместной деятельности. Метод поощрений включает в себя широкий диапазон разнообразных способов и приемов — от денежного вознаграждения до одобрения взглядом. В спортивной практике применяются похвала и благодарность тренера, предоставление спортсмену почетного права подъема флага соревнований, следования во главе колонны на парадах. Заслуги спортсменов пропагандируются в печати, по радио и телевидению. Их отмечают знаками, призами, денежными суммами и правительственными наградами. Поощрение воспитывает эффективно, если оно педагогически обоснованно, целесообразно и воздается по заслугам. Гласность усиливает действие поощрения. Ценность поощрения теряется, если оно применено за незначительные дела, а также в том случае, если противоречит мнению спортивного коллектива. К поощрению юных спортсменов, которые, как правило, далеки от объективной оценки своих заслуг и поведения, следует подходить особенно осторожно. Захваливание может оказать вредное воздействие и привести к «звездной болезни». Поощрения, выносимые тренером в спортивном коллективе, должны производиться с учетом характерологических особенностей спортсменов: один скромнен и стеснителен, второй честолюбив и тщеславен, третий судит себя строго и не стремится выделиться, четвертый самоуверен и преувеличивает свои достоинства. В одних случаях можно и перехвалить, в других — желательно воздержаться. Неуместная и частая похвала может потерять воспитательную силу. Воспитанники быстро к ней привыкают и перестают на нее реагировать. Лучший способ воспитать у спортсмена трудолюбие — хвалить не самого спортсмена, а выполненное им задание. Спортсмен должен быть приучен испытывать чувство удовлет-

ворения не ради поощрения, а во имя результатов спортивного труда.

**Метод принуждения** — это воздействие на воспитуемого с целью побудить его к строго определенному типу поведения, заставить его что-нибудь сделать. Тот, кого принуждают, поставлен перед необходимостью, подчиняясь установленным правилам, совершать конкретные действия и поступки. Условием эффективности применения этого метода в процессе воспитания является педагогическое правило, по которому необходимо прежде убеждать воспитуемых, а уже затем применять способы и приемы принуждения. Принуждать в процессе воспитания — не значит наказывать. Принуждение — понятие широкое. Оно обозначает множество всевозможных путей воздействия на людей (и непосредственных, и опосредованных). При этом совсем не обязательно из того многого, что принуждает, люди воспринимают как принуждение. Более узким и частным понятием по отношению к принуждению является наказание. **Наказание** — это мера по отношению к человеку и способ воздействия на человека, совершившего проступок или преступление. В практике общественной жизни диапазон этой меры (способа) чрезвычайно разнообразен — от строгого взгляда воспитателя до смертной казни. В педагогической практике опытный воспитатель пользуется методом принуждения незаметно для воспитуемых, наказывая лишь в крайнем случае. Педагогически оправданное наказание должно быть поддержано общественным мнением. В тех случаях когда проступок вызывает чувство стыда и неприятные переживания у провинившегося, педагогическое наказание способствует исправлению отрицательных проступков и становится одним из средств их торможения. Педагогическое наказание должно использоваться в качестве профилактической меры и средства приучения воспитанников к этике общественного поведения. Педагогический опыт позволяет сформулировать ряд правил применения наказаний в процессе воспитания:

- наказание — мера воспитания; оно не должно приносить воспитаннику физические страдания;
- наказание имеет смысл только тогда, когда наказанный понимает, что защищаются интересы коллектива;
- если проступок не подтверждается, наказание должно быть отменено;
- наказание всегда накладывается уверенным тоном и в спокойной обстановке;

- нельзя наказывать группу воспитанников, наказание всегда должно быть индивидуально;
- наказывать по подозрению и часто не следует;
- нельзя напоминать о ранее наложенных взысканиях.

Понятия «наказание» и «взыскание» в педагогическом плане следует различать. Взыскание тоже является наказанием, но наказанием служебным. Например, в Дисциплинарном уставе Вооруженных Сил взыскания как мера наказаний командирами подчиненных точно регламентированы. В нем предусмотрены и другие формы воздействия на недисциплинированных воинов: напоминание об обязанностях и долге, обсуждение проступка на собраниях личного состава. К педагогическим видам наказания можно отнести: наказание-внушение (порицание, замечание, выговор); наказание-ограничение (удаление с занятий, исключение из учебного заведения, спортивная дисквалификация); наказание-привлечение (уборка помещений, ремонт испорченного имущества и инвентаря и т. п.). Неумелое применение метода принуждения в воспитании вредит делу. Противоречие состоит в том, что воспитуемые быстро привыкают к взысканиям. Нарушение дисциплины и прочие проступки не находят осуждения в коллективе, так как многие уже наказаны, а другие не исключают возможности его получить. «...Наказания не должны оглушать весь коллектив и делаться бытом в коллективе, наказания должны быть настолько редки, чтобы весь коллектив обратил на наложенное наказание внимание»<sup>1</sup>.

**Метод примера** усиливает действие всех методов, рассмотренных ранее. Воспитательная сила примера основана на естественном стремлении людей к подражанию образцам социальных норм и ролей. Подражание сформировалось у человека в процессе его исторического становления как личности, превратившись в объективную потребность. Пример — великая сила, вызывающая у человека самые разнообразные чувства, способные изменить его поведение. К. Д. Ушинский считал, что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности, что на воспитание личности можно воздействовать только личностью<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Макаренко А. С. Соч. Т. 5. С. 240.

<sup>2</sup> См.: Ушинский К. Д. О пользе педагогической литературы // Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. М., 1974. С. 253.

Пример как метод воспитания не сводится лишь к подражательной деятельности людей. Он может оказывать сильное влияние на развитие сознательности людей и их чувства посредством искусства. Поэтому в воспитательном отношении ценны те примеры, которые несут эмоциональный заряд. В практике воспитания используются личные примеры, примеры из жизни и деятельности других людей, а также из природы и художественного творчества. Роль личного примера в спорте повышается, если тренер обладает высокой профессиональной культурой, мастерством, опытом и мотивацией на деятельность, основанной на личных спортивных достижениях. Умелое применение метода примера в воспитании обусловлено следующими правилами: его своевременностью и реальностью; новизной и соответствием примера, его близостью к объекту воспитания. Жизнь богата всякими примерами — и положительными, и отрицательными. В спортивной практике и те и другие могут быть использованы, если это педагогически целесообразно.

**Метод соревнования (игры)** — один из путей мобилизации творческой активности людей, способствующий более качественному и эффективному выполнению какой-либо деятельности. Лексически в слове «соревнование» слог «со» можно рассматривать, как «вместе с другим, с другими», а слог «ревн» = «ревностно» — желание человека превзойти кого-либо в каком-либо отношении. Синонимом «соревнования» является слово «состязание». В основе этого слова — «стяг» — устаревшее обозначение воинского флага. Стремление водрузить воинский флаг над позициями противника, стяжать, добиваться чего-то и во что бы то ни стало — вот смысл этого понятия. Таким образом, термин «соревнование» («состязание») обозначает объективное социальное явление, существующее в человеческих взаимоотношениях. Его суть — в стремлении людей не отставать друг от друга в каком-либо деле, добиваться лучших результатов, отличаться на каком-либо поприще. А. И. Герцен, подчеркивая важность использования этого метода в педагогике, писал, что «учение шло плохо, без соревнования, без поощрения и одобрения» («Былое и думы»). Соревнование (состязание) — не что иное, как следствие такого объективного явления человеческой жизни, которое называется игрой. Забавляться, резвиться, развлекаться, находиться в деятельном, возбужденном состоянии во время досуга свойственно и детям, и взрослым. Желание играть свойственно также и животным, что подтверждает объективность происхождения этого явления. Источник педагогической силы игры не в

ее результатах, а в самом процессе. Игра как вид человеческой деятельности тесно связана с военным делом, исполнительскими формами искусства и, конечно, со спортом. Поэтому метод соревнования (игры) выступает в качестве одного из важнейших путей воспитания, обучения, развития и психологической подготовки не только в спорте, но и в процессе подготовки детей и взрослых к решению жизненных задач.

**Метод критики (самокритики)** представляет собой процесс обсуждения человеческих действий и деятельности с целью выявления достоинств, обнаружения и исправления недостатков. В точном переводе с греческого слово «критика» обозначает искусство разбирать и судить. А. С. Пушкин, высказывая свое отношение к критике, считал, что она представляет собой науку открывать красоты и недостатки в произведениях искусств и литературы. Доброжелательная и конструктивная критика может стать мощным фактором улучшения спортивно-педагогического процесса. Мастерство спортивного педагога проявляется в тактичном применении многочисленных способов и приемов критики с пользой для воспитания. Чрезмерная критичность по отношению к воспитуемым может принести непоправимый вред. Склонность тренера злоупотреблять применением метода критики приводит к ортодоксальности и формализму в учебно-тренировочном процессе. Критика превращается в критиканство. Мелочная, придирчивая и пристрастная критика в спорте недопустима. Если тренер сумел поставить в спортивном коллективе критику на должную высоту — успех обеспечен. Умение разбирать и оценивать свои действия и поведение (самокритика) — признак высокого уровня развития спортивного коллектива (личности) и фактор дальнейшего совершенствования дела.

Применение методов воспитания в условиях занятий молодежи спортом определяется следующими особенностями:

- видом спорта (спортивной дисциплиной);
- задачами спортивной подготовки (массовый спорт, спорт высших достижений);
- лимитом отведенного времени;
- педагогическим мастерством тренера;
- состоянием материально-технической базы и уровнем организации учебно-тренировочного процесса;
- возрастным контингентом людей, занимающихся спортом.

Формы и методы воспитательной работы в спорте отличаются от подобных форм на занятиях физической культурой. Если

на занятиях по физическому воспитанию преподаватель стремится к достижению всей группой средненормативного уровня физической подготовленности, то в спорте делается упор на достижение высоких спортивных показателей. В воспитательном воздействии здесь преобладают индивидуальный подход, личный контакт тренера и спортсмена. Тут, как ни в какой другой сфере человеческих взаимоотношений, успехи и в спортивном, и в жизненном плане строятся на всестороннем доверии к тренеру-воспитателю и на вере тренера в возможности учеников.

### ***Самостоятельная работа № 1***

Представьте в письменном виде анализ психологической структуры вашего вида спорта. Работу оформите в соответствии с требованиями, предъявляемыми к написанию научных статей. Объем — 5—7 машинописных страниц, включая схемы, диаграммы и таблицы. Обратите внимание на требования, предъявляемые данным видом спорта к психике спортсмена, на психологические функции и процессы в связи с объективной структурой соревновательной деятельности, которая обуславливает особенности приема, переработки и хранения информации спортсменом, его моторных функций, представлений, оперативного мышления, специфической (неспецифической) напряженности и утомляемости.

Описание выполните произвольно, по возможности придерживаясь следующего плана:

1. Общая характеристика вида спорта по данным литературы и вашего практического опыта с критическими замечаниями.
2. Характеристика временной структуры ординарного тренировочного дня и регламента соревнований в избранной спортивной дисциплине.
3. Характеристика вида спорта как информационной системы (описание ее элементов, информационных потоков и средств управления).
4. Характеристика психофизиологических особенностей вида спорта (память, внимание, мышление, эмоционально-моторная устойчивость).
5. Характеристика соревновательных ошибок и их возможные психофизиологические причины.

Резюме.

## **5. Методологические основы и методы научных исследований педагогике спорта**

Случайные открытия делают  
только подготовленные умы.

*Блез Паскаль*

**Ключевые слова:** *методология частных наук, методы разработки научной проблемы, количественные методы исследований.*

### **5.1. Методологический базис педагогике спорта**

Изучение проблем педагогике спорта в России и за рубежом позволяет говорить о том, что педагогическая теория спорта находится на этапе, когда медико-биологические, социально-психологические и организационно-методические ее аспекты развиты в более значительной мере, чем собственно педагогические. Большое число научно-теоретических работ в спорте может быть отнесено к вопросам, которые имеют отношение к спортивным специализациям. Обладая научной ценностью, такие труды не могут ответить на многие вопросы, поставленные спортом как социокультурным явлением. Разработки проблем педагогике спорта с позиций антропологизма, сциентизма и прагматизма, в то время как педагогическая практика спорта находится в стадии эмпиризма, а ее теория — на пути дискуссий ученых о вариантах понимания предмета и поисков ее центральной идеи, представляют собой обширный спектр идей и взглядов.

Спорт как педагогическое явление — особенно сложная область науки, потому что исследования в этой области должны быть направлены на интегрирование множества уже имеющихся разноплановых научных данных. Степень трудности научно-педагогических спортивных исследований динамично меняется от решения относительно простых задач — анализа роста спортивных показателей — до сложнейших проблем воспитания спортивных коллективов. Вышеизложенное позволяет говорить о том, что современное общество еще не научилось использовать спорт в истинно педагогических целях: обучения, развития, образования и воспитания гуманистической личности.

Решение этой глобальной проблемы представляется возможным на фундаменте частной методологии. Возникает вопрос: а что же такое методология вообще и в частности? *Методология* (от греч. *methodos* — исследование, *logos* — учение, наука, знание) — это одна из исторически сложившихся философских дисциплин, которую интересует применение путей и способов в научных исследованиях окружающей действительности. Проще говоря, *методология* — это учение о методе.

**Методология частных наук** по своему содержанию является совокупностью исследований, включающих обработку языка данной предметной области, ее терминологии и положений, сложившихся на основе опыта. Она занимается конструированием и усовершенствованием теорий, выявлением эвристических допущений и правил, установлением закономерностей и формулированием принципов, то есть содержит весь тот объем необходимой работы, без которой не может быть прогрессивного развития той или иной области человеческих знаний. Эту работу могут выполнить и выполняют не философы и логики, а специалисты конкретной спортивной профессии.

Методология высшего порядка, то есть *всеобщая методология*, позволяет ученому наиболее полно отражать явления вечного развития мира. Частная методология не может существовать сама по себе и быть обособленной. Она является составной и органической частью современной науки. Происхождение методологического базиса (от греч. *basis* — основание) педагогики спорта в упрощенном виде изображено на *рис. 19*. В его основе лежат теоретические достижения многих наук. Их можно с успехом использовать в качестве **теоретического базиса** педагогики



*Рис. 19.* Онтология методологического базиса педагогики спорта

спорта (табл. 15). Что же такое аксиоматический (от греч. самоочевидное) базис? **Аксиоматический базис** педагогики спорта — это те положения, которые очевидны и принимаются данной научной областью знаний без доказательств. Например, спортивно-педагогический процесс, интуитивно понимаемый как закономерный ход событий по обучению, развитию, образованию и воспитанию людей средствами спорта.

Таблица 15

**Теоретический базис педагогики спорта**

Области научных знаний	Некоторые концепции
Аксиоматика	Исследование естественно-научного (любого нематематического) знания, когда аксиоматический метод принимает форму гипотетико-дедуктивной формализации
Антропология (спортивная)	Закономерности изменения морфологических и функциональных особенностей атлетов в связи со спортивными достижениями (Г. С. Туманян, Э. Г. Мартиросов, 1978)
Антропомаксимология	Спорт как основной фактор научного познания резервных возможностей человека (В. В. Кузнецов, 1979)
Биомеханика спорта	Эволюционный подход к разработке биомеханических основ высшего спортивного мастерства (В. К. Бальсевич, 1975)
Дидактика спортивная	Система подготовки квалифицированных спортсменов (В. В. Кузнецов, А. А. Новиков, 1971)
Дидактика высшей школы	Основы теории педагогических систем (В. П. Беспалько, 1977), взгляды на теорию обучения в высшей школе (С. И. Архангельский, 1974)
История физической культуры	Возникновение и первоначальное развитие физического воспитания (Н. И. Пономарев, 1970)
История физической подготовки войск	Закономерности возникновения и развития физической подготовки армий в различные исторические эпохи (А. С. Булатов, 1973)

Области научных знаний	Некоторые концепции
Кибернетика	Принятие решений на основе самоорганизации ЭВМ методом группового учета аргументов, реализующим принцип массовой селекции (А. Г. Ивахненко, 1978); роль кибернетики и математики в спорте (В. М. Зациорский, 1989)
Логика (математическая)	Систематика разделов современной математической логики (Ю. Л. Ершов, Е. А. Палютин, 1979)
Математическая статистика	Основные понятия и язык математической статистики (Ж. Р. Барра, 1974); основные приемы математической обработки и интерпретации результатов исследований по физической подготовке и спорту (Ю. К. Демьяненко, 1972)
Медицина спортивная	Деструктивные влияния спорта на организм человека (А. Г. Дембо, 1975—1978); врачебно-физиологические аспекты спортивного отбора и ориентации (Р. Е. Мотылянская, 1977)
Нейрофизиология	Нейрофизиологическая организация и механизмы психической деятельности человека (Н. П. Бехтерева, 1974)
Педагогика общая	Предмет исследования и специфики частных методик (И. Д. Зверев, 1977); управление процессом воспитательных воздействий (Ю. К. Бабанский, 1971)
Педагогика военная	Основные педагогические требования к организации процесса воспитания советских воинов (В. П. Давыдов, 1974)
Педагогика высшей военной школы	Тенденции дальнейшего развития педагогики высшей военной школы (А. В. Барабанщиков и др., 1980)
Педагогика спортивная	Формирование нравственного облика молодежи в условиях занятий спортом (В. В. Белорусова, 1974)
Психология военная	Закономерности психических познавательных процессов в обучении и воспитании военнослужащих (Н. Ф. Феденко, 1971)

Области научных знаний	Некоторые концепции
Психология военно-инженерная	Основы психофизиологической классификации военной деятельности (Б. Ф. Ломов и др., 1970)
Психология способностей	Взаимосочетаемый анализ количественного и качественного потоков информации для диагностирования военно-профессиональной пригодности (Т. Т. Джамгаров, 1971)
Психология учения	Процесс и структура человеческого учения (И. Лингарт, 1976)
Психофизиология	Роль природных качеств нервной системы человека в экстремальных ситуациях (Б. М. Теплов, В. Д. Небылицын, 1974)
Социальная психология	Биологическое и социальное в развитии человека (Б. Ф. Ломов, Е. В. Шорохова, А. В. Брушлинский, 1976, 1977)
Социология спорта	Методологические проблемы исследования спорта как элемента образа жизни (В. И. Столяров, 1979)
Теория и методика физического воспитания и спортивной тренировки	Теория спортивной тренировки (Л. П. Матвеев, Н. Т. Озолин, 1970, 1975)
Топология гомотопическая	Теория шейпов (К. Борсук, 1976)
Физиология спорта	Управление движениями в спорте (В. С. Фарфель, 1975)
Эргономика	Активное приспособление не только человека к деятельности, но и деятельности к человеку

**Методический базис** педагогики спорта включает в себя широкий спектр методов различных наук и их конструкций, которыми пользуется исследователь, чтобы получить ответ на интересующие его вопросы. Способности и умение представить теоретический, аксиоматический и методический базисы в качест-

ве единой и подвижной конструкции выводят ученого на вершину частной методологии.

Если спортивно-педагогический процесс исследовать на уровне единого целого, то при решении этой научной задачи мы столкнемся с рядом частных методологических трудностей, так как объект исследования слишком сложен. Чтобы активно участвовать в проектировании, обеспечении и реализации его новых форм, необходимо:

- уметь получать научную информацию о качестве функционирования существующей спортивно-педагогической системы;
- уметь интегрировать имеющиеся и полученные знания.

Системный подход означает формирование взглядов на целостный объект исследования. Идея системного подхода означает определенное развитие философского понимания действительности и возможность практического решения частных научных задач.

Развитие методологии системного подхода происходит в рамках общей теории систем, которая не имеет четко очерченных границ применимости. Абстрактность и достаточная конкретность этой теории предоставляют возможность практически использовать методологию системного подхода в различных областях, придавая ей общенаучный характер. Системная методология, оснащенная точными методами и знаковой символикой, позволяет осуществлять полилогическое конструирование различных систем научной информации об исследуемом явлении. Основное содержание системного подхода заключено не в формальном математическом аппарате, а в его установках. В связи с этим при изучении спортивно-педагогического процесса можно использовать следующие принципы общей теории систем: 1) *бесконечного множества*; 2) *подобия*; 3) *движения*; 4) *целевого назначения*; 5) *эмерджентности*; 6) *сложности*; 7) *порядка*. Универсальность перечисленных принципов заключается в том, что они позволяют выявлять степень сложности, упорядоченность, степень подобия и организацию любых объектов природы, общества, познания.

Теория систем опирается на формальные и неформальные методы, в основе которых лежит аппарат теории множеств. Он позволяет с помощью экстенциональных и интенциональных связей (отношений) по существующим правилам задавать множества. При исследовании спортивно-педагогического процесса часто приходится встречаться с разнородными величинами, ко-

торые являются самостоятельными переменными. Задать отношения на таких множествах обычными способами трудно. Для этого необходимо основываться на *теории подобия*, которая позволяет отыскивать сходство между неодинаковыми элементами. Одинаковость элементов означает полную их взаимозаменяемость, а сходство — качественно иное свойство. При сходстве имеется лишь возможность частичной взаимной замены с допустимыми потерями. Когда для элементов найдено сходство, то разбить их на четкие классы, так чтобы внутри класса они были бы похожи, а между элементами разных классов сходства не было, нельзя. В подобных случаях каждый элемент несет некоторую информацию о других элементах подобия. Возникает размытая ситуация (без четких границ), поэтому степень информации, которую один элемент содержит относительно другого, не будет реальной. Тип отношений, соответствующий интуитивному представлению о сходстве, называется *толерантным*. Прагматический смысл такого типа отношений — в возможности перейти к моделям, которые способны нести информацию, отображая расплывчатость смысловых явлений. Такие модели должны представлять не просто множества отмеченных элементов, а «облако» множеств, когда при переходе от множества к множеству прослеживается «отмеченность». Использование отношений толерантности при исследовании даже нечетко структурированного объекта помогает выявить смысловую общность его элементов. Это одна из основ формального подхода к разработке моделей спортивно-педагогического процесса.

Существует мнение о том, что для анализа произвольно выбранных множеств достаточно применения аппарата и понятий теории отношений элементов. Однако возникает необходимость выявления связей элементов в объекте. При этом понятия «отношение» и «связь» различны. Высказывания о связях с логической точки зрения подчиняются иным правилам вывода. В высказываниях об отношениях действует схема: если  $A$  больше  $B$ , а  $B$  больше  $C$ , то следует, что  $A$  больше  $C$ . Эта схема для высказываний о связях не подходит, так как из положений « $A$  связан с  $B$ » и « $B$  связан с  $C$ » не следует, что « $A$  связан с  $C$ », хотя в некоторых случаях это бывает. Логическая теория знаний о связях не учитывает эмпирического различения связей между элементами и признаками, а также многоплоскостное строение всякого знания. Специфика же получения научной информации о функционировании спортивно-педагогических систем требует такого учета. В данном случае необходимо опираться на концепцию

«качественной теории информации» М. Мазура (1974). В соответствии с нею спортивно-педагогический процесс представляет не что иное, как множество состояний, из которых можно выделить *сообщения о состояниях и связи между сообщениями*. По утверждению М. Мазура, сообщение — идеальное (материальное) состояние, определенным образом отличающееся от других идеальных (материальных) состояний в цепи управления. Связь — трансформация, в результате которой одно из сообщений множества превращается в другое сообщение того же множества. Процесс трансформации указывает на связи между сообщениями заданного множества, а способ задания его — на характер связей. Тогда экстенциональными связями можно считать связи между элементами заданного множества, а интенциональными — между их свойствами (логические связи идей, связи между понятиями в некоторой системе знаний и др.).

Успешное применение системного анализа в целях оптимизации сложной задачи управления спортивно-педагогическим процессом становится возможным при небольшом числе переменных и их альтернативных значений. В противном случае исследуемая задача практически неразрешима. С помощью системного подхода осуществляется ограничение исследовательской задачи без существенных отклонений от строгой формулировки. Получение системных оценок, обладающих степенью истинности, требует навыка применения как количественных, так и качественных средств получения научной информации и их сочетаний. Сюда следует отнести:

- применение современных информативных методов качественного анализа («мозговой атаки», «сценариев», «Дельфы», «морфологического», «массовых опросов», моделирования и др.);
- формулирование критериев оптимизации учебно-воспитательного процесса;
- выбор математических методов, позволяющих сократить последовательный анализ возможных комбинаций;
- оценивание «чувствительности» задачи к различным факторам;
- отбрасывание несущественных переменных;
- агрегирование переменных в комплексные факторы.

Методы логического анализа позволяют рассмотреть и усовершенствовать схему исследовательских процедур, которая обладает определенной степенью общезначимости. На *рис. 20* в виде ленты Мёбиуса обозначены процедуры научной разра-



Рис. 20. Пути научной разработки теоретических проблем педагогики спорта

ботки проблематики педагогики спорта, последовательность которых, имея края, не имеет конца. Столь удивительное свойство односторонних поверхностей выявил немецкий математик А. Ф. Мёбиус. Следовательно, с абстрактно-теоретической точки зрения, для того чтобы разработать эффективную конструкцию научных процедур, их надо уметь «склеивать», используя принцип односторонних поверхностей. На входе — множество научных данных фундаментальных и прикладных наук, которые опосредованно изучают различные аспекты процессов обучения и воспитания. Так, по подсчетам Б. Г. Ананьева (1972), не менее 200 научных дисциплин занимаются только изучением характеристик человека<sup>1</sup>. Научно-исследовательская работа по совершенствованию спортивного образования также основывается на знаниях, которые добыты различными науками. Здесь наиболее явно пересекаются биологические и социальные, гражданские и военные потребности в знаниях. На основе множества разнородных и разнопорядковых знаний путем конструктивного логического следования осуществляется операция сужения, в результате чего получается *словарь специфической теории с экспликацией терминов*, привнесенных из других областей научных знаний.

Дальнейшее восхождение *от конкретного к абстрактному* осуществляется в области *теоретических конструкций*. Конструирование, основываясь на концептуальном представлении объектов изучения, смысловое содержание которых ограничено определениями словаря специфической теории, осуществляет переход от элементарных знаковых образований к конечным знаковым конструкциям. Сущность логической процедуры конструирования заключается в оперировании конструктивными элементарными объектами по правилам пошагового построения новых конструктивных объектов. Конструктивные процессы в результате творчества человеческого разума задаются системами порождающих правил (исчислениями) или алгоритмами. Примерами теоретических конструкций являются формулы, конечные таблицы и графы, «деревья» логических выводов и т. п. Конструктивный подбор, основанный на допущении потенциальной осуществимости процесса, создает предпосылки для качественного планирования экспериментов, их целесообразной постановки и осознанного проведения.

---

<sup>1</sup> См.: Ананьев Б. Г. Научные основы политической работы в массах. Л., 1972. С. 102.

Степень соответствия между областями теоретических конструкций и экспериментов устанавливается *интерпретацией*. Она позволяет объяснять результаты исследования как знание, выражающее истинное положение вещей, и характеризует соотношение научных теорий и областей объективного мира. Путем интерпретации с использованием надлежащих абстракций и идеализации существующие отношения между системами различной природы могут быть подведены под изоморфизм (одинаковость) или гомоморфизм (уподобление). Средством возможного переноса знаний с одной системы на другую является их изоморфизм. В отличие от него гомоморфизм позволяет обосновывать перенос знаний лишь в одну сторону — с образа на прообраз. Например, знания теории переносимы в практику. Однако не все, что имеется в практике, отображается в теории. Поэтому всякий изоморфизм является гомоморфизмом, но не наоборот. Отсюда вытекает их методологическое значение для характеристик моделей, методов моделирования и знаковых систем — отношение между реальными объектами и их образами всегда прикладное и неполное.

Обогащение смыслового содержания интерпретации рассматривается как момент сложного, противоречивого процесса развития научного знания, как результат многопланового взаимоотношения между теоретическими взглядами и их экспериментальной проверкой. Этому способствуют *верификация и ревизия* степени соответствия теоретических и опытных данных. В результате трансформации системы способов организации и построения теоретической и практической деятельности исследователя на выходе получается симметризованное произведение ( $\hat{\sigma}$ ) аксиоматического  $A(Ts)$  и теоретического  $B(Ts)$  базисов, или *модель специфической теории ( $Ts$ )*, которая может выполнять методологическую функцию, то есть служить направляющим началом дальнейшей исследовательской деятельности (*рис. 21*).

Рациональная логика, определяющая содержание и последовательность исследований спортивно-педагогического процесса, выступает лишь в качестве исходного пункта и одного из условий эффективности проведения научно-педагогической работы. Однако особенность современного этапа развития науки такова, что в научном знании не только отражается, но и проектируется реальность в соответствии с определенными целями. Это ведет к необходимости осуществлять *выбор и конструирование методов познания*, которые в конечном счете определяют ценность полученных научных результатов. Поэтому совершенствование мето-

дов исследования заключается в возрастании роли конструктивных моментов в научном познании, а углубление взаимосвязей наук приводит к тому, что результаты, модели и методы одних научных областей все более широко используются в других.

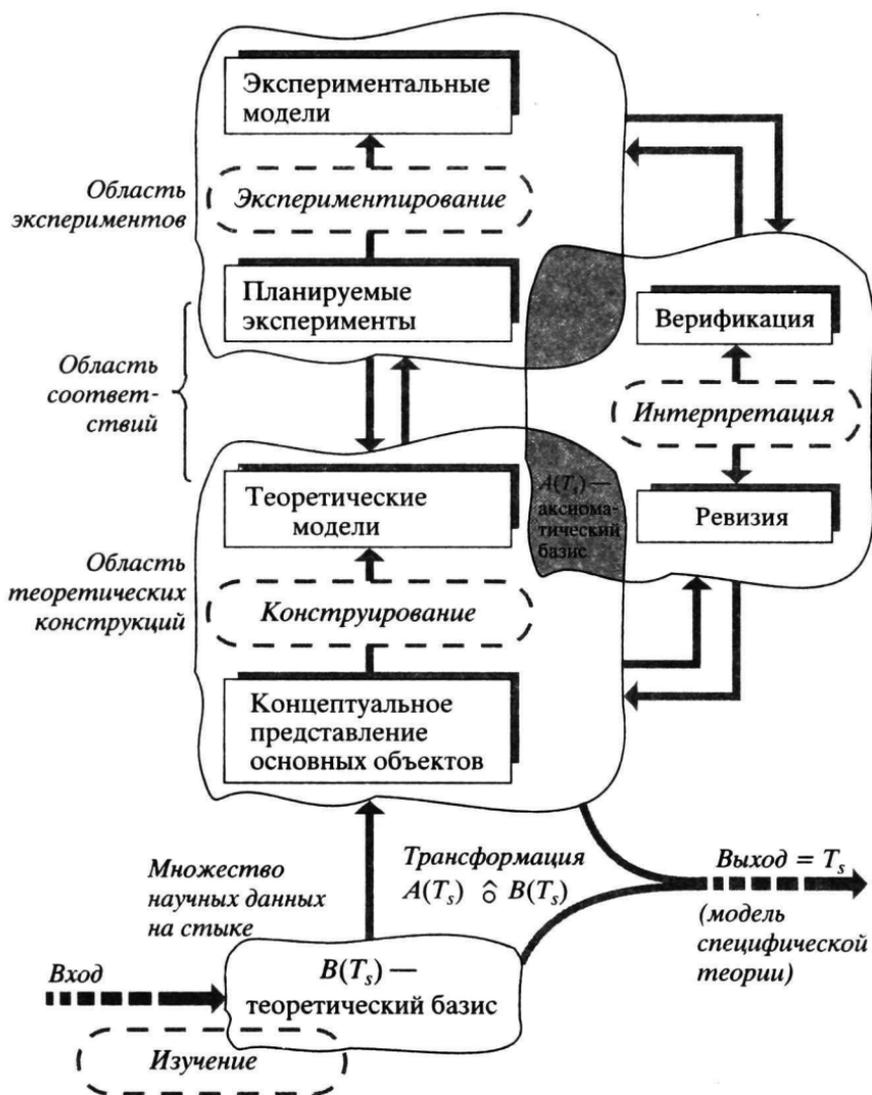


Рис. 21. Эскиз построения метатеории педагогики спорта (заштрихованные поверхности обозначают области появления нового знания)

## 5.2. Классификация и содержание методов научного исследования педагогики спорта

Перед педагогикой спорта встает проблема повышения уровня ее абстрактности и увеличения доли исследований, выполненных с широким применением средств формализации. В этой связи возникает потребность в специальных разработках по объединению методов на междисциплинарной основе. Существует много научных методов познания объективной действительности. Диалектико-материалистический метод, обладая свойствами всеобщности и универсальности, выполняет методологическую функцию любого научно-педагогического исследования.

На современном этапе развития многополярного мирового сообщества, когда предельно обострилась борьба идеологий, значение педагогических исследований в интересах повышения качества и эффективности образования, обучения и воспитания всемерно возрастает. Педагогика спорта, являясь относительно молодой областью научных знаний, развивается быстрыми темпами. В ней все отчетливее проявляется тенденция научного прогнозирования. Это означает повышение удельного веса специальных научных исследований, предметом которых выступают перспективы дальнейшего развития отечественной школы педагогики спорта.

Для ведения спортивно-педагогических исследований применяются разнообразные методы. Арсенал традиционно-педагогических методов дополняется и расширяется за счет творческого использования методов смежных областей научного знания. Таким образом, речь может идти о системе методов спортивно-педагогических исследований, которую можно представить в виде *совокупности всеобщей и специальной групп* (рис. 22).

*Всеобщая группа методов* включает в себя историографические, философские и логические методы. Применение этих методов позволяет анализировать исторический процесс в спортивно-педагогических целях. Однако выявление основных закономерностей эффективно лишь тогда, когда *историческое* логически очищено от случайного и несущественного. Поэтому исследователю необходимо уметь пользоваться методами философской аргументации, формальной и формализованной логики (выбор, анализ, синтез, индукция, дедукция, сравнение, сопоставление и т. п.). Такой подход дает возможность, продвигаясь в теоретических исследованиях *от абстрактного к конкретному*, подняться до обобщений и выводов высокого научного достоинства.



Рис. 22. Система методов спортивно-педагогического исследования

**Специальная группа методов**, базируясь на потребностях и закономерностях педагогики спорта, включает разнообразные методы, необходимые для спортивно-педагогического исследования: наблюдение, опрос, анкетирование, изучение документации, экспертную оценку, самооценку, независимые характеристики, моделирование, эксперимент. Конечно, перечисленные методы не являются прерогативой педагогики спорта. Они из-

давна находили свое применение и в других научных областях знаний. Особенности их использования обусловлены предметом педагогики спорта и областью ее научных интересов.

*Педагогическое наблюдение* — метод, в основе которого лежит целенаправленное восприятие исследователем определенных сторон и явлений спортивно-педагогической практики. Наблюдение планируется, то есть составляется его программа, которая учитывает частоту, количество и объекты наблюдений, время, характеристики ситуаций в спорте и т. д. Оно зависит от способа регистрации. Наблюдение бывает *непосредственным и опосредованным*. Способ непосредственной регистрации позволяет фиксировать моменты реального явления. Способ опосредованной регистрации предоставляет возможность получать фактический материал о произошедшем явлении. Визуальные способы наблюдения все чаще сопровождаются применением разнообразных технических средств (кинофотосъемка, видеозапись, телевидение, телефонометрия и т. п.).

*Педагогический опрос* — метод, в основе которого лежит процесс получения информации от людей о каких-либо сторонах или явлениях спортивно-педагогической практики. Он предусматривает логически продуманную систему небольшого количества (3—5) вопросов, их точную формулировку, а также предполагает возможность ответа в категоричной форме (да, нет). К разновидностям опроса относятся *беседы и интервью*. беседа применяется в устно-контактной форме общения и без записывания ответов собеседника. Интервью предусматривает изложение суждений в определенной (заранее намеченной) последовательности. Ответы при этом могут записываться на видеомангитонную ленту. В настоящее время теория и практика массовых опросов (демоскопия) в своем арсенале имеют многочисленные формы организации интервью (групповые, демоскопические, интенсивные, пробные, стандартизированные и т. п.).

*Анкетирование* — метод, в основе которого лежит получение письменных ответов на поставленные вопросы. От формы анкеты, содержания вопросов, количества респондентов, их умелого подбора во многом зависит достоверность результатов исследования. Анкеты следует составлять таким образом, чтобы их данные можно было обработать методами математической статистики с применением ЭВМ.

Изучение документации (руководящих документов, документации по организации, планированию, учету и контролю учебно-воспитательного процесса, а также письменных, графич-

ческих и творческих работ студентов) производится методом контент<sup>1</sup>-анализа с последующим подсчетом и ранжировкой дескрипторов<sup>2</sup>.

Такой анализ с достаточной степенью точности помогает установить причинные связи, проявляющиеся в реальной деятельности конкретных спортивно-педагогических коллективов.

*Экспертная оценка* представляет собой разновидность косвенного наблюдения. Информация к исследователю поступает от компетентных лиц, которые по определенным правилам оценивают стороны, явления и признаки спортивно-педагогической практики. Метод предусматривает использование экспертами оценочных шкал различного рода, что открывает для исследователя возможность применять аппарат математико-статистической обработки данных. В психолого-педагогической литературе метод оценивания (психологического измерения), основанный на суждениях компетентных судей, носит название «рейтинг» (от англ. *rating* — оценка). От качества программы оценивания каких-либо свойств личности, качеств деятельности зависит и качество полученного исследовательского материала. Расхождение мнений определяется с помощью коэффициента конкордации (от лат. *concordatum* — договор), значение которого расположено в пределах от 0 до 1, — чем больше коэффициент, тем меньше расхождение в суждениях экспертов.

*Самооценка* является частным случаем рейтинга и имеет ряд определенных достоинств. Например, если этот метод применяется самостоятельно, то исследователь получает относительно объективные данные об уровне притязаний отдельной личности. Если же она сопоставляется с экспертной оценкой, то появляется возможность определять взаимоотношения в спортивно-педагогических коллективах.

*Независимые характеристики* можно получить способом парных сравнений. В матрице заранее заложено, что должно сравниваться (лица, качества, признаки и т. п.). В результате парного сравнения по каждому параметру (0, 1) исследователь получает сравнительные оценки в баллах. Это позволяет ему ранжировать ряд изучаемых параметров по степени их значи-

---

<sup>1</sup> *Content* (англ.) — содержание.

<sup>2</sup> *Дескриптор* (от лат. *describo* — описываю) — лексическая единица информационно-поискового языка (слово или словосочетание), служащая для выражения основы смыслового содержания документов.

мости. Методика парного сравнения проста и имеет широкую сферу применения.

**Моделирование в спорте.** Теория моделей (фр. *modele* — образец, лепить) — раздел математики, в котором изучаются связи между формальными языками и их интерпретациями или моделями. Она возникла в начале 30-х гг. на основе семантических исследований в математической логике и развития теории универсальных алгебр. Основы теории моделей заложены в работах Д. Гильберта, А. Тарского, А. Мальцева, К. Геделя, Е. Лося и др. Проблема моделирования в спорте приобрела статус одного из самых значительных и перспективных направлений науки о физическом воспитании, спортивной тренировке и оздоровительной физической культуре. *Моделирование* — это не что иное, как воспроизведение характеристик реально существующего объекта на специально созданной для их изучения *модели*. Классификаций моделей в науке много, но применительно к моделированию в спорте наиболее приемлема система, которая подразделяет все модели на *два типа: материальные (физические) и идеальные (математические)*.

К первому типу относятся модели, которые имеют физическую, химическую или биологическую природу, сходную с природой изучаемого явления. Они, как правило, сохраняют подобие оригиналу и отличаются от него лишь размерами, скоростью протекания процессов, а иногда и материалами, из которых они изготовлены. Например, исследование свойств летательного аппарата выполняется путем проверки его уменьшенной модели в аэродинамической трубе. Ко второму типу относятся модели, имеющие отличительную от прототипа физическую, химическую или биологическую природу, но допускающие математическое описание оригинала. Высокая степень абстракции позволяет ученым изучать недоступные визуальному наблюдению глубинные процессы. Например, рассчитывать модельные характеристики идеального спортсмена, при помощи математического описания моделировать соревновательные условия или разрабатывать новые схемы планирования учебно-тренировочного процесса.

В моделях, которые сконструированы из знаков, особое значение приобретают не физическая, химическая или биологическая характеристики прототипа, а чисто логические и математические свойства предложенной модели. Модели этого типа относятся к *абстрактным*. Они строятся как логические и математические исчисления. При логическом моделировании новые

знания об интересующем объекте приобретаются путем алгебраических и математических выводов из первоначального логического описания модели, что невозможно при материальном (физическом) моделировании. В спорте к данному типу относятся корреляционные, регрессионные и факторные модели: а) количественные параметры функций роста спортивных результатов в различных видах спорта; б) количественные параметры уровней тренированности спортсменов; в) математические модели структур физических качеств высококлассных спортсменов и их технического мастерства; г) взаимосвязи различных сторон подготовленности спортсмена к соревнованиям; д) расчеты надежности соревновательной деятельности спортсменов и команд и т. п.

По мнению профессора В. А. Плахтиенко, ученого в области спортивного прогнозирования, применение метода моделирования в спорте необходимо осуществлять на следующих уровнях:

- спортсмена (моделирование характеристик, его мастерства, прогнозирование его результатов);
- системы спортивной тренировки и системы спортивной подготовки;
- системы развития спорта в стране;
- системы глобального развития спорта в мире, и прежде всего олимпийского спорта.

Научная разработка модельных характеристик конкретных спортсменов — дорогостоящее мероприятие. Необходимо в целостном виде представить состояние спортсмена, в котором тот может показать результаты, соответствующие мировым достижениям. Качественные характеристики личности делятся на консервативные, не поддающиеся тренировке, прогрессивные, то есть изменяющиеся под влиянием тренировки, а также на компенсируемые и некомпенсируемые. К сожалению, с научной точки зрения проблема развития врожденных и приобретенных человеком способностей в настоящее время не может считаться решенной, что значительно усложняет разработку модельных характеристик.

Определение модельных характеристик спортсменов осуществляется учеными по двум направлениям:

- исследование состояний личности спортсмена высокого класса в связи с условиями подготовки и спортивными показателями;
- проектирование спортивно-педагогических систем и прогнозирование результатов их воздействий.

Для эффективного управления спортивной тренировкой необходимо уметь оценивать уровень подготовленности и иметь представление о состоянии спортсмена, в котором достижение запланированного спортивного результата реально. Тренер представляет себе будущего чемпиона. Однако подобные умозрительные представления зависят от знаний, опыта и интуиции тренера и в силу субъективности не могут быть оптимальными или служить образцом. Поэтому в последние годы во многих странах разрабатываются «модели сильнейших спортсменов (МСС)». Но и это направление не в состоянии решить многочисленные проблемы, стоящие перед педагогикой спорта. В то же время использование способов моделирования отдельных сторон спортивно-педагогического процесса актуально и перспективно. Направления моделирования и гипотетические макромодели в спорте представлены на *рис. 23*.



*Рис. 23.* Направления моделирования и макромодели в спорте

*Педагогический эксперимент* помогает проверять достоверность рабочих гипотез, выявлять связи между отдельными элементами спортивно-педагогических систем. Основные виды педагогического эксперимента — естественный и лабораторный. Они имеют много подвидов. В условиях естественного эксперимента без нарушения типичного режима апробируются новые учебные планы, программы, учебники и т. д. Лабораторный педагогический эксперимент — более строгая форма научного исследования. Из широкого педагогического контекста выделяется определенный момент, затем создается обстановка, позволяющая точно изменять и контролировать переменные величины. В экспериментальных и контрольных группах фиксируются начальные и конечные показатели измерений, анализируются происходящие в рамках эксперимента изменения и сопоставляются различия. На основании полученных данных делается заключение о степени влияния факторов (аргументов) на целевой результат.

Этапами педагогического эксперимента являются: планирование, организация и проведение, а также интерпретация полученных результатов. Планирование включает постановку целей и задач эксперимента, выбор зависимой переменной (отклика), факторов влияния и количества их уровней, необходимое число наблюдений, порядок проведения эксперимента, метод проверки полученных результатов (способ верификации). Организация и проведение эксперимента осуществляются в соответствии с планом. На этапе интерпретации происходит сбор и обработка данных, вычисляются статистики для проверки рабочих гипотез. Для того чтобы проведение эксперимента отвечало принципу достоверности, необходимо: 1) оптимальное число испытуемых и количество опытов; 2) надежность методик исследования; 3) статистическая значимость различий полученных данных.

В спортивно-педагогических исследованиях часто возникает необходимость выявления структуры взаимоотношений в спортивных коллективах, поэтому в педагогическом эксперименте используются социометрические методы. Полученные данные подвергаются логическому, статистическому и графическому анализам. В итоге выявляются отношения студентов друг к другу, к преподавателям, изучаются различные группировки в коллективе. Комплексное применение различных методов позволяет повысить эффективность и качество спортивно-педагогических исследований. Этому также способствуют активное применение в педагогике спорта математических методов и использование счетно-решающих устройств. При этом вычисляются: средняя

арифметическая, мода, медиана, дисперсия, среднее квадратическое отклонение выборочной совокупности, ошибка среднего значения, коэффициенты корреляции признаков. К числу основных статистических критериев проверки достоверности результатов эксперимента обычно относят:

*t*-Стьюдента — проверка гипотезы о равенстве центров распределения нормальных генеральных совокупностей при известном стандартном отклонении;

*f*-Фишера — проверка гипотезы о равенстве дисперсий двух нормальных генеральных совокупностей;

$\chi^2$ -Пирсона — проверка гипотезы о законе распределения.

В спортивно-педагогических исследованиях все чаще применяются разнообразные методы регрессионного и факторного анализов, которые подробно рассмотрены в специальной литературе. Однако при исследовании *спортивно-педагогического процесса*, аналитических методов оказывается недостаточно, так как связать заданные условия с исходными данными удается далеко не всегда. Степень трудности задач со случайными воздействиями на входах динамично меняется в процессе спортивно-педагогического исследования. Воспроизвести реальные процессы, происходящие в педагогической системе, с удовлетворительной степенью правдоподобия можно, если использовать методы статистического моделирования случайных функций на ЭВМ. Математическое моделирование служит примером эвристического творчества, так как в основе его всегда лежат так называемые методы интуитивного мышления. Например, методы «мозговой атаки», «сценариев», «Дельфы», «морфологического анализа объекта».

*Метод «мозговой атаки»* основан на гипотезе о том, что среди множества тривиальных знаний закономерно возникают передовые идеи. Он позволяет использовать знания, опыт и творческие способности ведущих специалистов. Для этого организуются семинары, проведение которых должно удовлетворять следующим требованиям:

- проблема должна быть заранее точно сформулирована, особо выделен центральный пункт обсуждения;
- обсуждаются идеи любого рода, в том числе и те, возможность реализации которых не предвидится в ближайшее время;
- поощряются научная фантазия, предвосхищение путей развития проблемы; наиболее интересные идеи обсуждаются до тех пор, пока не будет достигнуто согласие между шестью высококвалифицированными экспертами.

По данным литературы, различные варианты метода «мозговой атаки» успешно используются в спортивном прогнозировании.

*Метод «сценариев»* представляет собой краткое изложение содержания исследуемого предмета по определенному плану. Он пришел в науку из литературы. Сюжетная схема сценария позволяет одновременно рассматривать несколько аспектов проблемы, критически оценивать события и предполагать точки их альтернативного ветвления, которые в дальнейшем могут быть исследованы более детально. В специальной литературе обращается внимание на следующие преимущества данного метода: он является одним из эффективных средств ухода от традиционности мышления в конкретной научной области; фиксирует скорость развития явлений настоящего и прогнозирует изменения в будущем; дает возможность поиска частных совокупностей, заслуживающих специального научного анализа; позволяет рассматривать детали и процессы, которые невозможно охватить абстракциями.

Примером использования метода «сценариев» в педагогике являются частные методики, главная особенность которых состоит в научной проработке знаний и навыков, предназначенных для освоения человеком. Этим объясняются разнообразие частных методик, различия в уровнях разработанности и самостоятельность каждой из них как ветви научно-педагогических знаний.

*Метод «Дельфы»* представляет собой спроектированную программу, направленную на формирование группового мнения специалистов и согласование их точек зрения по вопросам исследуемой проблемы. Его можно рассматривать в качестве последующего этапа содержательных итераций методов «мозговой атаки» и «сценариев». Цель данного метода состоит в том, чтобы, избежав влияния психологических факторов (внушения, приспособления к мнению большинства и т. п.), найти оптимальный вариант решения проблемы и заложить основы обеспечения контактов практики с вычислительной техникой.

Процедура выработки мнений экспертов методом «Дельфы» состоит из четырех туров.

*Первый тур.* Эксперты оценивают события, дополняют (или сокращают) перечень вопросов анкеты, разработанной специально для этого аналитиками. Анонимность обеспечивается различными приемами организации, в числе которых могут быть контакты экспертов с ЭВМ. Полученные результаты подвергаются статистической обработке. Уточняются перечень событий

и характеристики ряда оценок путем расчета медианы и квартилей.

**Второй тур.** Экспертов знакомят с характеристикой группового ответа — медианой и показателями разброса индивидуальных оценок. Такая процедура позволяет членам группы принять в расчет обстоятельства, выпавшие случайно из поля зрения, или аргументировать причины расхождения во мнениях. Мотивированность позиции авторов также остается анонимной, а процедура статистической обработки данных и сообщение ее результатов — прежней.

**Третий тур.** Эксперты выдвигают аргументы в пользу своих оценок.

**Четвертый тур.** Все мотивировки доводятся до сведения экспертов. Им предоставляется последняя возможность обосновать свои ответы. Результаты четвертого тура принимаются за обобщенную оценку, которая должна наиболее полно отражать мнение группы по содержанию рассматриваемой проблемы.

Эффективность применения метода «Дельфы» повышается, если ответ на вопрос допускает возможность числового выражения, эксперты однородны по уровню квалификации и могут обосновать свои оценки. Из литературных источников можно заключить, что метод «Дельфы» продолжает совершенствоваться: качество управленческих процессов растет за счет компьютеризации, время на проведение туров сокращается, рационализируется система отбора экспертов и разрабатываются схемы оценки их компетентности, улучшаются механизмы обратной связи и статистические методы обработки данных. Все это повышает ценность получаемых результатов.

«Морфологический метод»<sup>1</sup> представляет собой последовательность аналитических действий. Метод позволяет ограничивать количество информации, выявлять цепочки следствий и отыскивать все возможные решения какой-либо конкретной проблемы.

Порядок применения метода следующий:

- 1) точно формулируется задача, подлежащая решению;
- 2) задается перечень наиболее важных параметров, от которых зависит решение проблемы;
- 3) каждому из параметров определяется число независимых и неприводимых свойств;

---

<sup>1</sup> Данный метод был предложен швейцарским астрономом Ф. Цвикки (1962).

- 4) составляется матрица параметров и свойств;
- 5) рассматривается потенциальная возможность их осуществления;
- 6) выбирается наиболее предпочтительное решение для практической реализации.

### **5.3. Естественный эксперимент в педагогике спорта**

Познавательные задачи, для решения которых проводятся те или иные эксперименты, различны. Поэтому в инженерной, социальной и педагогической литературе упоминаются многие виды экспериментов, однако классификации их в строгом значении этого слова пока нет. Они группируются и означиваются в зависимости от области и целей исследования, условий проведения, направленности, логической схемы доказательств и т. п. В *табл. 16* перечислены некоторые виды экспериментов, применяемых в технических науках, социологии и педагогике. Как видно из таблицы, естественный эксперимент занимает скромное место в системе методов экспериментального исследования. Между тем в исследовании объектов педагогики спорта ему, на наш взгляд, должно быть уделено более пристальное внимание. Эксперименту как методу научного исследования (вне зависимости от области применения) свойственно общее, особенное и единичное. Общее и особенное можно выявить при сравнительном анализе типичных схем инженерного и социального экспериментов (*рис. 24*).

*Таблица 16*

***Виды экспериментов, применяемые в технических науках,  
социологии и педагогике***

Виды экспериментов		
инженерные (по Х. Шенку, 1972)	социальные (по Р. В. Рывкиной, А. В. Винокур, 1968)	педагогические (по В. А. Ашмарину, 1978)
Промышленный	Экономический	Преобразующий (созидательный, формирующий, научно-исследовательский)
Производственный	Правовой	Констатирующий (контролирующий, практический)

Виды экспериментов		
инженерные (по Х. Шенку, 1972)	социальные (по Р. В. Рывкиной, А. В. Винокур, 1968)	педагогические (по В. А. Ашмарину, 1978)
Исследовательский	Эстетический	Естественный (экспериментальные занятия, опытные уроки, открытый эксперимент, закрытый эксперимент)
Поисковый	Социально-психологический	Лабораторный (абсолютный, сравнительный)
Теоретический	Методический	Модельный
Прикладной	Информационный	Последовательный
Лабораторный	Созидательный	Параллельный (прямой, перекрестный, многофакторный)

Любой эксперимент начинается с выдвижения гипотезы.

*Гипотеза* — это процесс научной постановки цели, задач (вопросов) эксперимента применительно к выбранному объекту. Как компонент структуры научного эксперимента она понимается в более узком значении. Процесс разработки гипотезы включает в себя деятельность исследователя, предъявляя особые требования к его мышлению и к тому мыслительному аппарату (логика, модели, звуковой и письменный язык), в котором она производится, фиксируется и конструируется. Таким образом, этот процесс есть производная взаимодействия «субъект — объект». Эта модель должна указывать на то, что исследователь определенным образом зафиксировал объект и элементы его строения в языке науки и готов перейти к экспериментальной проверке сформулированных задач.

*Объект познания*, по профессору В. В. Быкову (1974), — совокупность компонентов строения того или иного природного или общественного процесса, которая изучается в данной науке.

*Предмет познания* — это элементы строения объекта познания, которые изучаются и изменяются в каждом процессе познания. Так, например, если в спортивно-педагогическом процессе нас интересует изменение спортивного результата (в каком-либо

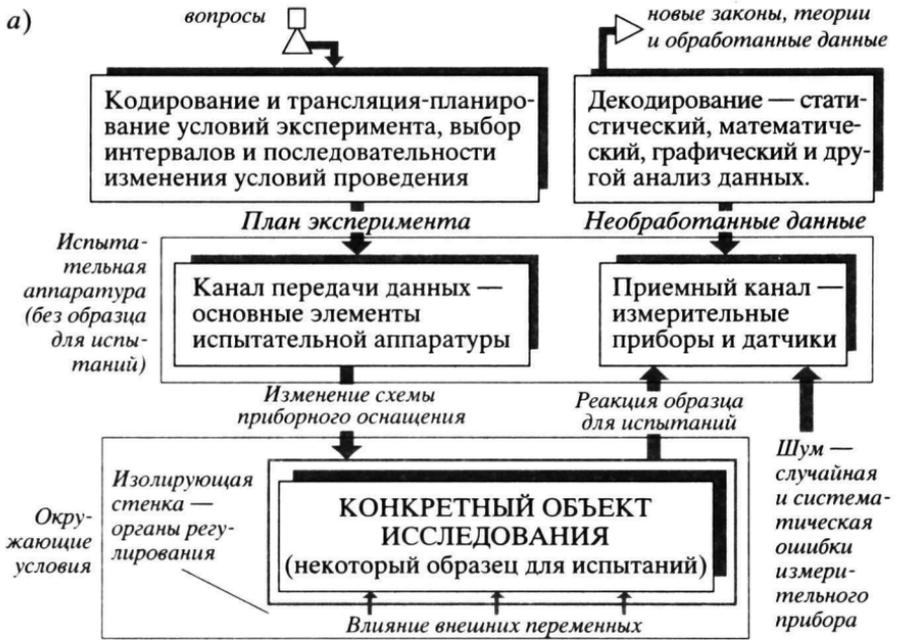


Рис. 24. Типичные схемы проведения инженерного (а) и социального (б) экспериментов

виде спорта) во времени, то предметами познания могут быть скорость движения показателя, описывающая функция, темпы прироста и т. п. Эти предметы представляют собой конкретные элементарные составляющие единого процесса сложной социальной реальности. Поэтому предмет познания, как правило, всего лишь элемент или компонент того или иного природного (общественного) процесса, который включается ученым в процесс исследования.

*Средства познания* — все то, что создается исследователем для изменения предмета познания. Они всегда имеют специфическую конструкцию, которая и задает конкретное взаимодействие средств и предмета познания. В средства познания не входят средства измерения. Последние входят в процесс процедуры исследовательской работы. Несмотря на то что процесс измерения играет важную роль в развитии науки, требующей установления количественных характеристик изучаемых объектов, все же процесс измерения является вторичным, производным. Прежде чем измерить, исследователь должен выделить измеряемый объект, создать средства изменения предмета познания. «Выражаясь фигурально, вы можете улавливать явление в логические или математические сети. Логические сети грубоваты. Но строги. Математические сети сплетены тонко и мелко, но они непрочны. Математические сети — великолепный способ «установки» проблемы, но они никогда не удержат ее в себе, если проблема не была заранее уловлена в логические сети»<sup>1</sup>.

*Процедуры* — процессы кодирования, трансляции, ретрансляции и декодирования информации о состоянии (изменении) предмета, проводимые исследователем при помощи средств познания. Сюда относятся: планирование эксперимента, выбор интервалов и последовательности изменения условий проведения, реализация программы эксперимента, процессы измерения, анализ результатов, количественная и фактуальная интерпретация полученных данных, процессы верификации, формулировка выводов и выдача рекомендаций для практики.

*Продукт эксперимента* — абсолютно убедительные доказательства, утверждающие (опровергающие) гипотетические предположения, сформулированные в цели и задачах эксперимента.

*Верификация* (лат. *verus* — правдивый) — процесс проверки истинности результата (продукта) эксперимента и установление

---

<sup>1</sup> *Платт Дж.* Методы строгих выводов // Вопросы философии. 1965. № 9. С. 77.

степени соответствия гипотетических предположений и объективных данных. В принципе, верификация относится к компоненту «процедур». Нами же она выделена по степени особой значимости в спортивно-педагогических исследованиях. Вероятность того, что исследователь случайно обнаружит важную закономерность, почти нулевая. Однако есть опасность выдать желаемое за действительное. Поэтому полный, методически четкий процесс верификации с учетом внешних воздействий и методов контроля важен. Он помогает отличить действительно уникальный или необычный эффект от множества побочных воздействий и внешних причин ошибок. «Случайные открытия происходят тогда, когда все предвидимые возможности заранее рассчитаны, предсказаны либо исключены и могут появиться лишь совершенно новые, неизвестные ранее возможности»<sup>1</sup>.

*Научное знание* — привилегированные утверждения, которые основаны на эксперименте и могут быть применены в практике.

Таким образом, нами рассмотрено то **общее**, что составляет научную основу любого эксперимента. Вполне естественно, что в различных областях науки внимание к этим вопросам и вес перечисленных компонентов будут различными. Например, биолога, социолога, педагога в большей степени, чем инженера, физика, будут интересовать вопросы планирования и статистической обработки данных эксперимента. Причем в отличие от других ученых педагог может получить значимые результаты лишь в процессе длительного экспериментирования.

Так называемые неэкспериментальные науки (к ним относятся и педагогика спорта) изучают особые объекты познания. Они исследуют различные сферы общества или его подсистемы. Особенности объекта познания педагогики спорта заключаются в следующем:

- спортивная деятельность людей проявляется в определенном виде спорта;
- спортивная деятельность носит общественный характер;
- материальные тела и процессы связаны взаимодействиями людей в масштабах конкретного спортивно-педагогического эксперимента.

Методологически любая подсистема общества есть не что иное, как конструктивная система, она не природна и создается людьми. Возникновение таких подсистем предполагает воспроизведение действий в мышлении человека и его конструктивную

---

<sup>1</sup> Шенк Х. Теория инженерного эксперимента. М., 1972. С. 19.

деятельность. Следовательно, **особенное** спортивно-педагогического эксперимента состоит в форме процесса познания, которую можно представить в виде схемы «исследователь — спортивно-педагогический процесс». В этой схеме определена невозможность возникновения ситуаций, однотипных с экспериментом в естествознании. Невозможность обусловлена тем, что в объект познания включена в качестве элемента деятельность людей, от которой зависит выбранная для исследования подсистема. Отмеченные особенности порождают целый ряд методологических трудностей в постановке и проведении в чистом виде научного эксперимента в педагогике спорта.

**Единичное** заключено в том, что необходимо познать состояние и возможности совершенствования спортивно-педагогического процесса в конкретном виде спорта. Тогда наиболее общая схема процесса познания в данном случае будет выглядеть так: «исследователь — спортивно-педагогический процесс в конкретном виде спорта». Эта модель отлична от модели «субъект — объект». Модель процесса познания в конечном виде будет такой: «исследователь — производство спортивных достижений в определенном виде спорта на протяжении его истории». Наиболее важной стороной производства спортивных достижений является спортивно-педагогический процесс. Структура спортивно-педагогического процесса как вида деятельности выражается схемой «люди, осуществляющие спортивный труд, — средства спортивного труда — конкретный вид спорта». В таком случае модель изучения производства спортивных достижений будет выглядеть таким образом: «исследователь — общественная форма спортивно-педагогического процесса в определенном виде спорта». Видно, что данная модель объекта познания содержит в себе такой элемент состава, как процесс спортивного труда, который включает в себя наряду с процессом познания природы также и конструктивный процесс. «Конструктивные же системы осуществляются лишь в той степени, в которой они моделируются человеком»<sup>1</sup>.

Таким образом, модель объекта познания есть не что иное, как предмет исследования. Этот предварительно построенный предмет исследования в значительной степени определяет специфичность конструкции средств познания. Такой специфической конструкцией, выступающей как наиболее адекватное средство познания закономерностей педагогики спорта, является *естественный спортивно-педагогический эксперимент*.

---

<sup>1</sup> Быков В. В. Методы науки. М., 1974. С. 167.

Исследования, проводимые по типу «естественного эксперимента», впервые были введены А. Ф. Лазурским в 1916 г. То, что сам факт наличия экспериментальной ситуации остается вне сознания участников эксперимента, является его наиболее сильной положительной стороной: сохраняется полная естественность поведения группы, отсутствуют настороженность, несерьезность, нарочитый самоконтроль и т. п.

Слабой стороной естественного эксперимента, по мнению ряда авторов, является потеря информации, из-за того что «каких-либо норм продолжительности педагогического эксперимента не существует»<sup>1</sup>.

Вместе с тем в педагогической литературе активно разрабатывается вопрос об условиях, обеспечивающих представительность результатов педагогического эксперимента (К. А. Рамуль, 1963; Л. Б. Ительсон, 1964; Я. А. Микк, 1972). Однако, дискутируя по поводу однородности состава учащихся экспериментальных и контрольных групп, методик уравнивания их, способов отображения результатов экспериментальных исследований, количественного состава подразделения (учебный класс, подобранная группа учащихся), авторы обходят вниманием значение времени, необходимого на проведение эксперимента.

Интересно отметить, что для педагогики спорта при экспериментировании (в отличие от общей педагогики) все перечисленные вопросы дискуссии не представляются важными. Например, Л. В. Занков (1962), анализируя способы отображения, приходит к выводу, что результаты педагогического эксперимента чаще всего описываются в общем виде (учащиеся более активны, делают меньше ошибок и т. п.) или с помощью динамики отметок. Субъективность таких способов отображения очевидна. В спорте результаты (как правило) измеримы, что дает возможность их математико-статистического отображения. Сами собой снимаются вопросы уравнивания способов количественного состава групп. Подтверждением этого могут служить данные *табл. 17*, разработанной нами на основе анализа программ по современному пятиборью для спортивных школ, клубов и секций коллективов физкультуры. Аналогичные таблицы можно составить для любого вида спорта, что дает основание для определения численности экспериментальных групп в зависимости от спортивного мастерства.

---

<sup>1</sup> Ашмарин Б. А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании. М., 1978. С. 71.

**Данные о подготовке спортсменов  
по современному пятиборью**

Классификация	Группы	Количество занимающихся	Количество учебных часов в год	Количество лет на подготовку
Секции коллективов физкультуры	Новички	14—15	468	—
	III разряд	11—12	624	1—2
	II разряд	7—8	780	2—3
	I разряд	6—7	900	3—4
Спортивные клубы и школы молодежи	Кандидаты в мастера спорта	4—5	1220	4—5
Школы высшего спортивного мастерства	Мастера спорта	3—4	1440	7—9

Наиболее важными вопросами спортивно-педагогического эксперимента являются: 1) время; 2) выбор и число значимых факторов; 3) планирование и создание экспериментальной ситуации.

**Время** проведения естественного спортивно-педагогического эксперимента определено нашими исследованиями (1974). Общая продолжительность основного эксперимента оптимально равняется десяти годам. На дополнительные эксперименты (констатирующие, промежуточные, проверочные и т. п.), которые включаются в систему основного и могут проводиться параллельно, требуется от 1 до 3,5 года, что зависит от целей и задач этих исследований.

**Выбор и число значимых факторов** с логической точки зрения не могут быть поняты в отрыве от слова «предмет». Это понятие употребляется в самом широком смысле. «Предмет — все то, что может быть как-то воспринято, представлено, названо и т. п. исследователем, короче говоря, — все, что угодно: атом, корова, вселенная, любовь, тот факт, что число четыре делится на два, Бог, мировоззрение, способность растворяться в воде и т. п.»<sup>1</sup>. Факторы, оказывающие влияние на спортивно-педагогический процесс, на эффективность его протекания, с точки

<sup>1</sup> Зиновьев А. А. Логика науки. М., 1971. С. 28.

зрения исследователя, могут быть предметами. Их множество, например: установка, прилежание, психическое и физическое состояние спортсменов; подготовка, способности, установка, психическое и физическое состояние тренерского состава; содержание тренировки, применяемые методы, условия протекания тренерского процесса, материально-техническое обеспечение, взаимоотношения в коллективе (социально-психологический климат).

Таблица 18<sup>1</sup>

*Сроки подготовки разрядников по некоторым видам спорта  
(средние данные)*

Виды спорта	Количество лет					
	III разряд	II разряд	I разряд	КМС	МС	МСМК
Легкая атлетика	2,2	1,2	1,5	1,8	1,7	6,2
Плавание	2,1	1,1	1,5	1,2	1,4	5,2
Гимнастика	2,1	1,4	1,5	1,9	2,4	7,2
Тяжелая атлетика	2,0	1,1	1,5	1,8	2,3	6,7
Баскетбол	2,9	1,1	1,6	1,9	2,3	6,9
Волейбол	2,3	1,3	1,4	2,7	3,3	8,7
Стрелковый спорт	2,0	3,0	1,1	2,5	2,4	9,0

В. В. Кузнецов и А. А. Новикова (1971) выделили более десятка основных факторов системы подготовки квалифицированных спортсменов.

Встает вопрос: влияет ли каждый из названных факторов на процесс подготовки спортсменов? По всей видимости, да. Тогда встает следующий вопрос: есть ли другие факторы, которые еще не выявлены, но также оказывают влияние на процесс спортив-

<sup>1</sup> Таблица представлена заведующим лабораторией планирования и организации физической культуры ВНИИФК, кандидатом педагогических наук И. Переверзиным (Советский спорт. 1975. 2 февр.).

ной подготовки? Перечисленные факторы авторы называют основными, значит, есть и другие, которые также могут оказывать влияние на процесс подготовки квалифицированных спортсменов. Накопленное современной наукой обилие фактического материала позволяет выделить еще множество различных факторов.

Теория графов (Ф. Харари, Э. Палмер, 1977) позволяет найти в явной форме число факторов и связей между ними. Важно установить связи между факторами с целью выбора наиболее оптимального варианта, который даст практический эффект. Вне связей задание факторов списком — теоретизирование. Например, число графов ( $g$ ) с двадцатью вершинами ( $p$ ) было вычислено Кингом и Палмером с помощью электронной вычислительной машины и равнялось

$$g(p = 20) = 695\ 490\ 122\ 795\ 799\ 841\ 856\ 164\ 638\ 490\ 742\ 749\ 440.$$

Число графов с сорока вершинами еще не вычислено.

Таким образом, аспект выбора числа и связанных с ним операций сопоставления и соответствия факторов в спортивно-педагогическом эксперименте является его важной и составной частью. Некоторые авторы справедливо указывают на необходимость проведения предварительных педагогико-логических исследований, которые тоже могут быть экспериментальными. Спрашивается, можно ли назвать оптимальное число факторов выбора? Можно. Такое основание дают исследования по теории графов. Это число должно *быть не менее 3 (трех) и не более 7 (семи)*.

Что же есть выбор, сопоставление и соответствие предметов?

**Выбор предметов** — познавательное действие исследователя и состояние его природного аппарата отражения.

**Сопоставление предметов** — совокупность из двух и более различных актов выбора. При этом исследователь должен обладать способностью, позволяющей ему объединить эти акты выбора в один сложный акт сопоставления и рассматривать их как нечто единое.

**Соответствие предметов** — способность исследователя выбирать те или иные предметы в строго определенной последовательности. Соответствие предметов не существует само по себе, независимо от исследователя и без него. С какими бы сложными формами соответствия мы ни встретились, это всегда будут свойства исследователя производить определенные акты выбора вслед за другими в некоторых заданных условиях. Предметы без

исследователя ни в какое соответствие вступать не могут. Они находятся во взаимоотношениях другого рода.

**Планирование и создание экспериментальной ситуации** — сложный процесс научного исследования, требующий от ученого и способностей, и специальных навыков. Планирование включает:

1. Выбор экспериментального объекта, на котором будет реализована принятая методическая схема.
2. Выбор и число вводимых факторов.
3. Определение последовательности экспериментальных процедур.

Сложность плана экспериментальной ситуации заключена и в том, чтобы результаты эксперимента были свободны от систематических ошибок, а случайные уравнены. *Систематической ошибкой* обычно называют ту, которая в течение всего эксперимента влияет на его результат в каком-либо одном направлении, искажая его. Например, если с экспериментальной группой работают тренеры более высокой квалификации, чем с контрольной, то рост результатов может произойти не за счет конкурирующего метода. В данном случае более высокая квалификация тренерского состава, влияющая на рост результатов испытуемых одной из групп, есть систематическая ошибка эксперимента. Обычно ошибки этого рода устраняются путем проведения эксперимента методом перекрестных групп. *Случайной* называют ошибку, которая обязательно есть в любом эксперименте и влияет на него то в одном, то в другом направлении. Например, в современном пятиборье — неравноценный конский состав, доставшийся по жребию на соревнованиях; неисправность оружия во время стрельбы; фактор сложности кроссовых трасс; самочувствие спортсмена во время соревнований и т. п. Исключить случайные ошибки, так чтобы их суммарное влияние на результат эксперимента равнялось нулю, возможно в следующих ситуациях: а) при массовом эксперименте (Л. Б. Ительсон, 1964); б) при длительности его проведения (А. А. Сидоров, 1974). Необходимо заметить, что план экспериментальной ситуации всегда соотнесен с конкретным объектом исследования, на котором решается поставленная задача и реализуется методика проведения. Поэтому представить общие схемы указанного этапа чрезвычайно трудно.

**Создание экспериментальной ситуации** должно удовлетворять обязательному условию — находиться в соответствии с ранее построенным предметом исследования и принятой методи-

кой. На данном этапе центр тяжести перемещается из системы деятельности исследователя в систему деятельности объекта (социальную группу эксперимента). Исследователь же, элиминирующий (от лат. *eliminare* — исключать) себя, должен наблюдать, фиксировать, подвергать анализу и интерпретировать изменение определенного участка деятельности людей в соответствии со структурой выбранного предмета исследования. В данном случае воплощается в жизнь тот предмет исследования, который до этого был построен логически.

Однако в жизни все сложнее, чем в логике. Поэтому отношение между экспериментальной ситуацией и предметом исследования в естественном спортивно-педагогическом эксперименте более сложно, чем, скажем, отношение давления идеального газа к его объему в физическом эксперименте. Так как тип экспериментальной ситуации должен соответствовать типу предмета исследования, а это не всегда зависит от исследователя, то в большинстве случаев необходимо просто-напросто уметь ждать. Аналогичная ситуация бывает у вулканологов, которые прогнозируют извержение и ожидают этого события, но вулкан молчит. Тут уж ничего не поделаешь! Это один из основных методических приемов естественного спортивно-педагогического эксперимента, который обеспечивает получение чистого, представительного и устойчивого результата. Таким образом, *создание экспериментальной ситуации — это оперирование исследователя с изучаемым видом спорта как с объектом в соответствии с предварительно построенным предметом исследования.*

Из вышесказанного можно сделать вывод, что естественный эксперимент, объектом которого становится спортивно-педагогический процесс, может существовать, лишь затрагивая сферы таких наук, как социология, психология, педагогика и математическая статистика. Включение этих наук в естественный эксперимент при спортивно-педагогических исследованиях способствует глубинному получению знаний в области педагогики спорта.

#### **5.4. Применение количественных методов в спортивно-педагогических исследованиях**

Методы получения экспериментальных данных путем математико-статистического анализа при научных исследованиях в спорте используются давно. Этот факт объясняется тем, что спортивные показатели позволяют исследователю работать с теми или иными выборочными совокупностями цифр. В спортив-

но-педагогических исследованиях все чаще применяются разнообразные методы регрессионного и факторного анализов, которые подробно рассмотрены в специальной литературе. Необходимо заметить, что вычисления «вручную» представляют собой чрезвычайно трудоемкий процесс, который к тому же чреват различными видами ошибок. Чтобы избежать этого, необходимо использовать вычислительную технику и макроконструкции, содержащие ряд программ, что позволяет реализовывать различные методы многомерного статистического анализа. Воспроизведение сохраненной в памяти ЭВМ последовательности программ вычисления производится нажатием простой клавиатурной комбинации. После такой команды записанные математические действия автоматически выполняются. Компьютерная программа обеспечивает быструю и эффективную работу. Снижается количество ошибочных действий в длинных расчетных последовательностях.

Возникает вопрос, каков же перечень статистических услуг, способный удовлетворить исследователя в области педагогики спорта, который, естественно, не является профессиональным математиком? Ответ на него можно получить из содержания помещенного ниже программного комплекса, апробированного практикой научных исследований спортивно-педагогического процесса.

**Программный комплекс** из 6 программ позволяет реализовывать различные методы многомерной статистической обработки данных. В качестве исходных данных ввода служит матрица вида:

$$X = \begin{matrix} X_{ij}, \dots, X_{1n} \\ \dots \quad \dots \quad \dots \\ X_{m1}, \dots, X_{mn} \end{matrix}$$

где  $m$  — количество наблюдений;  $n$  — количество наблюдаемых переменных;  $x_{ij}$  — значение  $j$ -той переменной в  $i$ -том наблюдении.

Она служила базовой основой исходной информации для последующего оперирования под руководством следующих программ.

**Оценивание параметров распределений.** Программа предназначена для исследования свойств распределений наблюдаемых переменных. По рекуррентным (от лат. *recurrens* — бегущий обратно, возвращающийся) формулам вычисляются средние ариф-

метические значения, стандартные отклонения, показатели асимметрии и эксцесса. Производятся группировки заданного набора столбцов по интервалам. Выбор длины интервала осуществляется с помощью формулы Стерджеса. Подсчитываются критерии хи-квадрат. В качестве нижней границы берется минимум, а в качестве верхней — максимум обрабатываемого столбца с корректировкой величин до «круглых» значений. Изображения гистограмм могут быть выведены на печать.

**Корреляционный анализ.** Программа позволяет измерять степень связи между количественными признаками. Средние значения, стандартные отклонения и корреляции вычисляются по полным данным, а при наличии пропусков — еще и по всем данным после их заполнения методом Бака. В результате расчетов на печатающее устройство машина выдает средние значения переменных, их стандартные отклонения, матрицу корреляций и критерий отбора.

**Регрессионный анализ.** Программа предназначена для решения неоднородных регрессионных задач методом Н. Дрейпера и Г. Смита (1973). С ее помощью в одном варианте счета можно решать любое количество задач для одной и той же матрицы. В результате на печатающее устройство выдаются: конструкция модели; коэффициенты регрессии, их стандартные отклонения и значимость; доля вариации данных в процентах, объясняемая моделью; коэффициент множественной корреляции; коэффициенты корреляции между коэффициентами регрессии; график взвешенных остатков; значимость модели регрессии по Фишеру.

**Выбор лучшей регрессионной модели.** Программа пошаговым методом осуществляет выбор лучшей модели из ряда возможных. Под лучшей понимается модель, объясняющая возможно большую долю вариаций исходных данных и содержащая возможно меньше независимых переменных. Машина строит модель, последовательно включая в уравнение значимые переменные на множестве и исключая незначимые на основе имеющихся критериев значимости. Программа позволяет решать и более сложные задачи тогда, когда, кроме набора независимых переменных, задан набор функций (так называемых эффектов). В таких случаях поиск ведется среди моделей вида  $\Phi_i$ . Поскольку в терминах эффектов  $\Phi_i$ -модели имеют тот же вид, то указанный метод пригоден и для них (М. Гарсайд, 1965). На печатающее устройство программа выдает следующие показатели выбора модели: свободный член (если хотя бы один из эффектов отобран в модель), коэффициенты, их стандартные отклонения, зна-

чимось по критерию Стьюдента; стандартное остаточное отклонение; долю объясненной вариации в процентах; коэффициент множественной корреляции; значимость отобранной модели по критерию Фишера; график остатков.

**Факторный анализ (метод главных компонент).** Программа предназначена для решения задач факторного анализа (Г. Харман, 1972). С ее помощью можно анализировать заданный набор переменных. Одна из переменных в матрице рассматривается как вес наблюдения. Факторизации подвергается ковариационная или корреляционная матрица  $C$ , с центровкой или без нее, а также с диагональными элементами, замененными на оценки общностей. Количество факторов  $p$  ограничивается сверху заданной величиной и вычисляется по заданной доле суммарной дисперсии, исчерпываемой этими факторами. Нагрузки вычисляются методом главных компонент, собственные числа и собственные векторы — методом итераций. В результате вычислений на печать делаются выдачи: максимально допустимое количество факторов, заданная доля исчерпывающей суммарной дисперсии, верхняя граница количества итераций для общностей (факторов) и количества сделанных итераций для общностей и факторных нагрузок; доли суммарной дисперсии в процентах, которые исчерпываются выделенными факторами; финальные оценки общностей, вычисленные по факторным нагрузкам в результате последней итерации; матрица факторных нагрузок без вращений; матрица факторных нагрузок после варимаксной ротации в пространстве факторов; матрица перехода от переменных к факторам; значения оценок факторов.

**Статистическая обработка экспертных оценок.** Программа предназначена для обработки мнений группы экспертов по ряду вопросов, представляющих интерес для исследований в области педагогики спорта. Методы вычислений ранговых статистик и критериев, связанных с ними, описаны М. Кендэллом (1975). После решения конкретной задачи машина выдает на печать: матрицу коэффициентов ранговой корреляции Спирмена между мнениями экспертов с учетом коэффициентов компетентности тех из них, оценки которых участвуют в обработке; коэффициент конкордации; значение хи-квадрат для проверки гипотезы о равенстве 0 (нулю) коэффициента конкордации, а также количество степеней свободы для него.

Необходимо особо сказать о своеобразии взгляда на применение математики в спортивно-педагогических исследованиях: с одной стороны — практически невозможно учесть влияние всех

факторов на процесс обучения и воспитания людей, с другой — без применения математических методов и современных счетно-решающих устройств выявить глубинные закономерности влияния социума не представляется возможным. Для более или менее удовлетворительного решения мультифакторных и многомерных задач в каждом ряду селекции либо добавляются новые параметры, либо усложняется модель, либо то и другое производится одновременно. Существует большое число алгоритмов МГУА, отличающихся друг от друга критериями селекции, методами перебора, областью применения. Очевидно одно: идет процесс проникновения математики в педагогику спорта с пользой для практики.

### ***Вопросы для самопроверки***

1. Как вы понимаете взаимоотношения между общей и частной методологиями науки?
2. Что понимается под аксиоматическим и теоретическим базисом частной науки?
3. Расскажите о методологии и принципах системного подхода в педагогике спорта.
4. Перечислите известные вам методы качественного анализа спортивно-педагогических явлений.
5. Какие методы научного исследования обладают свойствами всеобщности?
6. Перечислите специальную группу методов педагогики спорта.
7. Какое место в спортивно-педагогических исследованиях занимает естественный эксперимент?
8. Какие виды экспериментов применяются в социологии, педагогике и технических науках?
9. Назовите общие составляющие, характерные для научного эксперимента.
10. Как вы понимаете функцию абстрактной модели специфической теории?

### ***Самостоятельная работа № 2***

***«Расчет коэффициента конкордации между оценками экспертов значимости общих методов воспитания в спортивно-педагогическом процессе»***

*Коэффициент конкордации показывает степень согласия (рассогласованности) экспертов по вынесению оценок в ранжировании рядов. Степень согласия-несогласия может принимать значения от 0 до 1. При  $W = 0$  связь между ранжированными рядами отсутствует, при*

$W = 1$  связь проявляется в полной мере, что означает высшую степень согласованности во мнениях экспертов по обсуждаемому вопросу. Количество экспертов не менее  $N = 33$ . Для расчета коэффициента конкордации, используя «шахматку» методом парных сравнений, получите данные от экспертов (см. образец бланка). Придерживаясь рекомендованной последовательности, проведите расчеты статистических показателей и интерпретируйте полученные результаты.

**Последовательность (алгоритм) вычислений среднего квадратического отклонения:**

1. Находим среднюю арифметическую в каждом ряду оценок экспертов, данных ими каждому из 12 разделов.

2. Вычисляем отклонение каждой варианты от средней арифметической оценки каждого из 12 оцененных экспертами разделов.

3. Возводим отклонения каждой варианты от средней арифметической в квадрат.

4. Суммируем все квадраты отклонений от средней арифметической.

5. Делим полученные суммы в ряду оценок каждого из 12 оцениваемых разделов.

6. Каждую из полученных 12 сумм делим на число участвующих экспертов без одного и извлекаем по квадратному корню.

**Вычисление стандартной ошибки среднего значения ( $m$ ):**

1) получить число, извлекая из-под корня количество участвующих экспертов;

2) имеющийся показатель среднеквадратического отклонения разделить на полученное после извлечения из-под корня число.

Полученное число, называемое *стандартной ошибкой среднего значения ( $m$ )*, позволяет с вероятностью 0,683 считать о существовании сходства со средней генеральной совокупностью. По этой причине интервал  $\pm m$  принято называть *доверительным интервалом*.

*Образец*

**Бланк экспертной оценки значимости общих методов воспитания в спортивно-педагогическом процессе**

**Порядок встреч номеров методов воспитания при выборе предпочтения:**

1—2	1—12	1—11	1—10	1—9	1—8	1—7	1—6	1—5	1—4	1—3
3—12	2—11	12—10	11—9	10—8	9—7	8—6	7—5	6—4	5—3	4—2
4—11	3—10	2—9	12—8	11—7	10—6	9—5	8—4	7—3	6—2	5—12
5—10	4—9	3—8	2—7	12—6	11—5	10—4	9—3	8—2	7—12	6—11
6—9	5—8	4—7	3—6	2—5	12—4	11—3	10—2	9—12	8—11	7—10
7—8	6—7	5—6	4—5	3—4	2—3	12—2	11—12	10—11	9—10	8—9

№ п/п	Наименование общих методов воспитания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки	Место
1.	Убеждение	■													
2.	Физические упражнения		■												
3.	Моральное поощрение			■											
4.	Материальное поощрение				■										
5.	Принуждение силой					■									
6.	Принуждение обстоятельствами						■								
7.	Пример							■							
8.	Соревнование								■						
9.	Игра									■					
10.	Критика										■				
11.	Интеллектуальные упражнения											■			
12.	Самокритика												■		

Отдавая предпочтение выбору какого-либо из двух методов воспитания, каждый респондент заполняет «шахматку», проигрывая все номера друг с другом: выбор — 1 (единица), а проигрыш — 0 (ноль).

*Эксперт*

*Дата экспертной оценки*

***Сводная таблица статистических показателей***

Номер и наименование метода воспитания	Средн. арифм. оценки	Ошибка средн. знач.	Станд. откл. дисп.	Ранг
1. Убеждение				
2. Физические упражнения				

Номер и наименование метода воспитания	Средн. арифм. оценки	Ошибка средн. знач.	Станд. откл. дисп.	Ранг
3. Моральное поощрение				
4. Материальное поощрение				
5. Принуждение силой				
6. Принуждение обстоятельствами				
7. Пример				
8. Соревнование				
9. Игра				
10. Критика				
11. Интеллектуальные упражнения				
12. Самокритика				

**Порядок расчета коэффициента конкордации ( $W$ )** — показателя степени совпадения мнений экспертов при оценке значимости методов воспитания в спортивно-педагогическом процессе:

1. Просуммировать ранги, выставленные экспертами каждому из 12 оцениваемых разделов, и записать в строку *суммы* (см. пример).

2. Подсчитать сумму итоговой строки (*строки суммы*); она должна быть равна  $m(n + 1) : 2$ .

3. Вычесть из каждой суммы итоговой строки среднюю сумму ( $a$ ); алгебраическая сумма этой строки должна равняться 0.

4. Показатели последней строки возводят в квадрат и суммируют.

5. Полученные показатели вставляют в формулу и производят завершающие расчеты:

$$W = \frac{12 \sum d^2}{m^2(n^2 - n)}$$

## Таблица расчета коэффициента конкордации

Номера оцениваемых разделов программы

Инициалы эксперта	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Для расчетов
A													
B													
C													
D													
I													
F													
$\Sigma$ (сумма)													$a = \Sigma \Sigma : n =$
$d = \Sigma - a$													$\Sigma d = 0$
$d^2$													$\Sigma d^2 =$

**Обозначения:** $t$  — число сравниваемых ранжированных рядов; $n$  — число экспертов; $a$  — средняя арифметическая от суммы экспертных оценок всех разделов; $d$  — разность; $\Sigma d^2$  — сумма квадратов отклонений индивидуальных сумм рангов от средней индивидуальной суммы рангов.

## 6. Формирование личности в референтной спортивной группе

Когда все повинуются и все работают, государство находится в счастливом положении.

*Шарль Монтескье*

**Ключевые слова:** *референтная группа, коллектив спортсменов, социально-психологический климат, формирование личности в спортивном коллективе.*

### 6.1. Референтные спортивные группы и коллективы

Исследованием взаимодействий и взаимоотношений людей, разработкой общей теории человеческих групп занимаются социология, социальная психология и педагогика. Социология изучает закономерности развития общества и различных сфер его жизни. Социальную психологию интересуют психологические характеристики социальных групп и закономерности поведения и деятельности индивидов, принадлежащих к ним. Для педагогики как области общего уровня знаний о человеке важно учитывать положительные и отрицательные эффекты группового влияния на процессы развития, обучения и воспитания людей.

Зарубежными и отечественными учеными проблемы теории человеческих групп разрабатываются в разных направлениях. Исследуются, в частности:

- формы организации человеческих групп;
- внутренняя структура групп и ее динамика;
- коммуникация, контактность и общение в человеческих группах;
- отношения в группах и результаты совместной деятельности;
- социально-психологический климат и его влияние на результаты групповой деятельности.

*Различные формы организации человеческих групп возникают на основе общественно-деловых или личностно-психологических отношений. Пример классификации малых групп (потенциальных первичных коллективов), разработанный отечественными*

педагогами по критерию социально-психологических особенностей, представлен на *рис. 25*. Общественно-деловые отношения возникают в процессе работы. Каждая конкретная организация имеет штатное расписание, определенные функциональные обязанности работника, оговоренную заработную плату и четкие взаимные ожидания. Проявление взаимных симпатий и антипатий между работниками в этом случае скрыто формальными взаимоотношениями и является производным. Во втором слу-



*Рис. 25.* Классификация малых групп (потенциальных первичных коллективов), разработанная отечественными педагогами по критерию социально-психологических особенностей

чае, когда группа людей объединяется на основе личностно-психологических отношений, ей присущи следующие черты:

- объединение в группу на основе веры, обычаев, традиций, участия в реализации общей идеи и цели;
- поведение членов группы регулируется принятой системой взглядов, убеждений и норм;
- действия каждого члена группы взаимозависимы от действий других членов.

Деление человеческих групп на формальные и неформальные — теоретически условно. В учении о группах, по данным зарубежных исследований, и в теории коллектива, разработанной отечественными учеными, отмечается большое разнообразие человеческих групп (табл. 19). Однако общественная практика свидетельствует о том, что в реальной жизни четкого разграничения между формальными и неформальными структурами провести нельзя. Динамика проникновения неофициальных отношений людей в официальные организации имеет место и оказывает порой существенное влияние на результаты деятельности.

Таблица 19

**Классификация разновидностей человеческих групп  
(по профессору К. К. Платонову, 1972)**

Наименования групп	Структура	Форма деятельности	Цели деятельности	Примеры
<b>1. Неорганизованные группы</b> (конгломераты или ассоциации)	Нет или стихийно возникшая	Самостоятельная или комбинированная с групповой	Личные	Толпа, очередь
<b>2. Внешнеорганизованные группы</b> (или организации): учебные; производственные; профсоюзные; армейские; партийные; спортивные и др. общества, клубы по интересам	Регламентирована извне	Определяется как внешней, так и внутренней организацией данной группы	Общие	Студенческая группа, профсоюз угольщиков, взвод, СК «Спартак», клуб собаководов и т. д.

Наименования групп	Структура	Форма деятельности	Цели деятельности	Примеры
3. <b>Внутренне организованные группы</b> (корпорации и коллективы): группа бизнесменов; религиозная община; группа преступников; коммуна; семья	Внутренняя	Совместная	Личные через групповые или общие, ставящиеся выше личных	Банкиры, адвентисты, рэкетеры, коммуна им. Ф. Э. Дзержинского, счастливая семья

**Внутренняя структура организации** человеческой группы проявляется в ее функционировании как социально-психологического объекта, включающего в себя органическое единство элементов, связей и отношений, целостность внешней формы и внутреннего содержания. Атрибутом организованной группы людей является деятельность. Вид человеческой деятельности, которым занимается конкретная группа, отражается в своеобразии духовного и материального общения людей. В данном случае можно говорить о групповом сознании, являющемся слепком общественного бытия. Групповое сознание проявляется специфическим образом во временных отрезках в каждой конкретной группе. Структура группового сознания включает в себя идеологический и психологический компоненты. Первый объединяет политические, правовые, моральные, эстетические, религиозные воззрения; второй — ценности, традиции, установки, цели, интересы, мотивы, симпатии и антипатии. Групповое сознание, пересекаясь с сознанием представителей общества, класса, прослойки, нации, определенной профессии и религии, подвергается сложным и противоречивым изменениям. Поэтому исследование внешней и внутренней структур группы (ее состава, групповых и внутригрупповых связей и отношений) — необходимое, но недостаточное условие для педагогических выводов. Рассмотрение структуры группы в динамике процессов формирования, прогрессивного (регрессивного) развития позволяет через един-

ство динамического и статического аспектов приблизиться к возможности осуществления педагогического управления.

**Термином «коммуникация»** (лат. *communicatio* — делаю общим, связываю) в теории человеческих групп обозначается любой вид передачи информации. По отношению к нему более узким является понятие *контактности* (от лат. *contactus* — соприкосновение). Контактные группы существуют реально на основе психических форм взаимоотражения между встречающимися людьми (восприятия, запоминания, узнавания и т. п.). Более частые и продолжительные по времени встречи людей на основе деловых или дружеских связей, когда у сторон возникает желание поддерживать взаимные отношения, называются **общением**. Организованное общение, осуществляемое в интересах обучения, развития и воспитания людей, является основным средством педагогики. Объединение людей на основе общения получило название «референтная группа» (от лат. *referens* — передаю, сообщаю).

*Коммуникации, контакты и общение* осуществляются на основе индивидуального психического взаимоотражения в его различных формах: ориентировочной (ощущение, восприятие), вербальной (устная речь), интеллектуальной (речь, письменность, мышление), эмоционально-волевой (эмоции, чувства, воля), мнемической (память). К разновидностям форм *общения* относятся *командование, руководство и лидерство*.

*Командование* — это действия одного лица, отдающего распоряжения и приказывающего другим что-то сделать. Командный метод наиболее распространен, оправдан и применим в армии, где главенствует принцип единоначалия. Он закрепляет уровень ответственности как за неисполнительность подчиненных, так и за необоснованно отданный приказ.

*Лидерство* (от англ. *leader* — ведущий, руководитель) — определенная социально-психологическая позиция или положение формального (неформального) лица, вынуждающая его своими действиями и поступками удерживать главенствующее положение (первенство) в социальной группе или в состязании. С явлением лидерства связаны важные спортивно-педагогические понятия *консолидации и консолидации*. Процесс консолидации предполагает способность спортивного педагога упрочить определенное сообщество спортсменов, укрепить их веру в правильность избранной стратегии спортивной тренировки. Консолидирование — это умение тренера сохранять и поддерживать

неформальный спортивно-педагогический авторитет на протяжении длительного времени.

*Руководство* — это тоже управление. Однако в отличие от него это понятие принято употреблять для обозначения процессов социального управления, организаторской деятельности управленцев и лидеров в обществе и в отдельных группах людей. Руководство спортивным клубом, командой, секцией — сфера профессионально-педагогической деятельности специалистов с высшим образованием по физической культуре. Их деятельность отличает ряд специфических особенностей, связанных с необходимостью решения следующих задач:

- организация отлаженного механизма систематического учебно-тренировочного процесса по виду спорта, удовлетворяющего современному уровню его развития;
- созидание спортивного коллектива, имеющего традиции, продуктивные внутригрупповые связи (взаимодействия) и благоприятный социально-психологический климат;
- постоянное совершенствование частной методики тренировочного процесса, воспитывающих условий жизни и деятельности спортивного коллектива.

Руководство в спорте, основываясь на общих социально-педагогических закономерностях и принципах, вместе с тем зависит от определенных особенностей:

- вида спорта (спортивная дисциплина);
- целей и задач занятий спортом, его подсистем (массовый спорт, спорт высших достижений, профессиональный спорт, юношеский спорт, женский спорт, спорт инвалидов и т. п.);
- социально-психологических особенностей ведущего вида деятельности (учеба, преподавание, административное руководство, спортивные соревнования и т. п.);
- особых условий тренировок и соревнований (на воздухе, в помещениях, переезды, длительность и количество соревнований и т. п.);
- социально-психологических особенностей, традиций и правил общения спортивного коллектива, основанных на специфике развития конкретного вида спорта.

Таким образом, можно прийти к выводу, что руководство спортивным коллективом поднимается до уровня искусства общения тренера со спортсменами, предъявляя высокие требования к интеллектуальной, эмоционально-волевой, нравственной сферам и общекультурному уровню специалиста. Общественная сущность

человека отражается в результатах совместной деятельности. Качество совместной деятельности определяется межличностными отношениями людей конкретной группы. Межличностные отношения являются производным индивидуальной и групповой форм сознания людей. Они отражают общественные настроения и создают в конкретной группе через индивидуально преломленное сознание определенный *социально-психологический климат*.

По данным наших исследований, в достижении спортивных результатов в современном пятиборье фактор «психомоторных способностей» составляет 18,82%, фактор «интеллектуальных способностей» — 13,53, фактор «частной методики» — 11,52, а **фактор «социально-психологического климата» — 45,84%**. На реализацию связей и отношений между компонентами уходит 10,29%. Необходимость оценивать и учитывать социально-психологический климат подтверждают опубликованные данные известной английской фирмы «Дженерал электрик», которая связывает показатели успешности продвижений технических проектов с отношением руководства к группе реализации заказа. Показатель определяется и фиксируется в виде «кривых безразличия», смещение которых на графике является признаком успешного или неуспешного хода дела. На *рис. 26* представлена разработанная нами модель «социально-психологического климата» спортивного коллектива, при помощи которой можно измерять по девятибалльной оценочной шкале актуальное состояние условий и давать прогноз его дальнейшего становления.

В конечном счете эффективность спортивного труда зависит от настроения группы, которое может понижаться за счет плохих материально-технических условий, а также дидактогений, попросту «склок снизу», вызванных нечутким поведением и грубыми воздействиями тренера, проявлением спортсменами *ожидания, тревоги* или даже *паники*, усиливающихся в результате взаимного подражания.

## **6.2. Закономерности формирования положительного социально-психологического климата в спортивных секциях и командах**

Коллектив — это группа людей, которую объединяют общие цели, имеющие общественно-ценностный смысл, и совместная деятельность для их достижения. На этой основе члены группы вступают в добровольные отношения взаимной зависимости,

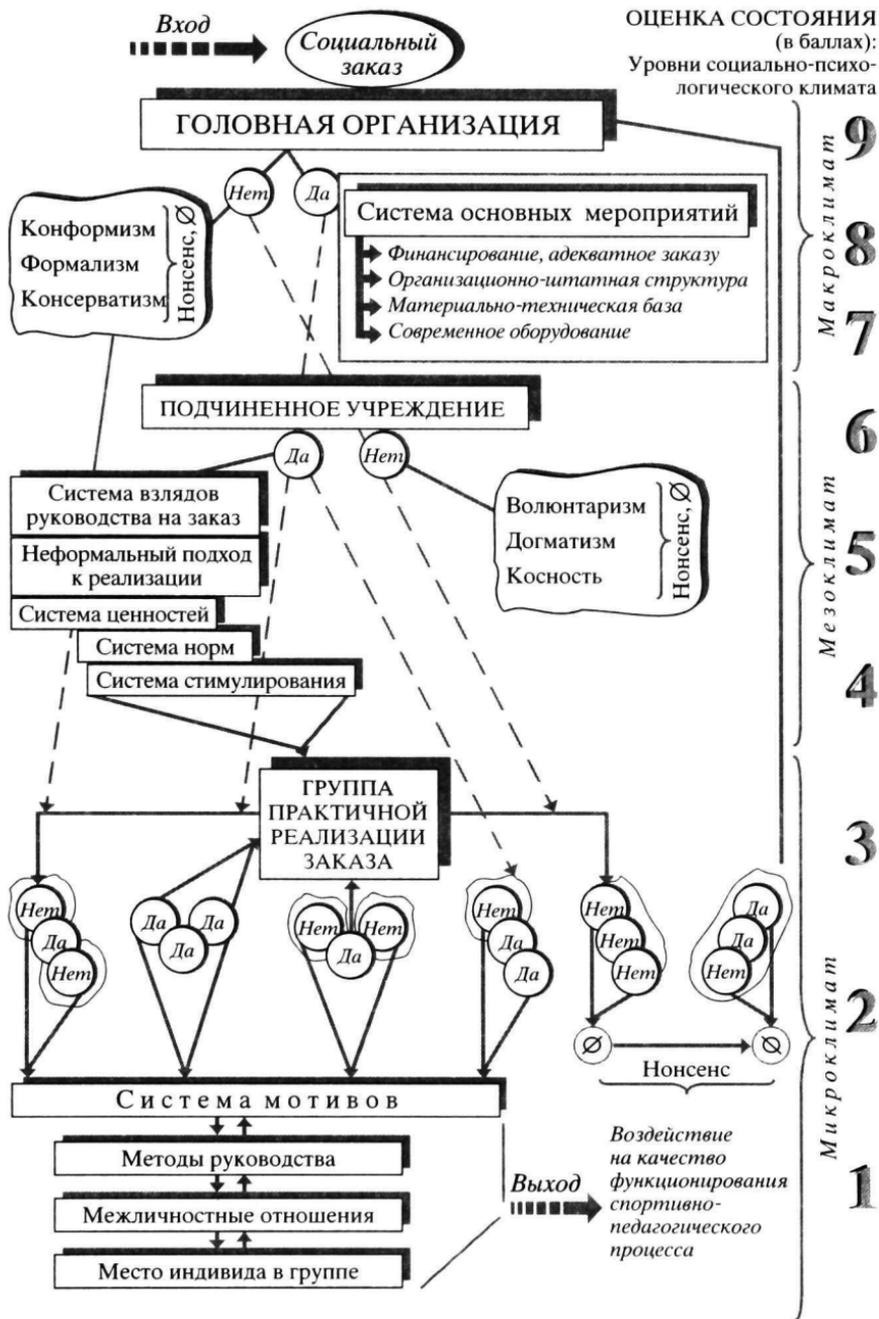


Рис. 26. Трехуровневая модель для измерения условий становления социально-психологического климата в спортивном коллективе

руководства и подчинения при равной ответственности перед коллективом. Формирование коллектива относится к одной из целей педагогической деятельности и представляет собой мощное средство воспитания. Процесс этот длительный и сложный. Он подчиняется определенным *закономерностям*. А. С. Макаренко установил четыре основные стадии развития коллектива. В основу определения стадий им были положены различия педагогических требований к воспитанникам: 1) первоначальные установочные требования педагога, предъявляемые к группе; 2) требования актива ко всем членам; 3) требования коллектива к каждому члену; 4) требования, предъявляемые на основе самодисциплины каждым членом к самому себе (рис. 27).

**Первая стадия** — начальный уровень отсчета формирования коллектива. На этой стадии требования выдвигает педагог. В это время он имеет дело с определенной организационной единицей: класс, учебная группа студентов, спортивная секция и т. п. В такой диффузной группе о воспитании личности можно говорить лишь как о потенциальной возможности. Члены индифферентны к положению дел в группе и не предъявляют требований друг к другу. Становление же коллектива возможно при существовании общественно значимой цели и творческой деятельности по ее реализации.

Накопление опыта коллективной деятельности, совместное обсуждение выполненной работы, планирование предстоящих дел — все это и многое другое способствует формированию вза-

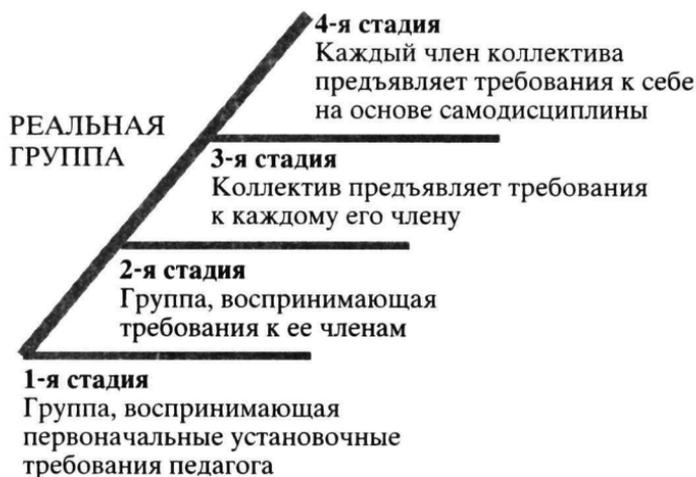


Рис. 27. Стадии развития коллектива по А. С. Макаренко

имоотношений делового общения, создает атмосферу заинтересованности в конечных результатах. На этой стадии основной целью педагогического руководства является элементарная организация ее членов путем высокой требовательности, твердости, последовательности, бескомпромиссности педагога и единства исполнения правил всеми членами группы. Необходимо учитывать кратковременность «диктаторского» этапа. В противном случае за видимостью дисциплины и организованности группы могут исчезнуть условия развития активности ее членов. Важнейшим шагом педагога в организации коллективной жизни является создание актива. Это те члены группы, которые действуют в соответствии с интересами коллектива и поддерживают начинания педагога. В последующем они образуют ядро коллектива и будут застрельщиками его сплочения.

**Вторая стадия** характеризуется тем, что актив, поддерживая требования педагога, предъявляет их к остальным членам коллектива. Вопросы, возникающие в коллективе, уже не решаются единоначально. Для выработки коллегиального решения привлекается актив. Постепенно формируются условия перехода к самоуправлению. Особенностью этой стадии развития коллектива является усложнение практической деятельности воспитанников. Их дела приобретают все большую познавательно-трудовую направленность. Творческий характер деятельности коллектива проявляется в самостоятельном планировании, подготовке, проведении и совместном обсуждении коллективных дел. Дела коллектива формируют у его членов навыки коллективного труда, сотрудничества и взаимопомощи. Актив, являясь, по образному выражению А. С. Макаренко, «совестью коллектива», способствует самодвижению положительных групповых процессов, которые обеспечивают переход от деятельности актива к активной деятельности всех членов коллектива.

**Третья стадия** наиболее продуктивная. По определению А. С. Макаренко, в этот период коллектив предъявляет требования к «отдельной уклоняющейся капризной личности». Опираясь на накопленный опыт коллективной жизни, заинтересованность в делах коллектива начинают проявлять все его члены. Эта стадия развития коллектива отличается появлением общественного мнения как мощного инструмента коллективного воздействия. Различные события оцениваются коллективом с позиций общественной морали и нравственности. Это становится возможным в результате последовательной и кропотливой работы педагога. На этом этапе им организуются и проводятся коллективные обсуждения планов и итогов совместных дел, отдельных

поступков, используются наглядные средства: печать, радио, кино, пропагандируются успехи. Педагог действует с таким расчетом, чтобы члены коллектива имели возможность накапливать положительный опыт общения. Коллективные критика или одобрение способствуют формированию сходных мнений в оценках поступков. Способность к согласию можно рассматривать как показатель нравственной зрелости коллектива. Этот вид отношений выражает дружелюбие, заинтересованное внимание, готовность прийти на помощь друг к другу. Появление устойчивых гуманистических отношений — результат педагогических усилий по сплочению коллектива на этом этапе его развития.

**Четвертая стадия** характеризуется способностью членов коллектива предъявлять требования к самим себе, исходя из общих задач. Направленность таких задач — широкий нравственный план. Нормы жизни и деятельности коллектива интроецируются в личный план и становятся индивидуальной потребностью. Процесс воспитания в коллективе перерастает в самовоспитание личностей. Способность коллектива справляться с различными требованиями — один из показателей уровня его развития. Другим признаком являются изменения, происходящие внутри коллектива. Они отражаются в делах, в ответственности, в сотрудничестве, в мотивах и нравственных поступках его членов.

Деление процесса развития коллектива на стадии теоретически условно, но продуктивно с педагогической точки зрения. Формирование коллектива предполагает соответствие педагогических усилий своеобразию путей, к которым относятся:

- перспектива;
- традиция;
- стиль и тон;
- воспитание актива;
- самоуправление.

**Перспектива** — это взгляды членов коллектива, их виды на ожидаемое или возможное будущее. Идея проектирования перед коллективом ближних, средних и дальних перспективных линий принадлежит А. С. Макаренко. В своей педагогической деятельности он широко использовал ее, считая, что ясная и радостная перспектива является истинным стимулом человеческой жизни. Если перед коллективом возникает перспективная линия, способная увлечь всех, облегчается задача педагога по выбору способов и форм его организации. Работа, проводимая педагогом в этом направлении, требует изобретательности и навыка.

Перспектива должна быть значимой и посильной. Она должна совпадать с внутренними потребностями членов коллектива и опираться на их инициативу, самостоятельность и творчество. Постепенный переход от поверхностных бытовых перспектив к глубоким общественным (и наоборот) не допускает стагнации. Если перспектива отсутствует, то прекращается движение коллектива, наступает остановка, а это, по образному выражению А. С. Макаренко, — его смерть.

**Традиция** — это устоявшийся обычай, который поддерживается членами коллектива. Установление традиций относится к одному из важных педагогических условий, способствующих развитию и сплочению коллектива. А. С. Макаренко считал, что «ничто так не скрепляет коллектив, как традиция... Воспитать традиции, сохранить их — чрезвычайно важная задача воспитательной работы». Традиции разнообразят и украшают коллективную жизнь. Они воспитывают патриотизм, чувство долга и достоинства, содействуют стабильности коллектива, уверенности его членов в своих силах.

**Стиль и тон** коллектива являются отображением объективных черт его жизни и деятельности. Стиль — это совокупность способов и приемов коллективного общения, а тон — его тембр и эмоциональная окраска. А. С. Макаренко писал: «Стиль детского коллектива бывает просто возбужденный, наглый, крикливый, страдающий, пониженный, пессимистический, мажорный. Можно без конца называть стили... Стиль создается медленно потому, что немислим без поколения традиций»<sup>1</sup>. Здоровый стиль коллектива характеризуется деловым тоном, бодрым настроением, творческой инициативой, сознательной дисциплиной и постоянной готовностью к практическим действиям.

**Воспитание актива** — неременное педагогическое условие успешности в управлении развитием коллектива. Актив — это опорное ядро в работе каждого педагога по формированию коллектива. Воспитать надежный актив, не ошибиться в его выборе — трудная педагогическая задача. Надо уметь заметить инициативных и деятельных воспитанников, у которых в большей степени развиты организаторские навыки и склонности к руководству. При этом следует учитывать их неформальный авторитет. В интересах практической целесообразности считается предпочтительным, если выбор состава актива будет осуществлен членами коллектива. Вначале состав актива должен быть немногочисленным. Педагог советуется с активом, прибегает к

---

<sup>1</sup> Макаренко А. С. Соч. Т. 5. С. 316.

его помощи, предоставляет активистам возможность принимать самостоятельное решение. Каждому члену актива поручается определенный участок работы. За постоянные и временные поручения активисты отчитываются. Таким образом закладываются основы самоуправления, которые устанавливают отношения сотрудничества, а не начальствование одних членов коллектива над другими. Укрепление актива, его расширение — постоянная забота педагога. Он стремится к вовлечению всех членов коллектива в общественно полезную деятельность.

**Самоуправление** — это широкое участие всех членов в управлении жизнью коллектива. Оно является одним из основных принципов реализации воспитательной функции коллектива. Самоуправление формирует моральный облик членов коллектива. Оно является школой демократического воспитания. Практика показывает, что целенаправленное и умелое педагогическое воспитание способствует более продуктивному решению усложняющихся педагогических задач. Необходимо различать первичные и общие коллективы. Первичные коллективы связаны совместной деятельностью его членов непосредственно. Они включаются в более широкие образования по решению общих задач. Все коллективы наделены признаками, особенности которых обусловлены характером деятельности: трудовой, учебной, воинской, спортивной и т. п. Особенности воспитательных воздействий определяют специфику выбора форм и методов воспитания. Например, спортивный коллектив отличается от учебного добровольностью, изменчивостью состава, физическими нагрузками, повышенными требованиями к эмоционально-волевой сфере спортсменов.

*Добровольность* вступления в секцию и прекращение занятий выбранным видом спорта является особенностью спортивного коллектива. В спортивные секции приходят по собственному желанию, руководствуясь индивидуальными интересами, склонностями и способностями к спортивным занятиям. Это создает благоприятные предпосылки для успешной спортивно-педагогической работы по сплочению коллектива, так как воспитательная ценность любой деятельности зависит от увлеченности участников. Принцип добровольности налагает на тренера дополнительную ответственность — если занимающиеся не удовлетворены, они могут прекратить посещение занятий.

*Изменчивость состава* — другая особенность педагогической работы со спортивными коллективами. За три года занятий группа обновляется на 70%. Этот факт объясняется многими причинами: сменой места жительства, призывом на военную

службу, потерей интереса, болезнью. Иногда уход из коллектива вызван взаимоотношениями спортсмена с тренером, неудовлетворенностью положением в группе или причинами спортивного отбора. Отсутствие стабильности состава группы усложняет работу тренера по формированию коллектива. Это положение компенсируется высокой мотивацией, традициями и лидерством способных спортсменов.

*Физические нагрузки*, их повышенный фон — одна из особенностей общения членов спортивного коллектива. Спорт связан с регулярными тренировками. Они требуют от спортсменов дополнительных физических сил и времени. На фоне физического утомления и дефицита свободного времени спортсменам приходится отказываться от удовольствий, которые доступны их сверстникам. Участие в соревнованиях требует от спортсменов высоких *эмоционально-волевых напряжений*. Экстремальность деятельности — одна из особенностей занятий спортом. Воздействие занятий спортом на эмоционально-волевую сферу человека является условием формирования определенных характерологических качеств личности: целеустремленности, активности, инициативности, мужества, смелости, стойкости, дисциплинированности, самообладания. Важно, чтобы положительные качества, выработанные в процессе спортивных занятий, превратились в устойчивые черты характера. Однако при помощи спорта могут формироваться и отрицательные качества личности. Система поощрений, индивидуализация тренировок, изоляция от семьи, частые переезды и многое другое создают предпосылки для проявления зазнайства, тщеславия, высокомерия, эгоизма. В этих случаях спортсмену на помощь может прийти тренер, использующий коллектив в качестве инструмента воспитания личности.

### **6.3. Педагогические способности и стиль поведения тренера при формировании личности спортсмена в коллективе**

*Воспитание в коллективе и через коллектив* — один из важных принципов воспитания, отражающий объективную закономерность человеческого общения. Воспитание в коллективе, с одной стороны, обеспечивает развитие индивидуальности, с другой — развивает общественное сознание его членов. Коллектив представляет особую форму взаимоотношений между его членами, которая обеспечивает принцип развития личности не вопреки, а вместе с развитием коллектива по педагогическому

правилу: индивид в коллективе получает возможность всестороннего развития задатков.

Проблема взаимодействия коллектива и личности всегда находилась в центре научно-педагогического внимания. Наиболее последовательно развивал теорию коллектива и продуктивности коллективного воспитания А. С. Макаренко, который доказал, что принцип коллективного воспитания является одним из ведущих. Он рассматривал коллектив воспитанников как сложное и подвижное социальное образование с присущими ему специфическими закономерностями развития и методами сплочения. Большой вклад в развитие теории коллектива внес В. А. Сухомлинский. Он показал, как надо строить отношения в коллективе путем обогащения его духовной жизни.

Всякую группу людей нельзя считать коллективом. Коллектив обладает рядом признаков, которые отличают его от случайно организованных групп людей. Коллектив представляет собой часть общества, в которой находят отражение нормы общественной жизни. Поэтому успех его деятельности возможен лишь при совпадении целей коллектива и общества. Одним из ведущих признаков коллектива является целеустремленность и идейная направленность внутригрупповой жизни. Коллективность предполагает единство общих и личных целей, соответствие интересов и действий его членов. Коллектив обладает органами самоуправления. Он может являться частью более крупного коллектива, с которым его связывают единство целей и особенности организации. Важнейшим признаком коллектива является совместная деятельность его членов в достижении цели, отвечающей потребностям общества. Социально-позитивная направленность деятельности коллектива — его определяющий признак. Важными для коллектива являются способ и правила его организации, которые задают систему отношений между его членами.

В результате педагогически целесообразного способа и правил организации деятельности между членами коллектива складываются деловые или идейные взаимоотношения. Совместная деятельность, пробуждая чувство ответственности за общее дело, сближает людей, способствует появлению чувства конкретной принадлежности, усиливает потребность в коллективном общении. Между членами коллектива возникают эмоциональные избирательные отношения: симпатии, аттракции и эмпатии. Личностные отношения изменяются в зависимости от содержания деятельности, от характера и уровня деловых отношений — эти отношения складываются стихийно, но и они доступны для педагогического управления.

В коллективе необходимо различать официальную и неофициальную структуры. Каждый член коллектива занимает в рассматриваемой системе отношений определенное место. Положение в коллективе существенно влияет на процесс формирования личности. Одним из показателей развитости коллектива считают внутреннюю согласованность его официальных и неофициальных структур. Официальная и неофициальная структуры не противоречат друг другу, когда они скоординированы, когда официальные лидеры занимают то же место и в системе неофициальных отношений, когда неформальные микрогруппы коллектива являются носителями его ценностей. Такая согласованность не возникает сама по себе. Она может быть достигнута в результате целенаправленных педагогических усилий.

Коллектив является высшей формой организации группы. Не всякую внешне и внутренне организованную группу можно назвать коллективом, а только ту, которая отвечает перечисленным выше признакам. Обязательный признак коллектива — педагогическое руководство им. Любое из объединений людей может не обладать признаками коллектива, но потенциальные возможности всегда в нем заложены. Правильное воспитание, считал А. С. Макаренко, должно быть организовано путем создания единого, сильного и влиятельного коллектива.

Коллектив воздействует на личность многогранно, всесторонне и многообразно. Личность формируется в мировоззренческом, нравственном и деятельностном планах наиболее целостно в коллективе. Совместная деятельность (сплоченность, обмен информацией), осуществляемая систематически и постоянно, создает социально-психологический климат коллектива, складывающийся из общественной морали, педагогической установки, взаимоотношений, настроений и мнений его членов. Это воспитывающие факторы, которые педагог должен использовать в интересах формирования коллектива (*рис. 28*).

**Общественная мораль** представляет собой совокупность знаний и осознанного поведения людей в соответствии с официальной идеологией и существующей законодательной базой. Она опосредованно принуждает людей к конформному сосуществованию и определяет социальный заказ педагогике и ее институтам.

**Педагогическая установка** является отображением общественной морали и социального заказа общества. Формируемые в соответствии с ней индивидуальные убеждения побуждают человека к определенному стилю поведения и поступкам каждого отдельного члена коллектива. Складываясь, поступки и поведе-



Рис. 28. Воспитывающие факторы коллектива

ние превращаются в коллективную психологию, которая определяет общественное мнение коллектива.

**Мнение коллектива**, основанное на выработанных оценочных стереотипах, является регулятором поведения его членов. Нормативные оценки событий со стороны коллектива затрагивают ум, чувства и волю каждого. В своем воздействии они превращаются в источник размышлений, в основание по выработке решений и в побудителя изменения стиля поведения людей.

**Взаимоотношения**, основанные на постоянных межличностных контактах, обладают силой воспитывающего влияния. Формирующий эффект актуализируется через невольное подражание или сознательное усвоение образцов поведения. Сложная система взаимоотношений изменчива. Она подвержена комплексным анизотропным<sup>1</sup> влияниям общественных и индивидуальных отношений. Взаимоотношения в группе могут складываться стихийно. Однако, как показывает педагогическая практика, расчет на установление равновесия во взаимоотношениях между личностью и коллективом чаще не оправдывается. Поэтому последовательное руководство архитектурой взаимоотношений в коллективе — одна из педагогических задач формирования коллектива.

**Настроения** отражают состояние эмоционально-оценочных реакций членов коллектива по отношению к окружающим явлениям и событиям внутри группы. Они являются основой социально-психологической атмосферы и изменений в «климате» кол-

<sup>1</sup> *Анизотропия* — неодинаковость воздействий по различным направлениям и в различных плоскостях.

лектива, который активно влияет на эмоциональное состояние его членов, повышая или понижая продуктивность совместной деятельности. Степень воздействия коллектива находится в зависимости от соответствия убеждений отдельной личности и групповых установок, а также от отсутствия или наличия противоречий между индивидуальным опытом личности и жизненной перспективой, проектируемой коллективом.

Диапазон воспитательных возможностей педагога при опоре на коллектив значительно расширяется, если им проводится соответствующая работа:

- определяются воспитательные возможности конкретного коллектива;
- изучаются личностные характеристики членов коллектива;
- проектируются стратегии и мероприятия воспитательных воздействий;
- последовательно решаются воспитательные задачи и вносятся коррективы в программу воспитания.

Развитие личности в коллективе обусловлено воздействием определенных форм. К ним относятся: педагогические требования, оценивание и контроль, взаимопонимание, управление деятельностью, агитация и пропаганда.

**Педагогические требования** едины для всех членов коллектива. Они создают наиболее целесообразную последовательность жизнедеятельности. Обязательность, точность и регулярность — условия, определяющие цикличность и стабильность воспитывающих обстоятельств. Регламентация порядка в деятельности и взаимоотношениях способствует собранности, организованности и деловитости членов коллектива. Система педагогических требований организуется таким образом, чтобы избежать прямолинейности воспитывающего влияния обстоятельств.

**Педагогические оценивание и контроль** осуществляются в интересах воспитания личности. Индивидуальность подхода заключается в том, что оценивается соизмеримость выполненного поручения и возможности конкретного члена коллектива. Поручения подбираются с возрастающей сложностью заданий и трудностью их выполнения. Поручения должны быть выполнены обязательно. При этом важно, чтобы трудности преодолевались, а педагог постоянно наблюдал за действиями каждого члена коллектива, контролировал процесс выполнения заданий, оценочно побуждал, порицал и поддерживал в интересах достижения цели.

**Управление деятельностью** сказывается на формировании личности в коллективе. Четкая постановка задач, ясный план, педагогический контроль, анализ результатов и другие управленческие функции педагога всегда имеют индивидуальную направленность. Это позволяет своевременно выявлять трудности, с которыми сталкиваются члены коллектива, реагировать на них и оказывать педагогическую помощь в их преодолении. Все это способствует нормальному развитию личности в коллективе. Усиление воспитательных воздействий происходит благодаря педагогической проницательности, способности педагога вычленять факторы воспитывающих ситуаций, видеть внутренние силы воспитанников.

**Взаимопонимание** в коллективе достигается пониманием смысла и значения деятельности, ее коллективного характера и индивидуальной роли в совместной работе. Предпосылками для взаимопонимания являются педагогические установки и нравственные принципы членов коллектива. Формированию потребностей и привычек во взаимопонимании способствует повседневная совместная деятельность. Педагог, культивируя положительную социально-психологическую атмосферу взаимной поддержки и доверия, нейтрализует взаимную настороженность и недомолвки.

**Агитация и пропаганда.** Ее смысловой фон, который создается средствами массовых коммуникаций, влияет на мировоззрение людей, их культурный уровень и запросы. Педагогу необходимо учитывать их влияние на психологию восприятия личности (осмысленность, предметность, избирательность, активность, апперцепцию). Воздействие коллектива на личность может носить неосознаваемый и осознаваемый характер. В том случае, когда индивид не осознает изменений в своем поведении, которые произошли под влиянием коллектива, это явление можно определить как свершившийся, но неосознанный факт. Однако такие же изменения человеком могут осознаваться. Он доволен и ставит перед собой цели дальнейшего развития. В этом случае коллектив выступает в виде побудительной силы самовоспитания человека. Коллективные воздействия могут встречать внутреннее противодействие его отдельных членов. Такие противодействия обычно выражены в скрытой форме. В открытой форме они встречаются реже. Это усложняет педагогический труд и снижает силу воспитательного влияния коллектива. Отсюда проблема позиции личности по отношению к групповым воздействиям. Ее основы объективны, а актуальность несомненна. При

проектировании воспитания личности в коллективе педагог должен учитывать и соотносить личность (индивидуальный опыт, нравственные установки, цель в жизни) и коллектив (организующую идею, содержание деятельности, моральные установки, коммуникационную структуру).

Реальность и результативность воспитательных воздействий можно оценивать, если путем наблюдения личностные изменения определять качественными параметрами:

- изменение стиля поведения (аккуратен — неряшлив, обязателен — необязателен, добросовестен — недобросовестен и т. п.);
- изменение взглядов (положительное, отрицательное или нейтральное отношение к гражданским, моральным и эстетическим ценностям);
- изменение запросов (сиюминутная польза, материальная выгода, душевное равновесие, духовное развитие);
- изменение форм общения (с интересом — безразлично, внимателен — невнимателен, участлив — безучастен).

Подобные социально-психологические измерения, проводимые в педагогических целях, могут выступать в более или менее выраженном и совершенном виде. Это зависит от уровня подготовленности и замысла педагога. Чтобы не впасть в заблуждение, надо иметь в виду, что наблюдаемые изменения личности под влиянием коллективных воздействий носят недостаточно устойчивый характер.

Педагогические способности тренера наиболее ярко проявляются в этике его общения со спортсменами и стиле поведения. Целесообразно организованное общение двух основных фигур спортивно-педагогического процесса — *тренера и спортсменов* — является основным средством и профессиональным инструментом педагогической деятельности. *Общение* — это не просто контакты или коммуникации, а сложная форма социально-психологического взаимодействия людей. Качественные характеристики педагогического общения существенно влияют на результаты профессиональной деятельности, изменяя, дополняя и корректируя ее. Педагогически направленное общение достигает своих целей при соблюдении основного принципа педагогики сотрудничества: *поведение спортивного педагога, его этикет и такт влияют на результативность спортивно-педагогического процесса.*

Этикет педагога включает в себя определенное, соответствующее времени, социальному статусу и месту поведение, выра-

жающееся в различных формах и видах обхождения с людьми. Основа педагогического этикета — установка на гуманизм, доброжелательность и отзывчивость. В восприятии педагога окружающие его люди располагаются в центре системы ценностей, а не на периферии его внимания. Современные научные данные психологии общения отражают широкий диапазон педагогического этикета — от различных тонкостей социального взаимодействия до культуры взаимоотношений между людьми. Педагог, постоянно заботящийся о создании положительного нравственного климата, реализует установку на доверие и сопереживание, на ликвидацию конфликтов с педагогической пользой, на тактичную взаимооценку, а также волю перестраивать свое поведение.

Этикет общения и поведения характеризует личность педагога в целом. Своим умением находить продуктивный стиль общения педагог дозирует применение педагогических воздействий. В качестве нормы целесообразных педагогических воздействий выступает такт (от лат. *tactus* — трогание), то есть чувство меры, соблюдение правил приличия. Педагогический такт позволяет избежать крайностей в общении. К. Д. Ушинский считал, что в педагогическом общении «должна царствовать серьезность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма и, главное, разумная постоянная деятельность»<sup>1</sup>.

Военными педагогами под руководством генерал-майора, профессора А. В. Барабанщикова разработан ряд практических советов по культуре общения.

- Умение вести беседу не случайно называют талантом. Уметь разговаривать — значит уважать собеседника. Задавайте вопросы, на которые, вы знаете, он с удовольствием ответит. Чтобы найти путь к сердцу человека, говорите с ним о том, что для него дорого, что он больше всего ценит. Не докучайте собеседнику длинными монологами. Не следует, как предостерегал Цицерон, завладеть разговором, как вотчиной. Всегда будьте хорошим слушателем, старайтесь внимательно слушать и воодушевлять людей на разговор. Дайте почувствовать собеседнику, что в чем-то он более значителен и превос-

---

<sup>1</sup> Ушинский К. Д. Родное слово // Собр. соч.: В 11 т. М., 1949. Т. 6. С. 259.

- ходит вас. Быть умнее собеседника вы можете, но не старайтесь это подчеркивать, а тем более говорить и думать об этом.
- Желая убедить человека что-то сделать, старайтесь возбудить в нем стремление делать это. Один из простых способов завоевать симпатию человека — запомнить его имя и дать ему почувствовать, что он достоин уважения. Внимание — лучший комплимент. Тот человек, которого не интересует судьба других людей, может не только причинить боль другим, но и навлечь на себя огромные неприятности.
  - Секрет успеха в достижении хороших взаимоотношений с людьми состоит в умении рассматривать вопрос с точки зрения другого человека. Делайте для других то, что вам хотелось бы, чтобы другие делали для вас.
  - Даже наши друзья предпочитают больше говорить о своих успехах, чем слушать о наших. Путем одобрения и поощрения старайтесь развивать в людях энтузиазм, возбуждать в человеке все то хорошее, что в нем заложено. Человек, воодушевленный вашей поддержкой, выполнит задание много лучше, чем сделал бы, зная, что его будут критиковать.
  - Чтобы нравиться людям, нужно проявлять к ним искренний интерес. Привлечь людей можно прежде всего доброжелательным, уважительным отношением к ним, одинаково ровным и справедливым ко всем, умением помочь им в работе. Одобрение, душевное слово — наиболее действенное средство мобилизации усилий человека, поддержания его творческого настроения. Ровное обращение со всеми членами коллектива — одно из условий его сплочения.
  - Недоразумение нельзя устранить спором; это можно сделать лишь с помощью такта, искреннего желания понять точку зрения другого, примирения. Доброта, дружеский подход, признательность могут скорее заставить людей изменить свое мнение, чем резкость и гнев. Максим Горький справедливо назвал грубость уродством. Невежливые и грубые высказывания закрывают перед их авторами человеческие сердца.
  - Заслужив знаниями и способностями расположение людей, человек иногда теряет все это из-за отсутствия элементарной тактичности. Такт — одно из тех качеств, отсутствие которых отрицательно сказывается даже на человеческих талантах. Если вы хотите, чтобы люди соглашались с вашей точкой зрения, уважайте мнение других людей. Не начинайте разговор с тех вопросов, по которым ваши мнения расходятся. Говорите

о том, в чем мнения совпадают. Чем больше ответов «да» в начале, тем вероятнее «да» в заключение беседы.

- Прежде чем возражать кому-либо, внимательно выслушайте его, постарайтесь понять чужой взгляд на вещи. Без крайней необходимости не говорите собеседнику, что он не прав. Лучше сказать: «Я не согласен с вами, но я могу ошибаться, давайте разберемся в фактах — если я не прав, я хочу, чтобы вы меня поправили». Главное внимание надо уделять существу аргументов и краткости их изложения. Много говорить — еще не значит спорить. Тем более что часто спор мы подменяем навязыванием своей позиции, упорно не интересуясь существом возражений.
- Несогласие никогда не должно порождать неуважительность. Опровергая мнение оппонента, следите за тем, чтобы не обидеть его самого. Обидеть просто, извиниться труднее, получить искреннее прощение еще труднее. В споре не забывайте о самоконтроле, следите за своим поведением, манерами, жестами, мимикой, выбирайте мягкие выражения, но аргументы приводите твердые. Не повышайте голоса; не забывайте, что спор нередко ведет к охлаждению отношений. Можно в споре победить, но потерять товарища. Это не значит держаться в стороне и не вступать в дискуссии. Не ищите спокойствия — творческое удовлетворение приносит только активная жизнь!
- Заметив, что ваш оппонент горячится или тем более горячиться начали вы сами, прекратите спор. Громкий спор не может быть убедительным. Что не удастся доказать в спокойном тоне, того не доказать и криком. Чаще употребляйте выражение: «прошу принять во внимание», «на мой взгляд», «если не возражаете, я повторяю...» и т. п. Никогда не следует принимать решение в возбужденном состоянии, это может привести к непоправимым ошибкам.
- Будучи непоколебимым в принципиальных делах, проявляйте уступчивость, когда дело идет о людских слабостях. Важно, чтобы дискуссии не только не ломали, а укрепляли доброжелательные взаимоотношения, чтобы споры оставались товарищескими. Умение правильно делать замечания, с болью переживать ошибки товарищей по работе и правильно воспринимать критику в свой адрес — признак воспитанного педагога<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> См. подробнее: *Барабанщиков А. В., Муцынов С. С.* Педагогическая культура. Рига, 1982. С. 182.

## 6.4. Педагогическое мастерство спортивного педагога

Высшей степенью педагогической культуры, ее проявлением в реальной жизни является *педагогическое мастерство*, которое представляет собой «синтез развитого психолого-педагогического мышления, профессионально-педагогических знаний, навыков, умений и эмоционально-волевых средств выразительности, которые во взаимосвязи с качествами личности педагога позволяют ему успешно решать многообразные учебно-воспитательные задачи»<sup>1</sup>.

Специфика педагогического процесса, его структура и содержание выступают в качестве побудительной причины появления мастера, реализующего на практике функции развития, обучения и воспитания людей. Педагогическое мастерство, являясь стержневым компонентом педагогической культуры, в свою очередь представляет сложную структуру слагаемых, содержащую как минимум следующие четыре подсистемы (рис. 29):

1. Знание учебного предмета.
2. Педагогическое творчество.
3. Педагогический стиль.
4. Педагогическая технология.

**Знание учебного предмета**, его истории, теории, методики и современной практики составляет фундамент педагогического мастерства. Роль профессиональной компетентности в эпоху небывалой ранее интенсивности развития и обновления всех без исключения областей науки неизмеримо возрастает. Изменившиеся организационные формы, средства, методы и социальные условия учебно-воспитательного процесса предъявляют новые, повышенные требования к преподавателю. Они особенно высоки в области специфики учебного предмета, который ему доверено вести. Высокая спортивно-практическая подготовленность определяет эффективность и качество учебно-воспитательного процесса. Знание предмета изнутри, основанное на высоком спортивном звании и личном опыте (например, мастер спорта), является базой для творчества преподавателя как в области спортивной дисциплины, так и в методике преподавания. По данным исследований, если специалист не обладает новой информацией, то за год его квалификация снижается на 20—25%.

---

<sup>1</sup> Пути совершенствования профессионального мастерства преподавателя: Метод. пособие // ВПА. М., 1975.

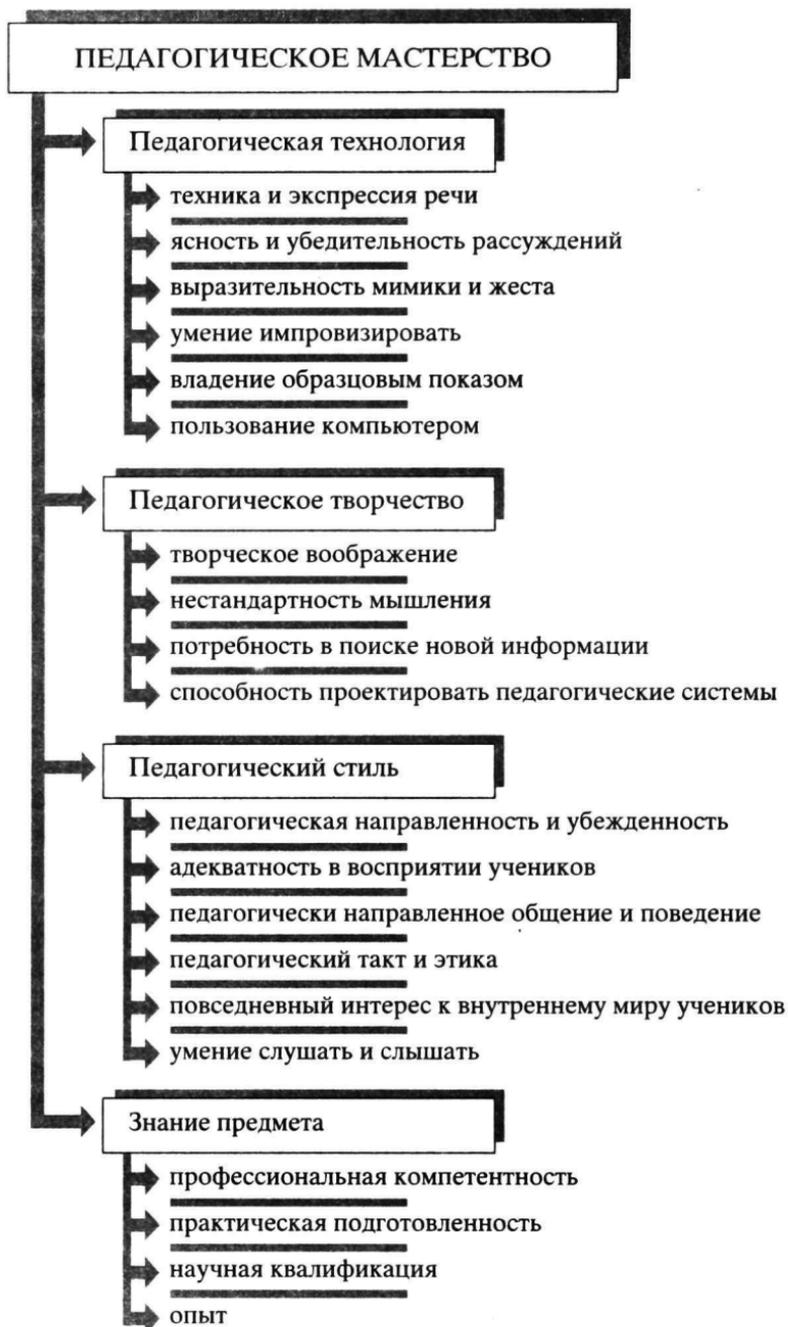


Рис. 29. Слагаемые педагогического мастерства тренера

Чтобы не отстать, ему требуется тратить около 20% личного времени на ознакомление с передовыми научными достижениями. Опыт в обучении и воспитании, эрудированность тренера в новейших достижениях психолого-педагогических исследований (что, как правило, реализуется в научной квалификации) позволяют обучать с перспективой, передавать информацию, обеспечивающую спортсменам опережающий способ профессионального мышления.

**Педагогическое творчество** — важное и заметное слагаемое педагогического мастерства. Его сущность проявляется в высоких результатах обучения и воспитания как следствие взаимодействия системы «преподаватель — обучаемые». Педагогическое творчество обусловлено проблемными ситуациями, стремлением тренера решать их на основе воображения и нестандартным способом. Работа по заведенному образцу, привычка использовать известные рецепты обедняют педагогический процесс и отрицательно сказываются на авторитете преподавателя. Подлинное творчество основано на полноте информации, научном прогнозе, умении педагога каждый раз по-новому и эффективно применять в учебно-воспитательном процессе различные комбинации средств, форм и методов педагогического воздействия.

**Педагогический стиль** — это совокупность своеобразных мыслей и действий педагогов (одной школы, эпохи), отличающая их от других педагогов (другой школы, эпохи). Стиль спортивно-педагогической работы тренера неповторимо-индивидуален. Его ощущают на себе спортсмены. Оптимальный стиль характеризуется убежденностью в мировоззренческой позиции, стремлением к постоянному самосовершенствованию, разнонаправленностью положительных отношений к делу, к самому себе, к воспитуемым. Вступая в психолого-педагогическое взаимодействие с людьми, спортивный педагог ярко проявляет свойства аттракции, эмпатии и рефлексии. **Аттракция** (от лат. *attractio* — притяжение) — способность педагога обладать притягательной силой, очаровывать окружающих людей, быть обаятельным, открытым. **Эмпатия** — это умение педагога тонко чувствовать другого человека, его переживания, мотивы поступков и реакций на внешнюю среду; это понимание душевно-эмоционального состояния ближнего, сопереживание этого состояния вместе с ним. **Рефлексия** — это способность педагога осознавать себя, свои психические состояния, видеть себя со стороны и чувствовать, как тебя оценивают другие люди.

Вышеперечисленные свойства наделяют спортивного педагога, обладающего ими, качественной определенностью. Его педагогический стиль отличается тактом, он умеет слушать и слышать. В повседневной жизни на основе конструктивной критики и самокритики он в состоянии адекватно оценивать свою и чужую деятельность. Все это и многое другое позволяет педагогу успешно решать учебно-воспитательные задачи на основе сотрудничества.

### **Вопросы для самопроверки**

1. В чем сущность воспитания, если рассматривать это явление в широком и узком значениях?

2. Какие стороны вы можете выделить в целостном процессе воспитания?

3. Как вы понимаете взаимоотношение целей и задач воспитания? Каковы их взаимосвязи в ходе практического воспитания спортсменов?

4. Что такое закономерности воспитания, в каких известных вам принципах они отражены?

5. Приведите один из известных вам примеров успешной реализации принципов воспитания в процессе подготовки спортсменов.

6. Назовите известные вам подходы к классификации методов воспитания: какой подход вы считаете предпочтительнее в спортивно-педагогической практике? Почему?

7. Расскажите о современном состоянии и проблемах теории человеческого групп. В каких направлениях осуществляется ее дальнейшее развитие?

8. Перечислите этапы формирования коллектива и расскажите об их содержательной основе.

9. Каким образом происходит воспитание личности в коллективе, если основываться на теоретических взглядах и педагогическом опыте А. С. Макаренко?

10. В связи с крахом коммунистической идеологии и переходом России к рыночной экономике потеряла ли свою значимость психолого-педагогическая теория коллектива, разработанная советскими учеными? Выскажите и аргументируйте свое мнение.

## **Самостоятельная работа № 3**

### **«Отношения в спортивном коллективе»**

Методом парных сравнений выявите наличие симпатий и антипатий между членами коллектива. Отдавая предпочтение выбору партнера, каждый респондент заполняет «шахматку», проигрывая одну фамилию с другой: *выбор* — 1, а *проигрыш* — 0.

Ф.И.О	№ п/п	Оценка выбора				Сумма баллов	Ранговое место
		1	2	3	...и т. д.		
А-ов	1		0	1			
Б-ов	2	1		0			
Иван.	3	0	1				

На основании полученных данных определите место каждого члена внутри рассматриваемой группы спортсменов. Охарактеризуйте потенциальные возможности спортивного коллектива, основанные на внутригрупповых социально-психологических отношениях: активность группы, ее стабильность, прогноз результативности.

### **Самостоятельная работа № 4**

#### **«Структура социально-психологических отношений в спортивном коллективе»**

Выявите и отобразите в наглядном виде актуальное состояние структуры социально-психологических отношений в спортивном коллективе. Используя *диагностическую карту*, предложите каждому члену спортивного коллектива анонимно оценить всех других его членов по следующим параметрам: отношения с коллективом, авторитет и вклад в общую работу. На основе результатов оценивания представьте схему социально-психологической структуры спортивного коллектива. Интерпретируйте наличие симпатий и антипатий внутри группы, а также степень ее стабильности.

#### **Диагностическая карта определения роли и места личности в структуре спортивного коллектива**

Шкала оценки	Качественные параметры		
	отношения с коллективом	авторитет в коллективе	вклад в работу коллектива
+5	Является лидером	Авторитетно влияет на коллектив	Определяет достижения коллектива
+4	Созидает коллектив	Ценят в коллективе	Является «душой» коллектива

Шкала оценки	Качественные параметры		
	отношения с коллективом	авторитет в коллективе	вклад в работу коллектива
+3	Способствует укреплению коллектива	Пользуется уваже- нием в коллективе	В значительной мере способствует росту успехов коллектива
+2	Часто помогает коллективу	Коллектив признает его достижения	Способствует росту успехов коллектива
+1	Иногда помога- ет коллективу	Коллектив признает его своим членом	Делает только то, что может
-1	Существует в коллективе	Контакты коллекти- ва с ним отсутствуют	Усилия индивида не соответствуют успе- хам коллектива
-2	Сторонится коллектива	Коллектив равноду- шен к нему	Вклад в работу кол- лектива отсутствует
-3	Отделяется от коллектива	Коллектив относит- ся к нему с осторож- ностью	Снижает успехи кол- лектива
-4	Мешает коллек- тиву в работе	Коллектив отно- сится к нему с пред- убеждением	В работу коллектива вносит разлад
-5	Мешает работе коллектива преднамеренно	Коллектив не дове- ряет ему	Разлагает и демора- лизует коллектив

Множество оценок, имеющих алгебраический смысл, внесите в *ведомость*.

**Ведомость оценки места личности в структуре  
спортивного коллектива**

№ п/п	Фамилия	Отношения	Авторитет	Вклад	Оценка
-------	---------	-----------	-----------	-------	--------

К полученным оценкам примените методы расчета степени согласи-  
я экспертов по следующему алгоритму:

1. Находим среднюю арифметическую в каждом ряду оценок экспертов, данных ими каждому из 12 разделов.

2. Вычисляем отклонение каждой варианты от средней арифметической оценки каждого из 12 оцененных экспертами разделов.

3. Возводим отклонения каждой варианты от средней арифметической в квадрат.

4. Суммируем все квадраты отклонений от средней арифметической.

5. Делим полученные суммы в ряду оценок каждого из 12 оцениваемых разделов.

6. Каждую из полученных 12 сумм делим на число участвующих экспертов без одного и извлекаем по квадратному корню.

Это и будет вычислением среднего квадратического отклонения.

**Вычисление стандартной ошибки среднего значения ( $m$ ):**

1. Получим число, извлекая из-под корня количество участвующих экспертов.

2. Имеющийся показатель среднеквадратического отклонения разделим на число, полученное после извлечения из-под корня.

Полученное число, называемое стандартной ошибкой среднего значения, позволяет с вероятностью **0,683** считать о существовании сходства со средней генеральной совокупностью. По этой причине интервал  $\pm m$  принято называть *доверительным интервалом*.

**Расчет коэффициента конкордации ( $W$ )** — показателя степени совпадения мнений экспертов при оценке значимости разделов обучения:

1. Просуммируем ранги, выставленные экспертами каждому из 12 оцениваемых разделов и запишем в строку *суммы* (см. пример).

2. Подсчитаем сумму итоговой строки (*строки суммы*); она должна быть равна  $m * n * (n + 1) : 2$ .

3. Вычтем из каждой суммы итоговой строки среднюю сумму ( $a$ ); алгебраическая сумма этой строки должна равняться 0.

4. Показатели последней строки возведем в квадрат и суммируем.

5. Полученные показатели вставим в формулу и произведем завершающие расчеты:

$$W = \frac{12 \sum d^2}{m^2(n^3 - n)}$$

*Пример*

**Форма таблицы расчета коэффициента конкордации**

Номера оцениваемых разделов программы

Инициалы эксперта	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Для расчетов
А													
В													

Инициалы эксперта	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Для расчетов
С													
D													
I													
F													
$\Sigma$ (сумма)													$a = \Sigma \Sigma : n =$
$d = \Sigma - a$													$\Sigma d = 0$
$d^2$													$\Sigma d^2 =$

**Обозначения:**

$m$  — число сравниваемых ранжированных рядов;

$n$  — число экспертов;

$a$  — средняя арифметическая от суммы экспертных оценок всех разделов;

$d$  — разность;

$\Sigma d^2$  — сумма квадратов отклонений индивидуальных сумм рангов от средней индивидуальной суммы рангов.

Коэффициент конкордации показывает степень согласия (рассогласованности) экспертов по вынесению оценок в ранжировании рядов. Степень согласия-несогласия может принимать значения от 0 до 1. При  $W = 0$  связь между ранжированными рядами отсутствует, при  $W = 1$  связь проявляется в полной мере, что означает высшую степень согласованности в мнениях экспертов по обсуждаемому вопросу.

## 7. Актуальные проблемы педагогики спорта

Причина ошибки — незнание лучшего.

*Демокрит*

**Ключевые слова:** *спортивно-педагогическая культура, педагогическое мастерство тренера, патриотическое и воинское воспитание спортсменов, проектирование спортивно-педагогических систем, информационные технологии в спортивном образовании, классификация тактико-технических действий в спорте.*

### 7.1. Военно-патриотическое воспитание и культура спортивного педагога

Проблема военно-патриотического воспитания молодежи с использованием спорта относится к числу фундаментальных проблем. В последнее десятилетие политический инфантилизм, связанный с государственным переустройством России, нанес ошутимый удар по общественному сознанию в области теории и практики патриотического и воинского воспитания населения страны. Военно-патриотическое воспитание — понятие собирательное. Оно отражает систему государственных мероприятий, формирующих у граждан готовность и способность к защите Отечества. Процесс военно-патриотического воспитания осуществляется непрерывно и дифференцированно с учетом профессиональных, возрастных и других особенностей. Его эффективность достигается усилиями семьи, школы, общественных учреждений и государственных организаций. Мощным средством военно-патриотического воспитания является спорт. Лучшей школой и критерием его оценки можно с полным правом считать службу юношей в Вооруженных Силах.

**Патриотическое воспитание** — это процесс формирования у человека совокупности чувств, взглядов и действий, в которых отражено отношение личности к своему народу и Отечеству. Слово «патриотизм» (от греч. «родина», «отечество») обозначает любовь к Родине, преданность Отечеству, своему народу. Впервые слово «патриот» появилось в период Французской ре-

волюции (1789—1793). В противовес монархистам в этот период патриотами стали называть защитников республики. Прилагательное «патриотический» характеризует глубокое народное чувство любви к тому месту, где родился и живешь. «Все, что приближает нас к родной природе и роднит с ней, патриотично в самом широком смысле этого слова» (*К. Паустовский*). Оно употребимо в широком диапазоне — от понятия «патриотическое воспитание» до картин и художественных произведений патриотического содержания. Осознание глубины патриотического воспитания становится возможным при рассмотрении таких понятий, как *Родина, Отечество и Отчизна*. *Родина* — страна, в которой человек родился и гражданином которой является. К синонимам понятия «Родина» относятся понятия «Отечество» и «Отчизна». *Отечество* — отчий дом или дом отца:

Мне отчий дом рисуется  
Во сне... Я вновь дитя  
С доверчивой душою.

*Н. А. Добролюбов. Сон*

Там впереди твой отчий край,  
солдат, твой дом родимый.

*А. Т. Твардовский. Дом у дороги*

В высоком, патриотическом, чувственном стиле понятие «Отечество» произносится как *Отчизна*:

Не может сын глядеть спокойно  
На горе матери родной,  
Не будет гражданин достойный  
К Отчизне холоден душой.

*Н. А. Некрасов. Поэт и гражданин*

Историческая тенденция проявления патриотизма выражена защитой прав человека на родной земле, борьбой против иноземных завоевателей, а также созданием материальных и культурных отечественных ценностей. Критериями искренности, глубины и действенности патриотического воспитания служат реальные дела и поступки людей. Настоящий патриотизм не имеет ничего общего с такой крайней формой проявления, как национализм. В народе всегда понимали, что не бывает плохих и хороших наций, а встречаются хорошие и плохие люди различных национальностей. У русских людей непомерное и огульное восхваление только своего, всех существующих, и даже отста-

лых, форм жизни и быта с одновременным порицанием всего чужого, даже прогрессивного, получило название «квасной патриотизм».

*Интернациональное направление* в патриотическом воспитании (от фр. «интер» — между, «нацио» — народы) предусматривает воспитание чувства уважения к людям любых национальностей, к укладу их жизни и обычаям их народа. Гуманистическое отношение к различным нациям и расам проявляется в психологии, идеологии, политике людей и государств. Интернационализм отражает объективно существующую общность интересов и чаяний всех людей Земли. Понимание сути интернационального воспитания будет более полным, если рассмотреть содержание понятия «космополитизм» (от греч. «космо» — порядок, обозначение Вселенной как целого, законченного и организованно-мирового пространства; «полит» — взгляды и деятельность власти, партии, общественной группы). В биологическом смысле космополиты — это животные и растения, распространенные во всех местностях земного шара, где имеются подходящие условия для их жизни. В философском плане космополитизм представляет собой идеологическое направление, проповедующее отказ от национальных традиций, культуры и патриотизма. Отрицая государственный и национальный суверенитет, он выдвигает идеи мирового государства и «мирового гражданства». Таким образом, космополит — это человек, который в своих убеждениях не связывает себя принадлежностью к той или иной национальности, стране. Своим отечеством он считает весь мир. В этой идеологии наряду с отрицательными моментами — распространением «идеи отечества на весь мир» — существуют и положительные. Например, идея главенства интересов человечества над интересами отдельной нации отвечает передовым гуманистическим взглядам охраны и воспроизводства окружающей природы.

Идея продуктивности *воспитания людей в процессе воинской службы* (воинское воспитание) уходит корнями в глубокую древность. Современные тенденции развития теории и практики воинского воспитания позволяют рассмотреть эту область педагогики в основных терминах и понятиях.

*Воинское воспитание* (в широком смысле слова) понимается как систематический и целенаправленный процесс воздействия общества на духовную и физическую природу людей в интересах формирования у них качеств, необходимых для защиты Отечества от агрессора. В узком смысле воинское воспитание понимается как комплекс характерологических качеств личности по отноше-

нию к выполнению требований военной присяги, воинских уставов и профессиональных требований конкретной воинской специальности. Процесс формирования морально-боевых качеств, необходимых для воинской службы, обусловлен рядом повышающихся требований к качеству подготовки военнослужащих. К таким требованиям относятся: убежденность, военно-профессиональная направленность, дисциплина, исполнительность, инициатива, самостоятельность, высокая военно-профессиональная подготовка, общая военно-техническая культура и соответствующая физическая закалка. Для офицерского корпуса необходимы организаторские способности, а также умение обучать и воспитывать подчиненных.

*Убежденность* каждого военнослужащего в личной ответственности за защиту Отечества является стержневой основой мужества, мотивированных поступков и готовности военнослужащих к подвигу. К числу убеждений воина относится и его военно-профессиональная направленность, заключающаяся в стремлении овладеть определенной военной профессией и добросовестно выполнять свои служебные обязанности.

*Дисциплина и исполнительность* обязывают военнослужащих точно и в срок выполнять полученный приказ, строго соблюдать воинские уставы, стойко переносить все тяготы и лишения армейской службы, хранить военную и государственную тайны, не шадить своей жизни при выполнении воинского долга.

*Инициатива и самостоятельность* военнослужащих в пределах поставленной задачи является залогом победы в бою и условием поддержания общего наступательного духа воинских подразделений, частей. Пассивность воина в бою порой равносильна трусости и предательству. Разумная инициатива и готовность пойти на оправданный риск — это не только право, но и обязанность каждого воина.

*Высокая профессиональная подготовка* — необходимое качество военнослужащих. Военнослужащий обязан знать принципы ведения современного боя, боевую технику и личное оружие, быть способным эффективно их использовать в любой сложной обстановке. У него должно быть хорошо развито техническое и тактическое мышление, отражающее особенности его военной профессии. Важное место среди требований занимает *физическая закалка воинов*, определяющая, в свою очередь, уровень развития ряда волевых, психических, психомоторных качеств, имеющих профессиональную значимость для военных профессий.

Эти задачи воинского воспитания могут успешно решаться в процессе занятий военнослужащих *спортом*.

*Физическая подготовка* — сложное и многофункциональное явление. Система физической подготовки представляет собой совокупность научных, педагогических, организационно-управленческих факторов, специфических средств и методов, материально-экономических условий, которые используются в интересах повышения боеготовности Вооруженных Сил России. Важными составляющими функциями физической подготовки являются образовательная, воспитательная, биологического развития, оздоровительная, профилактическая, отдыха и восстановления, коммуникативная, развлекательная и др. Влияние всех этих функций выходит за рамки двигательной сферы. Занятия военнослужащих спортом оказывают общее положительное воздействие на их умственные способности, сознание, психику, работоспособность. В настоящее время накоплен богатый опыт применения спорта для повышения боеспособности военнослужащих в интересах воинского воспитания. Важными направлениями использования занятий спортом являются:

- специальная физическая тренировка в целях подготовки к действиям в особо сложных условиях;
- применение физических упражнений в целях профилактики неблагоприятных изменений в организме военнослужащих, наступающих под воздействием боевой деятельности (дежурства в условиях ограниченной подвижности, длительные походы, полеты, пребывание в траншеях и т. д.);
- использование физических упражнений с целью профессионального отбора и распределения молодого пополнения;
- использование физических упражнений с целью восстановления работоспособности военнослужащих при заболеваниях и ранениях;
- использование средств и методов физической подготовки с целью адаптации военнослужащих к неблагоприятным условиям воинской службы.

Спорт оказывает положительное влияние на все компоненты боеспособности. Объективной основой такого влияния является перенос двигательного опыта. В зависимости от характера, направленности, величины и времени проявления перенос может быть прямым и опосредованным, положительным и отрицательным, значительным и незначительным, оперативным и запаздывающим. При многократном выполнении многообразных спор-

тивных упражнений у военнослужащих формируются новые двигательные структуры. Чем больше двигательный опыт, тем чаще используются приобретенные компоненты при формировании новых функциональных систем. Эту закономерность принято называть прямым переносом. Опосредованный перенос проявляется в укреплении здоровья военнослужащих средствами и методами физической и психологической подготовки.

Для того чтобы перенос был оперативным, а не запаздывающим, соответствующую спортивную тренировку необходимо проводить до начала периода военно-профессионального обучения. Опосредованный перенос проявляется, как правило, с запаздыванием на 1,5—2,5 месяца (то есть результаты физической тренировки проявляются позже). Степень влияния спортивной тренировки на боеспособность военнослужащих зависит главным образом от трех показателей: актуального уровня физической подготовленности; структуры физической подготовленности; требуемого воинской профессией качества физической подготовленности. Имеющийся и требуемый уровни физической подготовленности находятся между собой в сложной диалектической взаимосвязи. Более высокие требования профессии к уровню физической подготовленности являются стимулирующим фактором развития последнего. В свою очередь, высокий уровень физической подготовленности является объективным условием для повышения военно-профессионального мастерства и боеспособности военнослужащих.

Педагогически целесообразная организация спортивных занятий способствует формированию у воинов многих положительных привычек (организованность, стремление к совершенству, любовь к труду, умение преодолевать жизненные неудачи, подчиняться установленным требованиям, готовность приходить на помощь товарищу и помогать слабым, жить интересами воинского коллектива и др.).

Большое воспитательное воздействие на воинов оказывает неразрывная связь задач, решаемых в процессе обучения, с повседневной практической деятельностью. Применяя полученные на занятиях по физической подготовке знания и навыки на учениях, во время несения внутренней и караульной службы, воины убеждаются в их важности и в то же время обнаруживают определенные недостатки в своей физической подготовке. Стремясь преодолеть их, воины начинают более активно заниматься спортом. Занятия спортом помогают эффективно решать задачи психологической подготовки воинов:

- формирование высоких моральных качеств;
- совершенствование волевых качеств, эмоциональной устойчивости, развитие ряда психических и психомоторных процессов (быстрота в действиях, внимание и др.);
- повышение умственной работоспособности на фоне утомления;
- умение переключаться с высоких нервно-эмоциональных и физических нагрузок на более низкие, уменьшать чрезмерное психическое напряжение;
- психореабилитация после больших физических и эмоционально-волевых нагрузок.

Именно с помощью всего комплекса физической подготовки (включая закаливание, гигиенические мероприятия и др.) достигается тот высокий уровень физического развития, функционального состояния организма, который обеспечивает хорошее здоровье и способствует оптимальному состоянию психики воинов. За счет целенаправленного применения различных спортивных мероприятий возможно успешное формирование таких важных для воинов качеств, как настойчивость, решительность, смелость, уверенность в своих силах, сообразительность, эмоциональная устойчивость, самообладание, распределение и переключение внимания, быстрота в действиях, оперативная память, восприятие пространственных признаков, координация и точность движений, соразмерность усилий и др.

Профессором В. Л. Маришуком проведен ряд экспериментальных исследований, результаты которых показали, что целенаправленное формирование у курсантов летных училищ эмоциональной устойчивости, внимания, быстроты в действиях, координации движений, устойчивости к перегрузкам и укачиванию, пространственной ориентировки предопределяет эффективность овладения техникой пилотирования. Специальная физическая тренировка в сочетании с другими мерами не только оказывает существенное влияние на овладение летным мастерством вполне здоровыми курсантами, но и способствует возвращению в строй тех, кто был ранее отчислен по летной неуспеваемости. Курсанты, занимающиеся аутотренингом по специальной программе, успешнее овладевают посадкой самолета. У курсантов-летчиков, постоянно занимающихся спортивными играми, навыки распределения и переключения внимания формируются значительно эффективнее, что благоприятно сказывается на успешности пилотирования. Целенаправленная дополнительная физическая тре-

нировка курсантов, имевших низкие показатели эмоциональной устойчивости, внимания, координации движений, общей выносливости, вестибулярной устойчивости, позволяет более успешно завершить курс практического обучения.

Применяя физические упражнения, направленные на развитие координации движений и быстроты действий у курсантов, обучающихся вождению большегрузных машин и танков, можно достичь более высокого качества их подготовки, экономии материальных средств, снижения аварийности. Физические тренировки успешно используются в профессиональном обучении курсантов военно-морских училищ. В экспериментальных условиях был достигнут эффект значительного улучшения показателей времени обнаружения и атаки подводной лодки «противника», подготовки торпедных аппаратов к стрельбе. Одним из средств достижения таких результатов стали тренировки в выполнении специальных физических упражнений, целенаправленное привлечение курсантов к занятиям соответствующими видами спорта. Значительную помощь в обучении офицеров-десантников на этапе подготовки к парашютным прыжкам оказывает тренировка в выполнении специальных упражнений. Это прежде всего упражнения в ходьбе по пирамидкам, которые обеспечивают боковые нагрузки на голеностопный сустав, его постепенное укрепление, что позволяет сократить травмы при приземлении с парашютом.

В процессе специального военного обучения появляется необходимость корригирования у воинов недостатков в развитии профессионально значимых физических и психических качеств. Сущность такой тренировки заключается в достижении некоторого среднего диапазона развития этих качеств. Так, для юношей 17—19 лет предусмотрено: подтягивание на перекладине — 6—10 раз, бег на 100 м в военной форме с высокого старта — 15,8—14,6 с, прыжок в длину с разбега в военной форме — 350—400 см, метание гранаты Ф-1 на дальность — 28—36 м, кросс на 1 км в военной форме — 3 мин 45 с — 4 мин 20 с, кросс на 3 км в военной форме — 13—14 мин.

Высокая общая физическая подготовка существенно повышает результаты ратного труда воинов. Например, если мотострелку необходимо вырыть одиночную ячейку в грунте средней трудности, то он должен перебросить около 2—2,5 м<sup>3</sup> земли и камней, прилагая отдельные усилия до 70—200 кг. Для укрытия БТР или БМП ему необходимо перебросить грунта в 10 раз больше. Танкистам приходится переносить и устанавливать аккумуляторы

и баки с топливом весом 70—100 кг, а при ремонте танка перемещать детали в 100—150 кг и более. Артиллеристы вручную подают тяжелые снаряды, а при чистке орудия прилагают усилия до 100 кг и более. Летчики, несмотря на специальный противоперегрузочный костюм, могут противостоять перегрузкам в полете лишь при достаточном развитии силы мышц живота, туловища, рук.

Исследования показывают, что эффективность атаки переднего края в пешем строю заметно повышается при увеличении скорости бега от норматива «удовлетворительно» до норматива «хорошо». Чтобы успешно поразить противника огнем, мотострелок, артиллерист, танкист, летчик должны упредить его путем более быстрых действий. Воины с высокой координацией движений быстрее и надежнее овладевают профессиями операторского профиля, более успешно действуют в рукопашном бою, в траншеях, кабинах, боевых отсеках. Так, матросы с хорошим уровнем развития ловкости могут выйти из отсека подводной лодки на мостик в среднем за 6,7 с, с удовлетворительным — лишь за 8—10 с.

Опыт боевой практики показывает, что мотострелки, например, по 6—8 ч в сутки передвигаются на БМП, БТР или пешим порядком; моряки во время непогоды длительное время выполняют трудные профессиональные действия, направленные на поддержание боеготовности корабля; летчики могут находиться в полете 12—16 ч или же совершать серии утомительных вылетов с короткими передышками на заправку топливом или боекомплект. Во всех этих случаях физическая закалка позволяет воинам более успешно справляться с возникшими трудностями в решении боевых задач. Экстремальным факторам военно-профессиональной деятельности можно противопоставить высокий уровень развития ряда специальных физических качеств воина.

**Устойчивость к укачиванию** — одно из профессиональных специальных качеств, позволяющее сохранить работоспособность в условиях вестибулярных нагрузок. Это качество необходимо морякам, летчикам, десантникам. Кроме того, исследования показывают, что при длительных маршах (в течение нескольких дней) на боевых машинах пехоты (БМП) сильному укачиванию подвергается более 50% личного состава, транспортируемого на этих машинах.

**Устойчивость к горной болезни** — качество особенно важное при быстром передвижении в условиях среднегорья, на перевалах (до 3—5 км/ч). Недостатки в развитии этого качества у солдат и

офицеров, действующих в горной местности, приводят к существенным сдвигам в устойчивости психических процессов, определяют заметное снижение военно-профессиональной работоспособности. Так, в эксперименте после восхождения на перевал высотой около 4100 м в относительно быстром темпе со снаряжением у испытуемых (не адаптированных к такой нагрузке) результаты тестовых испытаний снизились на 25—45%. Существенные ошибки были допущены при развертывании радиостанции, в сборке и разборке автоматов. Перед восхождением все эти действия солдатами выполнялись успешно. Специально проведенная физическая тренировка в условиях горного лагеря на высоте 2000 м позволила в течение двух недель исправить положение.

Для войск, дислоцирующихся в горных районах, необходима специальная физическая подготовка, способствующая горной адаптации, которая проходит значительно эффективнее, если пребывание в горной местности сопровождается физическими упражнениями, отработкой техники скалолазания, преодоления глубоких оврагов, быстрых рек и др. Таким образом формируется физическая готовность к действиям в горах, в пустынной или полярной местности.

*Устойчивость к действиям в условиях жаркого климата и ограничения питьевого режима* — качество, требующее специально направленного формирования. При проведении исследований после марш-броска на 6 км продолжительностью 33 мин при температуре около 30° у слабо тренированных солдат пульс на финише достигал в среднем  $157,5 \pm 2,7$  уд./мин; результаты теста на оперативную память ухудшились на 8%, на зрительную память — на 11%; хуже стреляли из автомата примерно 37% испытуемых; 25,5% опрошенных солдат выразили сомнение в своей способности успешно действовать после такого марша. Для развития этого специального качества наиболее эффективны спортивные соревнования в марш-бросках, которые требуют максимума волевых напряжений от каждого члена воинского коллектива.

*Устойчивость к перегрузке в полете* — свойство, в существенной мере повышающее эффективность работы летного состава и зависящее от развития таких физических качеств, как сила (особенно сила мышц живота) и выносливость (особенно в беге на 400, 800 м). Это свойство характеризует способность летчика к работе в условиях кислородного голода. Устойчивость к перегрузкам обуславливается также развитием специфических физио-

логических компенсаторных механизмов, вырабатываемых как в полетах, так и с помощью специальных упражнений на вращающихся качелях, подкидной сетке и в прыжках. Недостаточное развитие устойчивости к перегрузкам препятствует успешному выполнению маневров высшего пилотажа, предопределяет снижение точности стрельбы в воздушном бою.

**Устойчивость к дыханию под избыточным давлением** также влияет на эффективность действий летного состава, выполняющего полеты на самых больших высотах. Как показывают исследования, недостатки в развитии этого качества предопределяют резкое снижение устойчивости психических процессов, координации и точности движений, ухудшение считывания информации с приборной доски и техники пилотирования.

**Устойчивость к гипервентиляции** — качество, влияющее на сохранение координации движений, продуктивность психических процессов при чрезмерно учащенном глубоком дыхании. Недостаточная выработка этого качества в условиях эмоционального напряжения, сопровождаемого гипервентиляцией, может привести к обморокам и гипернозам (непроизвольному учащению дыхания с временным помутнением сознания). В специальных исследованиях было определено, что случаи непроизвольной гипервентиляции до 2—3 мин наблюдались у летчиков в полетах, что угрожало безопасности пилотирования. Непроизвольная гипервентиляция может проявляться в экстремальных условиях деятельности многих военных профессий операторного профиля.

**Устойчивость к статическим напряжениям** и условиям гипокинезии (ограничения двигательного режима) — качество, зависящее от развития общей физической и статической выносливости, адаптации к длительным силовым нагрузкам. В условиях, когда существует дефицит движений, развитие этого качества приобретает особое значение. Низкая устойчивость воинов к фактору гипокинезии предопределяет понижение активности и продуктивности психических процессов, снижение военно-профессиональной работоспособности. Известны и другие специальные физические качества (устойчивость к перепадам атмосферного давления, к высокому барометрическому давлению, вибрации, действиям в специальном снаряжении и др.), которые пока еще мало изучены.

Значение специальной физической подготовки воинов не ограничивается тем, что она в существенной мере предопределяет устойчивость организма к воздействию неблагоприятных факторов боевой деятельности. Высокий уровень специальной физи-

ческой подготовки влияет на совершенствование эмоционально-волевой сферы, психические и психомоторные процессы, повышая уровень морального духа воинов и их успехи в военном-профессиональном обучении.

Качество решения задач физической готовности военнослужащих во многом предопределено спортивно-педагогическим образованием офицерского состава. Многие офицеры выполняют общественные обязанности членов спортивного комитета, спортивных организаторов, тренеров и судей по спорту. Важной задачей высшей школы по физической культуре остается подготовка офицеров, вооружение их специальными знаниями, практическими и методическими навыками использования *спорта в качестве действенного и мощного средства повышения боеспособности воинов и воинских коллективов*.

Одной из актуальных проблем педагогики спорта является повышение общей и педагогической культуры тренерского состава. Культура (от лат. *cultura* — обработка, разведение, выращивание, возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание, просвещение) обозначает совокупность всего созданного усилиями людей. В качестве носителей культуры выступают люди, среди которых и спортивные педагоги. Это обстоятельство накладывает на них определенную ответственность по овладению основами педагогической культуры, которая в процессе практической деятельности тренера предполагает постоянную его устремленность к самосовершенствованию.

*Педагогическая культура* — это сложное смысловое образование, широкая и специфическая по своему содержанию категория. Уточнение ее структуры, с одной стороны, представляет научно-педагогический интерес, так как способствует совершенствованию теоретических взглядов, с другой — может служить прочной основой процесса формирования спортивно-педагогического профессионализма. С логико-этимологической точки зрения словосочетание «*педагогическая культура*» является фундаментальным и более широким по смыслу в сравнении со словосочетаниями «*педагогический профессионализм*» и «*педагогическое мастерство*». На базе педагогической культуры путем познания, традиций, опыта и новаторства формируется педагогический профессионализм, более высокий уровень которого трансформируется в педагогическое мастерство.

Изучение трудов более 50 ученых, занимающихся разработкой данного вопроса, позволило выделить в структуре педагогической культуры следующие четыре основных блока:

I. Специальные способности и свойства педагогической личности.

1. Деловые качества (добросовестность, ответственность, трудолюбие, дисциплинированность, энергичность, точность).

2. Рефлексивные качества (аккуратность, подтянутость, самокритичность, широкий кругозор, эрудиция).

3. Коммуникативные качества (внимательность, честность, надежность, справедливость, сдержанность, требовательность, обязательность).

4. Эмпатийные качества (гуманность, взаимопонимание, доброта, тактичность, обязательность, способность к сопереживанию и аттракции).

II. Идеино-нравственные качества педагога (убежденность, принципиальность, патриотизм, коллективизм, порядочность, интеллигентность).

III. Профессионально-этическое поведение педагога (особый образ жизни, характеризующийся направленностью и стремлением к постоянному совершенствованию отношений, взглядов и убеждений в области обучения и воспитания людей).

IV. Педагогическое мастерство.

1. Знание предмета.

2. Педагогическая технология.

3. Педагогическое творчество (творческое воображение, нестандартное мышление, потребность в поиске новой информации, стремление к эксперименту).

4. Педагогический стиль (педагогическая убежденность, умение адекватно воспринимать и оценивать свою и чужую деятельность, педагогически направленное общение и поведение, педагогический такт и этика, умение слушать и слышать, интерес к познанию внутреннего мира людей).

В процессе исследования каждого из обозначенных блоков выявились сложности четкого разделения составляющих на классы, так как ряд качеств может быть отнесен к разным блокам одновременно. Однако представленная структура педагогической культуры, несмотря на схематичность и толерантный характер связей и отношений между условными компонентами, позволяет в общем виде представить ее концептуальную модель.

Изучая структуру понятия «педагогическая культура», приходится признать, что чем больше число составляющих, тем дальше мы оказываемся от действительной сущности, которая свойственна этому понятию. Более глубокое понимание явления, его содержательной стороны может быть достигнуто путем феноме-

нологического рассмотрения основного свойства, которым является интеллигентность, через понятия «ценностная ориентация» и «социальная направленность личности». Интеллигенция — это социальная группа, состоящая из людей, обладающих образованием и специальными знаниями в области науки, техники, культуры и профессионально занимающихся умственным трудом. По мнению многих великих мыслителей, люди, принадлежащие к этому общественному слою, имеют одно общее качество: их образ мыслей, поведение, то, что можно назвать интеллигентностью, не зависят от власти, профессии, а являются образом жизни, способом гуманистического восприятия окружающего мира.

Исследования А. В. Барабанщикова, С. С. Муцынова (1982) показывают, что *педагогическая культура* — специальная и широкая по своему содержанию категория. Носителем педагогической культуры является определенная личность с присущей ей системой потребностей, интересов, взглядов, идеалов, выступающих в качестве мотивов индивидуального поведения. Направленность личности на педагогическую профессию определяется единством формирования в человеке *ценностной ориентации и социальной установки* в процессе становления его нравственного сознания. В ценностной ориентации аккумулируется предшествующий жизненный опыт человека. Решение такого важного жизненного вопроса, как выбор профессии, зарождается в недрах ценностных ориентаций. Человек созревает как личность при наличии устоявшейся социальной установки. В структуре личности она исполняет функцию координирующего центра, определяющего направленность поведения индивида и мировоззренческую позицию его отношений к социальной среде. Л. Н. Толстой считал, что мудрость заключается в том, чтобы узнать свое назначение и средства исполнить его.

Примеров высокой отечественной педагогической культуры великое множество. Их можно почерпнуть из истории педагогики, художественных произведений. Часто встречаются их удивительные образцы и в наше время. Педагоги, имеющие большой опыт практической работы, не отождествляют педагогическую культуру ни с этикой, ни с эстетикой, ни с педагогическим мастерством. Они рассматривают это понятие в виде комплекса различных качеств педагога. К числу важных слагаемых относят: любовь к людям, отзывчивость, умение воздействовать на учеников (зажечь мысль, взволновать душу, возбудить чувство, наставить в нужном направлении).

В основе педагогической культуры лежат глубокие психолого-педагогические познания, разносторонняя образованность, постоянная возбужденность педагогической мысли, внутренняя удовлетворенность по отношению к работе, а не к себе; самокритичность, стремление к профессиональному систематическому росту (обучению, воспитанию, развитию), полная отдача учебно-воспитательной работе не по принуждению, а из внутренней потребности, добровольно; духовное богатство, нравственная чистота, педагогическая этика, постоянный творческий поиск, новаторство.

Таким образом, в формально-содержательном плане *педагогическая культура — это синтез педагогических убеждений и мастерства, педагогической этики и профессионально-педагогических качеств, стиля учебно-воспитательной работы и отношения преподавателя к своему делу и самому себе*. Ее важными гранями являются: мировоззренческая, нравственная, профессиональная, интеллектуальная, эмоционально-волевая, эстетическая и физическая стороны.

Содержание спортивно-педагогической культуры (с нравственной точки зрения) обладает иным планом: передавать спортивные знания, учить, наставлять, тренировать — это основная, но не самая важная работа спортивного педагога. Педагог — не профессия, а образ жизни человека, выбравшего его. В глазах других людей он представляет одухотворенный образец социального совершенства. Ему подражают ученики, воспринимая его мировоззрение, стиль поведения, образ жизни, подход к каждому явлению. Это происходит не явным, но существенным образом. Талантливый педагог повторяет себя в учениках. Наследуются идейные взгляды, отношение к труду, научная эрудиция, методика общения и многое, многое другое. Педагог высокой культуры избегает пустословия, стремится к углублению общения и в то же время путем распространения передовых идей расширяет через учеников область их возможного применения, не забывая при этом успешно решать проблемы реальной жизни.

## **7.2. Проектирование спортивно-педагогических систем**

Многообразие средств физической культуры: физические упражнения, виды спорта и спортивные дисциплины, гигиенические средства и факторы естественных сил природы — ставят

спортивного педагога перед необходимостью их целесообразного подбора и конструирования в интересах повышения качества педагогического процесса. Эта научная и практическая задача относится к числу фундаментальных проблем педагогики спорта. Профессор Б. Д. Синюхин с коллективом кафедры физической культуры Санкт-Петербургской государственной инженерно-экономической академии занимается исследованиями этого перспективного направления спортивной педагогики. Сотрудники кафедры поставили задачу разработать учебно-методические материалы, формирующие умение специалистов проектировать (разрабатывать) частные методики спортивно-педагогического процесса.

*Проектирование* (от лат. *proiectus* — выступающий, выдающийся вперед) понимается как информационная подготовка действия, направленная на изменение реальности. Оно основано на результатах познания, согласуется с определенными социальными критериями оценки и предполагает использование средств современной вычислительной математики и счетно-решающих устройств. Первым и основным этапом проектирования является разработка частной методики, осуществляемая по определенным правилам языковыми средствами.

Частная методика преподавания учебной дисциплины «Физическая культура» в вузе призвана дать развернутый ответ на три вопроса: чему учить? Как учить? Как учиться? Диалектика педагогического процесса, взаимосвязанность и взаимообусловленность его основных функций определяют круг задач, решаемых частной методикой профессионально-прикладной физической подготовки. Они сводятся к следующему:

- теоретически обосновать и обеспечить единство воспитания, обучения, развития психологической и физической подготовки студентов конкретного вуза;
- определить специальную направленность профессионально-прикладной физической подготовки и ее соответствие современным требованиям, предъявляемым к будущим специалистам;
- раскрыть научно-познавательное значение и нравственно-воспитательные возможности профессионально-прикладной физической подготовки, определить ее роль, место и взаимосвязи с другими учебными дисциплинами в системе обучения и воспитания специалистов с высшим образованием;

- определить порядок и средства достижения целей профессионально-прикладной физической подготовки;
- усовершенствовать содержание и процесс обучения путем отбора, систематизации и переработки научного материала и обобщения передового опыта преподавателей;
- повысить эффективность профессионально-прикладной физической подготовки, обеспечить высокий уровень физической и спортивной подготовки студентов;
- выработать единство взглядов преподавателей на содержание (научность, формы, методы, средства) обучения и контроль в процессе преподавания физической культуры в вузе;
- совершенствовать материально-техническую базу кафедры физической культуры, дидактические материалы и методику применения технических средств обучения;
- вооружать преподавателей передовыми методическими знаниями, внедрять их в практику проведения занятий по физической культуре;
- сократить срок ввода начинающих преподавателей кафедры физической культуры в учебно-воспитательный процесс вуза;
- разработать и установить нормативные требования к педагогической деятельности преподавателя кафедры физической культуры конкретного учебного заведения.

Функции и задачи частной методики определяют содержание следующих ее разделов.

*1. Предмет, научные основы и цели профессионально-прикладной физической подготовки студентов.* Физическая культура как предмет, ее научные и методологические основы, краткая история, роль и место в системе подготовки специалистов данного профиля; взаимодействие профессионально-прикладной физической подготовки с другими учебными дисциплинами, ее значение в практической деятельности выпускников; целевая установка обучения и воспитания по физической культуре.

*2. Структура и содержание профессионально-прикладной физической подготовки студентов.* Структурно-логическая схема учебной дисциплины и ее обоснование; порядок овладения содержанием физической подготовки и последовательность реализации ее связей с другими дисциплинами учебного плана; распределение времени на теоретическое и практическое обучение по разделам, темам и видам учебных занятий по физической культуре.

3. *Методы и средства обучения и воспитания.* Методы и средства обеспечения высокой научной и практической направленности преподавания физической культуры; методы обработки теоретической и практической частей учебной программы; методика преподавания и изучения разделов и тем физической культуры по видам учебных занятий; методика привития студентам методических и организаторских навыков средствами физического воспитания и спорта; обоснование материально-технической базы и методика ее использования в учебно-тренировочном процессе; методика применения технических средств обучения, спортивных снарядов и тренажеров; методика руководства научной работой студентов; организация и методика самостоятельной работы студентов по физической подготовке; методика разработки, обсуждения и оформления учебно-методических материалов на кафедре; методика ввода в учебный процесс начинающих преподавателей, повышения педагогического мастерства коллектива кафедры.

4. *Особенности преподавания физической культуры студентам заочного обучения, академических курсов и иностранным студентам.* Особенности методики обучения физической культуре в период сессии под руководством преподавателя, особенности методики заочного обучения физической культуре в период между сессиями; разработка учебно-методических материалов и методика их использования в процессе заочного обучения; особенности преподавания физической культуры студентам академических курсов; особенности преподавания физической культуры иностранным студентам с выработкой рекомендаций для проведения учебных занятий с помощью переводчика.

5. *Контроль за усвоением знаний, умений и навыков студентами по физической культуре.* Система и методика контроля знаний, умений и навыков обучаемых; методика проведения зачетов и экзаменов; критерии оценки знаний, умений и навыков в процессе их поэтапного формирования и конечного результата обучения.

(*Приложение:* перечень основных руководящих документов, учебных и методических пособий по физической культуре, рекомендуемая литература для дальнейшего самообразования по теории и методике физического воспитания и спортивной тренировке).

Частная методика обсуждается на заседании кафедры, подписывается заведующим кафедрой, членами авторского коллектива и утверждается ректором учебного заведения.

Профессионально-прикладная физическая подготовка в каждом конкретном учебном заведении имеет свою историю и положительный опыт, анализ и обобщение которых позволяют проследить пути совершенствования частной методики и прогнозировать направления ее дальнейшего развития. Поэтому авторскому коллективу частной методики целесообразно начать с краткого обзора особенностей преподавания физической культуры в данном вузе, выделить передовые педагогические идеи и научно-методические направления в области физического воспитания и спорта. На основе этих сведений устанавливаются связи с другими дисциплинами, включенными в учебный план, осуществляется преемственность методик смежных дисциплин, способствующая формированию специалиста; выявляются сущность и методология учебной дисциплины, ее научно-теоретическая основа, являющиеся тем стержнем, вокруг которого будут располагаться все элементы частной методики. Без этого неизбежен методический практицизм, пересказ учебной программы и рецептурность разрабатываемых материалов. Особенно важно точно сформулировать целевую установку, которая должна определить основные задачи изучения дисциплины. В современных условиях задачи, решаемые профессионально-прикладной физической подготовкой, расширились и усложнились. Основными из них являются:

- достижение высокого уровня физической подготовки студентов и постоянное совершенствование их выносливости, ловкости, быстроты и силы;
- овладение важными в профессиональном отношении двигательными навыками, постоянное расширение их диапазона;
- формирование психологической готовности, уверенности в своих силах, целеустремленности, смелости и решительности, инициативности и находчивости, настойчивости и упорства, выдержки и самообладания;
- воспитание воли, мужества, стремления к отличной выучке и профессиональному мастерству, сознательной дисциплине;
- вооружение специалистов необходимыми знаниями, навыками и умениями в области физической культуры, на основе которых у них может быть сформирован правильный подход к

использованию ее средств в интересах профессионального совершенствования;

- укрепление здоровья, закаливание студентов, выработка у них привычек и потребности к самостоятельным занятиям физической культурой.

Эффективность частной методики во многом зависит от детальной научно обоснованной системы целей. Цели обучения и воспитания по профессионально-прикладной физической подготовке (как конечная, так и промежуточные), не сформулированные в качестве системы конкретных физических или умственных действий, подлежащих точному контролю и оценке, сдержи-

### 1. Комплексная схема решений с использованием дерева целей



### 2. Схема работ на первом и втором уровнях целей



Рис. 30. Дерево целей и схема работ 1-го и 2-го уровней

вают реализацию комплексного подхода в учебно-воспитательном процессе вуза. Способы указания целей обучения и воспитания типа «ознакомить», «привить навык», «создать представления» для частной методики не подходят. По мнению ученых, определение учебных целей относится к наиболее важным вопросам разработки частных методик и требует большого труда для своего воплощения. Пример дерева целей и схема работ на первом и втором уровнях проектирования спортивно-педагогических систем представлен на *рис. 30*.

В современных условиях развития педагогики высшей школы согласование и координация педагогических усилий административного и профессорско-преподавательского состава вузов достигаются путем качественной разработки комплексных планов или программ обучения и воспитания студентов на весь цикл подготовки специалистов. Органической частью этих планов (программ) является система целей и учебных задач, определяющая содержание и структуру учебного процесса по профессионально-прикладной физической подготовке в вузе. Сложным моментом в разработке частной методики является определение содержания и структуры профессионально-прикладной физической подготовки в учебном заведении. Основываясь на принципе профессиональной направленности обучения, необходимо отбирать учебный материал с учетом специфики предстоящей деятельности студентов. Фундаментальные положения науки о физическом воспитании в таком случае раскрываются на основе анализа фактов, характеризующих различные стороны профессиональной деятельности специалистов в конкретных условиях. Когда речь идет о качественном улучшении содержания программного материала обучения, то в первую очередь имеется в виду обеспечение единства профессионально-прикладной физической подготовки с нравственным, правовым и эстетическим воспитанием.

Таким образом, совершенствование содержания профессионально-прикладной физической подготовки в вузах, то есть приведение его в соответствие с достигнутым на данный момент уровнем развития науки, техники и культуры, отвечает объективной закономерности развития высшего образования.

После отбора учебного материала по физической культуре (в соответствии с ее общими и специальными задачами) необходимо логически обосновать его структуру. В связи с этим следующим этапом работы авторского коллектива является установле-

ние последовательности связанных между собой частей учебного материала. Учебное время, отводимое на теоретические, практические и самостоятельные занятия, рационально распределяется по разделам, темам и видам занятий в течение всего цикла обучения.

Разработав внутреннюю структуру содержания, необходимо выявить последовательность связей физической культуры с другими дисциплинами учебного плана. В этом и состоит суть структурно-логической схемы профессионально-прикладной физической подготовки в вузе. Качественная разработка ее позволяет рационализировать учебный процесс, исключить педагогический параллелизм и постоянно совершенствовать методику преподавания дисциплины.

После изложения краткой истории развития профессионально-прикладной физической подготовки в вузе, ее методологических основ, определения цели обучения и воспитания, структуры и содержания предлагаются формы, методы, средства и приемы преподавания дисциплины. Затем дается подробная характеристика системы изучения физической культуры, научно-педагогическое и психологическое обоснование всех ее элементов: видов занятий, методов и средств обеспечения высокой научной и практической направленности процесса, приемов использования технических средств обучения и тренировки. В методике преподавания отражается подход к отбору учебного материала для различных видов занятий, предусматривающих рациональное использование времени на теоретические занятия и самоподготовку. Самостоятельная работа студентов является одной из основных форм обучения в вузе. Методика проведения различных видов учебных занятий по профессионально-прикладной физической подготовке должна не только способствовать реализации программного материала в отведенное время, но и направлять самостоятельную спортивную подготовку студентов.

Высшая школа призвана готовить специалистов к работе, реальные условия которой требуют непрерывного совершенствования знаний, умений и навыков. Обучение в вузе составляет большую, но очень важную часть активной жизни специалиста. Поэтому одной из основных задач обучения в учебном заведении является формирование специалиста, способного к непрерывному самосовершенствованию. Выполнение этого педагогического условия во многом зависит от организации самостоятельной работы, которая способствует сближению учебного процесса

вуза с реальными условиями будущей деятельности специалиста. Этот вид учебной работы предполагает высокую активность, инициативу и настойчивость студентов в приобретении знаний, высокое чувство ответственности за своевременное и качественное выполнение программы по профессионально-прикладной физической подготовке. Стремление к достижению высокого уровня физической подготовки студентов формируется при непосредственном участии профессорско-преподавательского состава. В связи с этим в частной методике раскрывается организация самостоятельной работы по профессионально-прикладной физической подготовке, рекомендуются формы и методы стимулирования активности и самостоятельности студентов. Например, развитию физических качеств, необходимых для успешной профессиональной работы, способствует спортивная работа. Тренировка студентов в спортивных секциях, активное участие в спортивных соревнованиях, спортивных праздниках обеспечивают достижение учебных целей физической подготовки за более короткое время, развивают самостоятельность и инициативу.

Поднимая в частной методике вопросы руководства научной работой студентов, разработки новых дидактических материалов, повышения спортивно-педагогического мастерства преподавателей, необходимо учитывать закономерности обучения и воспитания, проявляющиеся в процессе преподавания конкретных дисциплин, например гимнастики, плавания, лыжной подготовки и т. д., а также особенности форм профессионально-прикладной физической подготовки.

Исходя из учебных целей физического воспитания студентов, в частной методике необходимо рассмотреть вопросы материального обеспечения занятий, выявить методические возможности технических средств обучения и область их применения на учебных занятиях. В этом разделе частной методике должны быть отражены особенности применения всех элементов спортивной учебно-материальной базы кафедры с учетом современных требований. Разрабатывая предложения по материально-техническому обеспечению занятий, следует обратить внимание на то, что применение средств, повышающих наглядность обучения, оправдывается лишь в том случае, если они несут дополнительную информацию о рассматриваемых процессах, явлениях и сокращают время усвоения учебного материала. Следует определить место, приемы и методы использования элементов учебно-материальной базы в формировании знаний, умений и навыков, предусмотренных программой физической культуры.

По теории, организации и методике физической культуры разработано большое количество учебников, учебных пособий, монографий. Авторы частной методики должны провести тщательный отбор наиболее ценных источников и разработать рекомендации по их использованию как преподавателем, так и студентами.

Вышеизложенное освещает лишь одну, чисто практическую сторону разработки частной методики. Вторая, более сложная сторона заключается в научном подходе к проектированию частных методик. В данном случае частная методика выступает как относительно новая и самостоятельная область научных знаний, имеющая собственную теорию. Процесс обучения конкретной спортивной дисциплине определяется в качестве предмета научных исследований. У частных методик спортивно-педагогического процесса появляются собственные теоретические проблемы, разработка которых возможна путем решения следующих научных задач:

- выявление закономерностей, обусловленных спецификой конкретной спортивной дисциплины;
- определение рациональных путей и средств, направленных на повышение качества и эффективности спортивного обучения;
- выбор содержания спортивных дисциплин и дидактические рекомендации по тем научным знаниям, которые избираются в качестве изучения.

Объединение фундаментальной и прикладной функций частной методики обусловлено следующими положениями:

- для разработки частной методики спортивно-педагогического процесса общих положений дидактики недостаточно;
- теория частных методик в педагогике спорта разрабатывается с опорой на смежные и общие фундаментальные науки;
- развитие частных методик в педагогике спорта предполагает создание самостоятельного концептуального аппарата.

Комплекс методических, дидактических и психологических проблем физического воспитания на уровне проектирования частных методик спортивно-педагогического процесса потребует от специалистов более высокого качества научных исследований. Научно-технический прогресс в области компьютерного проектирования позволяет предположить возможность разработки новых эффективных систем физической культуры при по-

мощи современных программ и ЭВМ. Такие частные методики позволят в более полной мере решать задачи специальной направленности физического воспитания.

### 7.3. Информационные технологии спортивного обучения

Активное внедрение информационных технологий во все сферы жизни — объективная тенденция. Перспективы внедрения информационных технологий спортивного обучения связаны с развитием двух направлений: первое — в высшем образовании по физической культуре, второе (более сложное) — в практике подготовки спортсменов.

Еще каких-нибудь 50 лет назад педагогика имела в арсенале своих понятий слово «технология», соотнося его семантику с машинной техникой. Под технологией понималась совокупность наук о способах и средствах обработки материалов. Ее подразделяли на механическую обработку различных материалов или их химическую переработку. Специалист с высшим образованием в области промышленности (транспорта) получал диплом инженера-технолога. Почему же понятие, ранее связанное с промышленностью и транспортом, проникло и обосновалось в дидактике? Этот факт объясняется объективными причинами, и прежде всего следствиями бурного технического прогресса второй половины XX века, и особенно применением современных электронных технических устройств и новых лазерных, магнитооптических и других технологий в сфере обучения и образования людей. Таким образом, понятия «технология» и «методика» в педагогике спорта приобрели иной смысл. В педагогике возникли два класса принципиально различных дидактических систем: а) традиционные методики, основанные на наглядном, словесном и практическом способах обучения; б) новые технологии обучения на основе электронных носителей информации. *Педагогическая технология* (от греч. *technike* — искусная, *techne* — искусство, мастерство и *logos* — понятие, учение, наука), говоря современным языком, это система взаимоотношений педагога и контингента обучаемых, которая построена на основе кибернетических принципов и приемов работы. Это понятие включает в себя все (и традиционное, и инновационное), что непосредственно связано с воплощением творческого замысла педагога. Педагогическая техника в таком случае определяется частной методикой как привилегированной совокупностью закономерностей, прин-

ципов, способов, средств и организационных форм творческого процесса обучения. Индивидуальные особенности мастерства спортивного педагога называются *манерой, или стилем*. Когда в процессе обучения задействованы сложная электронно-вычислительная техника, современное программное обеспечение, следует говорить о применении новых информационных технологий (НИТ) в учебно-воспитательном процессе.

Содержание высшего физкультурного образования находит свое отражение в учебных программах, тематических планах, в многообразной учебно-методической литературе по различным предметам. Взаимодействие преподавания и учения, осуществляемое на основе этого содержания, реализуется путем использования устоявшихся в общей педагогике традиционных методов, средств и организационных форм обучения. Частная дидактика физической культуры, опирающаяся на теорию физического воспитания и спортивной тренировки, позволяет корректировать и обогащать содержание высшего физкультурного образования. Однако тенденция экспоненциального нарастания научной, технической, культурной и специальной информации, проявившаяся в XX в., актуализирует проблему социальной адаптации специалистов с высшим образованием. Противоречие между темпами прироста знаний и ограниченными возможностями их приобретения человеком вызвало потребность в новых информационных технологиях обучения (НИТО).

В 50-е годы XX в. активизировалось развитие теории информации на основе предложенного американским инженером и математиком Клодом Элвудом Шенноном (Shannon, р. 1916) способа измерения количества информации, содержащейся в одном случайном объекте (событии, величине, функции и т. п.) относительно другого случайного события. За единицу информации принималась двоичная единица информации, численно равная количеству информации в испытании с двумя взаимоисключающими равновероятными альтернативами. Она получила название «бит» (byte). Несмотря на то что в настоящее время предложены и другие единицы информации (например, «Хартли» — в определении берутся десятичные логарифмы; «нит» — в определении берутся натуральные логарифмы), бит является самой распространенной единицей информации. Эти же годы были ознаменованы бурным развитием программированного обучения в США, вызванным соревнованием русских и американцев в освоении космоса.

Развитие теории и практики программированного обучения представляет классический пример использования новых информационных технологий в обучении. Обучающие системы, основанные на информационных технологиях, включают в себя три основных компонента: компьютер с определенными техническими характеристиками (объемом памяти, быстродействием и т. п.); программное обеспечение (пакет обучающих программ); учебное обеспечение, состоящее из модулей: экспертной подсистемы; подсистемы управления учебной деятельностью; подсистемы модели обучаемого. Сюда же обычно относят и интерфейс — подсистему обеспечения унифицированных связей по виду передаваемой информации, параметрам сигналов и аппаратуре, которая предназначена для обмена информацией между устройствами системы. Компьютеры успешно используются в дидактике для поиска в банках данных необходимой обучающей информации, для статистической обработки исследовательских данных и приведения их к компактному виду, в качестве «домашнего репетитора», а также в целях имитационного моделирования. Обучающие программы игрового характера повышают мотивационную ценность учебных занятий, а программы, моделирующие учебные объекты и процессы, обеспечивают более глубокие знания и навыки обучаемых, чем при практических занятиях с кабинетным оборудованием.

В сфере обучения и образования имеются и другие направления эффективного использования компьютера. Например, можно успешно совершенствовать навыки письма, улучшать почерк, повышать грамотность, стандартизировать разработку учебной документации, управлять отдельными составляющими учебного процесса. Важно отметить проявление тенденции компьютеризации и расширения круга задач обучения, решаемых с помощью новых информационных технологий, таких как: *имитация, моделирование, рефлексия профессии, диалогизация участников учебного процесса, «погружение» в социальную среду, интегрирование учебных предметов на основе проектно-созидательной модели обучения и т. п.*

Несмотря на отсутствие единой классификации НИТО, можно выделить три их отличительные особенности: 1) различие теоретических принципов построения обучающих программ; 2) различие обучающих функций, заложенных в обучающую систему НИТ; 3) различие способов реализации обучающих функций. Появление в дидактике *пассивных и активных информационных обучающих систем*, которые отражают более высокий уровень

развития новых обучающих технологий, ставит в качестве научно-педагогической проблемы будущего возможную ревизию традиционных функций и задач высших учебных заведений. Решение новой задачи вузовского образования, заключающейся в обеспечении взаимосвязи *компьютера — учебного заведения — социализации личности*, становится прогнозируемым. Если пассивную интеллектуальную систему обучает человек по принципу «учение без обучения», то активная интеллектуальная система функционирует в соответствии с заложенными правилами. Решение задач в ней заранее не программируется, а управление учебной деятельностью представляет эвристический процесс, осуществляемый на основе динамической модели ученика. К настоящему времени на основе различных сочетаний компьютеров и периферийных устройств (дисплеев, принтеров, преобразователей информации и др.) разработано более 400 тыс. обучающих программ по истории, географии, иностранному языку, математике, физике, экономике и другим учебным предметам. Таким образом, можно констатировать, что к уже имеющимся традиционным носителям учебной информации (печатная продукция, фото, кино) добавились носители электронные.

В теории обучения начинает складываться многоуровневая система представления учебного материала на различных носителях. Эта система включает технические, программные, предметные и методологические особенности собственной среды, что требует учета в ходе целостного педагогического процесса. Можно с уверенностью констатировать, что применение НИТ в обучении расширяет возможности человека, способствует завоеванию им большего информационного пространства, формирует механизмы адаптации, обеспечивает эффект самореализации личности в динамически развивающемся социуме.

Решение обучающими системами более сложных педагогических задач ограничено проблемой интеграции разрозненных научных дисциплин, каждая из которых разрабатывает присущую ей сторону этого явления. Так, теория вероятностей связана с проблемами извлечения информации, теория алгоритмов — с проблемами ее переработки, теория формальных языков — с проблемами записи информации.

Проблема эффективного применения НИТ в обучении — новая и совсем молодая отрасль педагогики, получившая название «медиа-обучение». Наряду с безусловными достижениями в области информационных технологий, их применение в педагогических целях встретилось с рядом существенных затруднений.

Оказалось, что наиболее слабым и «нетехнологичным» звеном обучающих программ стал методический аспект, который не сопрягался с темпами развития технических средств. Психолого-педагогический базис не стал стержнем информационных технологий обучения (ИТО). Практика показала, что во многих случаях он пришел в противоречие с достижениями математики, кибернетики, информатики и техники. Именно противоречие этого рода является главной причиной разрыва между потенциальными и реальными возможностями ИТО. По мнению Г. Бордовского, В. Извозчикова (1993), А. Соловьева (1995), разработка средств ИТО в высшем образовании осложняется необходимостью быть не только конструктором и программистом, но и знать содержание предметной области, а также уметь учитывать присущую ей специфику обучения, что на практике без целенаправленного и соответствующего финансирования вряд ли возможно. К негативным моментам применения компьютерных систем обучения можно с уверенностью отнести явление дуализма информатизации. Из педагогической практики известно, что студенты технологических вузов успешно овладевают аппаратными и программными компонентами автоматизированных систем. Квалификация же предметной области, связанная с семантической профессиональной составляющей, растет медленно либо совсем не растет. Оказывается, что обучаемые не получают даже тех знаний, которые им давало традиционное обучение. Двойственный характер применения ИТО в профессиональном образовании студентов выдвигает проблему формулирования методических принципов их построения. Л. Серафимов, А. Анштейн (1995), А. Вербицкий и др. (1995) при использовании новых информационных технологий предлагают учитывать:

- наличие различных образовательных траекторий для учащихся с различными способностями, возможностями и потребностями;
- определенность целей и задач каждой из возможных образовательных технологий;
- четкость структурирования материала с возвращением к ключевым положениям на более высоком уровне, контролем и обсуждением идей;
- возможность замены образовательной траектории на более высокую через конкурсные процедуры;
- наличие внутренних средств контроля и диагностики обучаемых.

Развитие компьютерной индустрии, производство электронно-вычислительной техники (ЭВТ) и программного обеспечения (ПО) более высокого качества позволяет говорить о повышении приоритетности мультимедийного образования в высших учебных заведениях по физической культуре. Необходимо выйти на такой уровень обучения, чтобы специалист относился к персональной ЭВМ как к естественному инструменту профессиональной работы и научного исследования, а навыки программирования считал своей второй грамотностью. На сегодняшний день опорной отечественной сетью для научных и образовательных организаций является RbNet (Russian Backbone Network, [www.gbnet.ru](http://www.gbnet.ru)). В качестве новой академической национальной информационной сети она призвана реализовывать две практические задачи. Во-первых, подключать академические структуры к регионам. Во-вторых, решать проблемы создания «унифицированного» шлюза для выхода организаций науки и образования в международную сеть.

Каковы же перспективы и пути учебного использования электронно-вычислительной техники (ЭВТ) и информационных технологий обучения (ИТО) на гуманитарной кафедре спортивного вуза?

*Первым шагом* является оборудование мест проведения занятий по новой учебной дисциплине «Технология обучения». Перечень необходимого для этих целей оборудования представлен в табл. 20.

Таблица 20

**Примерный перечень оборудования локальной сети методического кабинета по дисциплине «Технология обучения»**

Наименование технического устройства	Кол-во
1. Сетевой сервер: P 233MMX, 64Mb, 4G SCSI, CD-24x, SVGA-15, FM, Big Tower, keyb, mouse	1 шт.
2. Станция: P 166MMX, 32Mb, 2.4Gb, «NE», CD-8x, SVGA-15, Mini-Tower, keyb, mouse, Windows 95, Pilot L	4 шт.
3. Источник бесперебойного питания	1 шт.
4. Сетевое обеспечение	По месту
5. Кабель, розетки, крепеж, P-card (установка, наладка)	По месту

*Второй и последующие шаги* связаны с разработкой и внедрением в процесс высшего образования по физической культуре «электронных учителей». К ним принято относить *электронные энциклопедии, учебники, словари, справочники и обучающие игры.*

*Энциклопедия* (от греч. *enkyklios paideia* — круговое образование) — свод сжатого постатейного изложения совокупности человеческих знаний или отдельных их отраслей. *Педагогическая энциклопедия* аккумулирует психолого-педагогическую информацию и дает общее представление о сподвижниках и парадигмах в области воспитания, обучения, развития и образования. *Электронная энциклопедия (ЭЭ)* от печатных изданий отличается быстротой поиска статей, систематическое изложение которых расположено не только в алфавитном порядке. В электронных энциклопедиях учебный материал находится в тематической и логической связи. Активность взаимодействия пользователя с ЭЭ повышается благодаря наглядности и возможности выведения необходимой информации на печать. Статьи могут быть иллюстрированы оригинальным образом, а к самым важным местам даже подбирается аудио- и видеосопровождение. К *печатным* отечественным трудам такого рода можно отнести Педагогическую энциклопедию в трех томах, под редакцией А. Г. Калашникова (1927—1929), двухтомный «Педагогический словарь» (1960—1961) и четырехтомную Педагогическую энциклопедию (1964—1968), которые сегодня могут представлять лишь историко-научный интерес. В перестроечный период из планируемой двухтомной Российской педагогической энциклопедии в 1993 г. издан лишь один том. Электронных педагогических энциклопедий на сегодняшний день в России нет.

*Электронный учебник (ЭУ)* представляет собой мультимедийную обучающую программу по определенному предмету. Опробованная «вживую» и скорректированная, она превращается в электронный курс обучения, который обладает неоспоримыми преимуществами перед традиционным *самоучителем*. Подача учебного материала в ЭУ организована таким образом, чтобы можно было учитывать индивидуальные особенности памяти, внимания, мышления и познавательных интересов контингента обучаемых. В процессе педагогического взаимодействия с «электронным учителем» по мере надобности могут быть воссозданы модели профессиональной среды. Кроме того, ученики получают широкие возможности обращаться к специально встроенным для этих целей тематическим *словарям* и разнообразным *справочникам*.

*Электронные обучающие игры* в силу своей межпредметной сущности и группового взаимодействия являются фаворитами информационных технологий. От студента — будущего педагога при проведении игр такого рода требуется знание истории, географии, физиологии и многое другое, например знание английского языка и математическая эрудиция. Таким образом, электронные педагогические игры приобретают роль нового фактора изменения формы и содержания процесса образования — преподаватель выступает не как передатчик информации, а в качестве организатора и партнера.

Перечисленные шаги способствуют автоматизации управления обучением, обеспечивая качественно новый уровень индивидуального подхода, решают проблему сбора, обработки и анализа учебной информации в интересах спортивно-педагогической подготовки студентов. Одновременно с этими мероприятиями осуществляется процесс разработки *учебно-методического кадастра* (от лат. *cadastre* — опись и оценка объектов), то есть составление свода сведений о наличии и состоянии учебно-методических материалов на спортивных кафедрах, их соответствии требованиям сегодняшнего дня.

*Локальная сеть* спортивной кафедры предполагает ее дальнейшее развитие на уровнях академии (подразделения) и других вузов (объединения). Таким образом, *локальная сеть* может превратиться в *распределенную*. Внутрикорпоративная сеть, в которой используется технология WWW (от англ. *World, Wide, Web* — мир, широкий, ткань), относится к классу сетей IntraNet. В свою очередь, сети такого рода уже могут обеспечивать более удобный, дешевый, надежный и продуктивный выход в *ИНТЕРНЕТ*.

В 1997 г. на кафедре педагогики Государственной академии физической культуры имени П. Ф. Лесгафта была разработана образовательно-профессиональная учебная программа третьего уровня по дисциплине «Технология обучения (инд.ОП.16)». В интересах оценки ее качества она прошла апробацию на 5-м курсе специалитета в 1998/99 г.

**Методика получения обратной информации.** Студенты 5-го курса после сдачи зачета по учебной дисциплине ответили на три вопроса анкеты: Повлиял ли курс «Технология обучения» на ваше интеллектуальное развитие (да, нет, не знаю)? В какой степени (значительным образом, привнес новые знания, нет ничего полезного)? Что необходимо сделать для улучшения предмета? Результаты анкетирования представлены в *табл. 21* и на диаграмме (*рис. 31*).

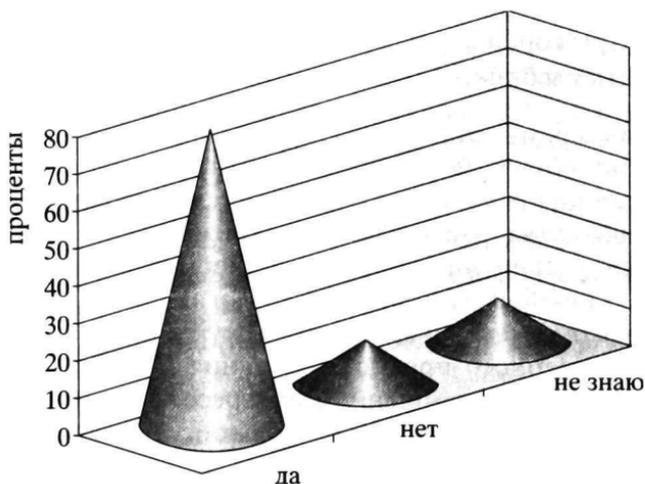


Рис. 31. Степень положительного влияния курса «Технология обучения» на образование студентов 5-го курса

Таблица 21

**Влияние курса «Технология обучения»  
на интеллектуальное развитие**

**(по результатам анкетирования студентов 5-го курса)**

Вопросы анкеты	Истинно	Ложно	Неопределенно
Повлиял ли курс «Технология обучения» на ваше интеллектуальное развитие?	Да — 76,8%	Нет — 10,7%	Не знаю — 12,5%
В какой степени?	Значительным образом — 30,4%	Привнес новое — 64,3%	Нет ничего нового — 5,5%

Что необходимо сделать для совершенствования предмета обучения:

- оборудовать методический кабинет ИТО;
- увеличить количество учебных часов и начинать преподавание на младших курсах;
- компьютеризировать обучение;

- шире применять в учебном процессе экскурсии в компьютерные центры города;
- выпустить учебник.

Обобщая данные опытно-экспериментального преподавания «Технологии обучения» можно прийти к выводу о том, что 58,9% респондентов видят дальнейшее совершенствование предмета на путях расширения организационно-методических основ курса: увеличения количества учебных часов, оборудования кабинета информационных технологий обучения, разработки новой учебно-методической литературы, а также компьютеризации собственного процесса обучения (51,8%). Данные позволяют говорить о повышенном интересе студентов Академии физической культуры к новой и сложной учебной дисциплине. Ее совершенствование целиком зависит от воли администрации и вложения финансов. Однако, несмотря на необходимость и общественную потребность скорейшего внедрения информационных технологий в процесс обучения и образования, сближение педагогики спорта и кибернетики происходит не так быстро, как того хотелось бы. Поэтому компьютеризация спортивно-педагогического процесса в обозримом будущем не сможет обеспечить видимую замену спортивного педагога как творца, носителя знаний и чувств искусственным интеллектом обучающих машин.

#### **7.4. Развитие теории и практики классификаций тактико-технических действий**

Методологическими основами возникновения новых критериев и принципов классификации движений в спорте являются закономерности эволюционного изменения правил соревнований, которые объективно обусловлены техническим прогрессом общества, изменчивостью социальной моды на зрелища и политико-институциональным заказом государства на спорт высших достижений. Особенности их проявления в современных условиях в связи с ревизиями правил спортивных соревнований определяют тенденции научных взглядов на управленческо-педагогическую сущность и функции многолетнего спортивно-педагогического процесса подготовки спортсменов. Например, к концу 70-х гг. функционерам Международной федерации борьбы стало очевидно, что возникла объективная необходимость внесения изменений в правила соревнований для придания борцовским

схваткам большей динамичности, тактико-технического разнообразия, а отсюда и зрелищности.

Например, Большой цирк в Риме, построенный Тарквинием Приском и усовершенствованный Юлием Цезарем, вмещал более 350 тыс. зрителей. Борьба, являясь древнейшим упражнением людей, согласно мифологии была изобретена в Аркадии дочерью Гермеса Палестрою. Состязания по борьбе привлекали, занимали и возбуждали население разносторонней и последовательной физической подготовкой атлетов, с одной стороны, а с другой — умением ловко владеть своими движениями и зорко наблюдать за действиями противника. При этом публика знала установленные правила борьбы и строго следила за их неуклонным соблюдением.

Кардинальные изменения в правилах борьбы должны были отвечать тенденции коммерциализации спорта — привлекать большее число почитателей и получать финансовые выгоды от проведения соревнований. Президент ФИЛА М. Эрцеган, образованный, современно мыслящий специалист по борьбе, предложил провести научно-педагогические исследования по совершенствованию правил соревнований, и новые правила были одобрены национальными федерациями уже в 1975 г.

Профессор кафедры борьбы ГАФК им. П. Ф. Лесгафта, кандидат педагогических наук заслуженный тренер России В. В. Нелюбин на примере спортивной борьбы представил авторскую концепцию разработки классификаций тактико-технических действий, принципы которой могут быть использованы в других видах спорта (*рис. 32*).

Историографический анализ физических упражнений позволил ученому проследить их возникновение и совершенствование, а также зарождение организационных форм, методов, теорий и практики развития систем физического воспитания и спортивной тренировки. В. В. Нелюбин установил, что физическая культура в различных регионах земного шара имела свою динамику и отличные друг от друга формы и средства развития в каждой социально-экономической формации. На разных континентах независимо друг от друга возникли теории физического воспитания населения. В каждой стране они имеют отличительные особенности и локальную тренировочную направленность. На их основе постепенно сложились методики спортивного обучения, служащие фундаментом классификации спортивных движений. Анализ исторического развития практики физического воспитания, начиная с основ афинской гимнастики и кончая

**ГИПОТЕЗА:** анализ и этапное обобщение систематик спортивных движений позволит развить теорию и практику классификаций тактико-технических действий спортивной борьбы в интересах подготовки высококлассных спортсменов и совершенствования методик массового спортивного обучения борьбе

Историография систематики спортивной борьбы

Эволюционные преобразования правил соревнований

Развитие понятий и терминов спортивной борьбы

Состояние различных сторон подготовленности борцов

Технический арсенал и квазициклический принцип изменений тактических способов подготовки (ТСП) у борцов высокого класса

Системы целей и организационных структур

Приоритеты и оптимальное развитие физической кондиции и психологического состояния спортсмена

Совершенствование частных методик обучения и воспитания в спортивной борьбе

Статодинамическая устойчивость как парциальный фактор спортивного отбора и критерий классификации тактико-технических действий борца

Конструирование тренажерных устройств на основе электронно-вычислительных технологий в интересах оптимального развития физических качеств и двигательных навыков борцов

Построение рациональных последовательностей атак, защит, контрприемов и их комбинаций в спортивном обучении борцов

Рис. 32. Структурно-логическая схема разработки авторской концепции «классификаций тактико-технических действий в спортивной борьбе»

возникновением современного спорта, позволил ученому рассмотреть *фундаментальные основы* возникновения и первоначального развития классификаций физических упражнений различной направленности. Он определил, что комплексы по сравнению с отдельными физическими упражнениями более многосторонне и эффективно воздействуют не только на отдельные мышечные группы, но и на функции внутренних органов, психические процессы и на организм человека в целом. К настоящему времени существующие классификации уже не отвечают запросам практики спорта высших достижений. Историко-генетическое изучение развития спортивных классификаций на основе обобщений тактико-технических действий позволило разработать ряд инновационных классификаций, которые служат ключом к пониманию вопросов, связанных с методикой обучения и обеспечивающих повышение качества учебно-спортивной и научной работы в области педагогики спорта. В. В. Нелюбин выявил, что устранение несоответствия между существующими классификациями приемов и спортивной практикой лежит на путях системного оценивания соревновательного опыта и сравнительного историографического анализа классификационных структур спортивных движений. В результате проведения теоретических исследований в этом направлении выработана система критериев и принципов классификации тактико-технических действий (табл. 22).

Таблица 22

***Принципы и критерии разработки классификаций тактико-технических действий в спортивной борьбе***

Принципы	Критерии
Принцип исторической обусловленности и социального заказа (моды)	Критерии социально обусловленной подструктуры личностных качеств (характерологические свойства личности, соответствующие требованиям вида спортивной борьбы)
Принцип наличия глоссария модельных характеристик ведущих команд и борцов мира	Критерии психических форм отражения (память, внимание, мышление, сенсомоторные реакции и координации, эмоционально-моторная устойчивость)

Принципы	Критерии
Принцип опоры на национальную школу и тактико-технический стиль ведения поединков	Критерии антропоморфологического соответствия
Принцип комплексного целевого проектирования многолетней спортивной подготовки борцов	Критерии физиологического соответствия
Принцип качественной разработки частной методики спортивного обучения и воспитания борцов	Критерии статодинамической устойчивости
Принцип опережающего подхода в корректировании методики спортивной подготовки борцов на основе прогнозирования изменений в правилах соревнований	Критерии спортивной обучаемости комплексам тактико-технических действий
Принцип обеспечения спортивно-педагогического процесса специальными устройствами на основе информационных технологий	Критерий весовой категории Критерий опыта Критерий возрастного ценза

Опираясь на сформулированные в *табл. 22* принципы и критерии, тренеры могут выйти на новое конструктивное направление в построении эффективных систем подготовки спортсменов высокого класса. Однако несовершенство спортивной терминологии затрудняет педагогический процесс спортивной тренировки. Названия, как правило заимствованные из иностранных языков, не всегда соответствуют конструктивному содержанию приемов, а это приводит к дискуссиям между специалистами и служит препятствием к изданию инновационных программ и учебников по спортивной борьбе. Разработка и создание специальной терминологии, позволяющей правильно и точно охарактеризовать смысловое значение каждого движения, приема, ком-

бинации, вызваны поступательным развитием спорта. Знание специальных понятий и терминов, краткое определение их смысла и значения позволяют быстрее и качественнее осмысливать содержание и важнейшие положения теории, тактики, техники и методики подготовки спортсменов. Развитие и совершенствование терминологии имеет значение для спортивно-педагогического процесса. При наличии специальной терминологии значительно повышается эффект спортивного обучения, передачи опыта и знаний молодым специалистам, взаимопонимание между тренером и учениками. Большая работа по созданию отечественного терминологического словаря была проведена советскими специалистами в области спортивной борьбы. Однако применяемая в практике терминология не является неизменной и окончательной.

Важнейшим фактором, определяющим целенаправленную деятельность спортсмена и тренера в условиях учебно-тренировочной работы, являются суть и содержание правил соревнований. Даже незначительные их изменения мгновенно отражаются на качественных и количественных показателях как соревновательной деятельности спортсмена, так и на регламентационных режимах его спортивной подготовки. Преобразования, вносимые в правила соревнований по спортивной борьбе как эволюционным, так и революционным способом, оказывают решающее влияние на развитие, совершенствование и рост популярности этого вида спорта в мире. В связи с изменениями в правилах соревнований возникает определенное несоответствие старой методики подготовки новым требованиям. Нередко процесс совершенствования мастерства борцов осуществляется без учета этих требований. Своевременная перестройка методики подготовки спортсменов с учетом изменений в правилах соревнований позволяет существенно повысить эффективность совершенствования спортивного мастерства и соответственно обеспечивает российским борцам ведущие позиции на международной арене. Аналитический подход к эволюционному развитию правил соревнований позволил выявить динамику их изменений, состоящую из пяти этапов:

- 1) фундаментального становления;
- 2) кумулятивный (накопительный);
- 3) стагнационный (застойный);
- 4) прогрессирующий (развивающийся);
- 5) неоконструктивный (поисковый).

Изменения в правилах позволили установить их воздействие на различные стороны подготовки борцов и выявить в этой связи структурные составляющие ответных действий тренера (рис. 33).



**Рис. 33. Закономерности изменения правил соревнований и структурные составляющие деятельности тренера по спортивной борьбе**

### **Вопросы для самопроверки**

1. Что можно отнести к фундаментальным основам педагогики спорта как области научно-практических знаний о воспитании людей?
2. Определите предмет педагогики спорта и перечислите ее основные категории.
3. Какие науки пополняют словарь педагогики спорта?
4. Охарактеризуйте взаимосвязи, отношения и взаимозависимости наследственности, среды и воспитания в формировании личности.

5. Приведите классификацию методов научного исследования спортивно-педагогического процесса.

6. Каковы взаимоотношения понятий «закономерность» и «принцип»? Перечислите известные вам закономерности спортивно-педагогического процесса.

7. Перечислите структурные компоненты педагогической культуры.

8. Определите соотношение биологического и педагогического в развитии человека. В чем, по-вашему, основные трудности воспитания?

9. Представьте симультанную схему педагогического мастерства тренера. Какие элементы дополнения этой схемы вы могли бы предложить?

10. В чем, на ваш взгляд, сущность педагогического творчества при работе тренера со спортсменами?

11. Перечислите ряд составляющих, которые, по вашему мнению, определяют область спортивно-педагогической технологии?

12. В чем проявляется гуманистическая позиция тренера, работающего со спортсменами высокого класса?

13. Какой наиболее важный практический совет вы дали бы тренеру, которому ему необходимо следовать в общении со спортсменами?

## **Самостоятельная работа № 5**

### **«Оценка устного выступления»**

Пользуясь диагностической картой, оцените по девятибалльной шкале устное выступление вашего товарища, выставив баллы по шести показателям. Для выставления оценки используйте следующую градацию:

*отлично* — 42—54 балла,

*хорошо* — 24—41 балл,

*удовлетворительно* — 18—23 балла,

*неудовлетворительно* — 17 и менее баллов.

#### **Диагностическая карта определения уровня сформированности речевых умений**

№ п/п	Показатели	Сильно проявляются (7—8—9 баллов)	Проявляются (4—5—6 баллов)	Слабо проявляются (3—2—1 балл)
1.	Экспрессия речи	Выразительно и осмысленно убеждает аудиторию	Применяет разнообразную речь, чувствуется ее эмоциональность	Эмоции в речи мало заметны, речь обыденна
2.	Правильность речи	Чистая, стилистически и грамматически безупречная речь	Встречаются погрешности в речи	Встречаются неверное произношение и слова-паразиты

№ п/п	Показатели	Сильно проявляются (7—8—9 баллов)	Проявляются (4—5—6 баллов)	Слабо проявляются (3—2—1 балл)
3.	Воздействие речи	Аудитория воспринимает речь с глубоким вниманием	Аудитория временами утрачивает интерес	Интерес слушателей явно не проявляется
4.	Дидактическое мышление	Обеспечивает применение поискового, эвристического и исследовательского методов обучения	Обеспечивает репродуктивный уровень передачи информации	Пользуется информационно-рецептивным методом
5.	Перцептивные показатели	Обладает свойствами эмпатии и аттракции, понимает душевное состояние обучаемых	Понимает душевное состояние обучаемых, методами воспитания владеет не всегда	Не всегда понимает обучаемых, контакт в общении не просматривается

Опытно-экспериментальным путем подтверждено, что любые новшества, вносимые в содержание правил в связи с необходимостью причинно-следственных отношений, влекут за собой перестройку методики подготовки борцов. Если процесс перестройки проведен с упреждением, то это позволяет своевременно адаптировать борцов к инновационным условиям поединков, повышать эффективность тренировочного процесса и, безусловно, обеспечивает стабильное лидерство в выступлениях на международной арене.

### **Самостоятельная работа № 6**

#### **«Новаторы в педагогике спорта»**

Опишите педагогический опыт вашего спортивного наставника по следующему плану:

1. Инновации педагогических позиций тренера.
2. Спорные моменты в педагогическом стиле деятельности вашего тренера.
3. Возможность обобщения и применения передовых методических приемов и действий в других видах спорта.

## Заключение

Педагогика спорта — молодая отрасль педагогической науки. Апологеты этой сферы нового научно-педагогического знания делают первые шаги по выяснению проблем и охвату специфики образования, обучения, воспитания, социализации, психологической подготовки и просвещения людей посредством целенаправленных воздействий таким мощным социокультурным инструментом, как современный спорт. Наряду с инновационным словосочетанием «педагогика спорта» в специальной литературе встречаются термины «спортивная педагогика», «теория педагогических основ спорта», «педагогические основы воспитательной деятельности в физической культуре и спорте» и т. д., не говоря уже о терминологической путанице, связанной с переводом содержания научных статей с различных иностранных языков. Существуют и другие гносеологические несоответствия, порожденные национальным менталитетом, традициями и особенностями развития психолого-педагогического знания.

В чем же состоит коренное отличие педагогики спорта от теории и методики физического воспитания? Где проходит линия разграничения? Над ответами на эти вопросы продолжают работать спортивные педагоги в национальных лабораториях. Однако уже сегодня можно говорить, что особенное заключено в различии исходных (базовых) понятий этих областей:

1) в теории физического воспитания к основным средствам относят физическое упражнение, естественные силы природы (солнце, воздух, воду) и гигиенические факторы (режим труда и отдыха, питание, медицинское обслуживание);

2) в педагогике спорта основным средством является вид спортивной деятельности, воздействующий на человека через время занятий и соревновательный результат.

Сейчас трудно говорить о приоритетности в употреблении термина для обозначения этого раздела педагогики. Известно, что в 1975 г. в Карлсруэ на интернациональном форуме спортив-

ных педагогов термин «sportpedagogy» был узаконен. В то же время следует признать, что объективность тенденции развития современного спорта в обществе обусловила признание практиками педагогики спорта независимо от терминологического оформления.

Значительным успехам в становлении и своем первоначальном развитии педагогика спорта обязана периоду противостояния стран западного сообщества мировой социалистической системе. В настоящее время активность политико-институционального противостояния и финансовое обеспечение этой стратегии заметно снизились. Однако в преддверии XXI в. мировой технический прогресс демонстрирует в развитых капиталистических странах пример расширения сфер влияния и границ приложения педагогики спорта в самых неожиданных областях. Можно прогнозировать возрастание интереса общества к исследованиям повышения эффективности спортивно-педагогического процесса. Осмысление обществом феномена педагогического воздействия спорта, связанного со здоровьем нации и социализацией отдельной личности, открывает широкие горизонты развития собственных метатеоретических концепций. В теории педагогики спорта открываются возможности проектирования частных методик спортивно-педагогического процесса на основе новых информационных технологий. Множество накопленных спортивной наукой знаний предстоит «спрессовать» в интересах познания скрытых закономерностей диалектики отношений и *биологического*, и *социального* в человеке на протяжении всей его жизни.

С большой долей оптимизма можно предположить, что сегодняшние студенты, превратившись в маститых специалистов, с помощью спортивно-педагогических знаний смогут увидеть глубинные связи между физической подготовкой человека и состоянием его здоровья. Им по плечу будет диагностировать взаимоотношения между врожденными способностями и успехами в профессиональной деятельности тогда, когда в определении ответственности окажут помощь ранний выбор и занятия определенным видом спорта. Формула «стиль жизни — ее результат» превратится в основополагающий принцип жизненного пути молодежи.

Этот учебник первый. Авторы с надеждой полагают, что он сможет стать фактором к размышлению и стимулом к непрерывному интеллектуальному совершенствованию педагогов в области физического воспитания, спортивной тренировки и оздоровительной физической культуры.

## **Литература, рекомендуемая для более глубокого изучения курса «Педагогика спорта»**

*Агеевец В. У., Выдрин В. М.* Влияние спорта на воспитание интеллектуальных, нравственных качеств и социальной активности личности // Спорт в современном обществе. М., 1980.

*Адлер Ю. П., Маркова Е. В., Грановский Ю. В.* Планирование эксперимента при поиске оптимальных условий. 2-е изд. М., 1976.

*Ананьев Б. Г.* О проблемах современного человекознания. М., 1977.

*Анкудинов Г. И.* Синтез структуры сложных объектов: Логико-комбинаторный подход. Л., 1986.

*Артемова Т. И.* Методологический аспект проблемы способностей. М., 1977.

*Архангельский С. И.* Лекции по теории обучения в высшей школе. М., 1974.

*Архангельский С. И.* Лекции по научной организации учебного процесса в высшей школе. М., 1976.

*Ашмарин Б. А.* Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании. М., 1978.

*Бабанский Ю. К.* Избранные педагогические труды. М., 1989.

*Барабанщиков А. В., Муцынов С. С.* Педагогическая культура. Рига, 1982.

*Белорусова В. В.* Воспитание в спорте. М., 1974.

*Белорусова В. В.* Тезисы этических бесед о спорте. Л., 1987.

*Бернштейн Н. А.* Физиология движений и активности. М., 1990.

*Беспалько В. П.* Основы теории педагогических систем. Воронеж, 1977.

Биологическое и социальное в развитии человека. М., 1977.

*Бодалев А. А.* Личность и общение: Избранные труды. М., 1983.

*Быков В. В.* Методы науки. М., 1974.

*Вендровская Р. Б.* Очерки истории советской дидактики. М., 1982.

*Волков И. П., Пономарев Н. И.* Социально-психологическое воздействие спорта на массовое сознание людей // Теория и практика физической культуры. 1984. № 4.

*Выдрин В. М.* Теория физической культуры: Культурологический аспект. Л., 1988.

*Гальперин П. Я.* Актуальные проблемы возрастной психологии. М., 1978.

*Гессен С. И.* Основы педагогики: Введение в прикладную философию. М., 1995.

*Гуревич К. М.* Профессиональная пригодность и основные свойства нервной системы. М., 1970.

*Давыдов В. В.* О связи современной психологии с педагогической практикой // Вопросы психологии. 1978. № 5.

*Давыдов В. В.* Проблемы развивающего обучения. М., 1986.

*Днепров Э. Д.* Современная историография дореволюционной отечественной школы и педагогики, 1918—1977. М., 1981.

*Добролюбов Н. А.* О значении авторитета в воспитании: Избранные педагогические сочинения. М., 1986.

*Занков Л. В.* О предмете и методах дидактических исследований. М., 1962.

*Зараковский Г. М.* Психофизиологический анализ трудовой деятельности. М., 1966.

*Зиновьев А. А.* Логика науки. М., 1971.

*Зинченко В. П.* Функциональная структура действия. М., 1982.

*Ительсон Л. Б.* Математические и кибернетические методы в педагогике. М., 1964.

*Кагаров Е. Г.* Метод проектов в трудовой школе. Л., 1926.

*Клаус Г.* Кибернетика и философия. М., 1963.

*Константинов Н. А., Медынский Е. Н., Шабалева М. Ф.* История педагогики. 5-е изд. М., 1982.

*Коротов В. М.* Воспитывающее обучение. М., 1980.

*Косса Н.* На путях к методу проектов: Сборник: В 2 ч. М., 1930.

*Леонтьев А. Н.* Деятельность: теории, методология, проблемы. М., 1990.

*Лернер И. Я.* Дидактические основы методов обучения. М., 1981.

*Лесгафт П. Ф.* Избранные педагогические сочинения. М., 1988.

*Лингарт Й.* Процесс и структура человеческого учения. М., 1970.

*Ломов Б. Ф.* Вопросы общей, педагогической и инженерной психологии. М., 1991.

*Майнберг Э.* Основные проблемы педагогики спорта: Вводный курс / Пер. с нем.; Под ред. М. Я. Виленского и О. С. Метлушко. М., 1995.

*Макаренко А. С.* Избранные педагогические сочинения: В 2 т. М., 1977.

*Маршук В. Л., Серова Л. К.* Информационные аспекты управления спортсменом. М., 1983.

*Меньшиков Н. К.* Труд и спорт. Л., 1987.

- Методика педагогических исследований / Под ред. А. И. Пискунова, Г. В. Воробьева. М., 1979.
- Методология исследований по инженерной психологии и психологии труда / Под общ. ред. А. А. Крылова // Учен. зап. ЛГУ. В 2 вып. 1974—1975. Вып. 1—2.
- Микк Я. А.* Уравнивание условий дидактического эксперимента // Советская педагогика. 1971. № 11.
- Моторные задачи и исполнительная деятельность. Л., 1971.
- Нестеров А. А., Миронов В. В., Сидоров А. А.* Кафедра физической подготовки и спорта военно-учебного заведения. М., 1987.
- Никандров Н. Д.* Программированное обучение и идеи кибернетики. М., 1970.
- Педагогика / Под ред. Ю. К. Бабанского. М., 1972.
- Платонов К. К.* Проблемы способностей. М., 1972.
- Платонов К. К.* О системе психологии. М., 1972.
- Платт Дж.* Метод строгих выводов // Вопросы философии. 1965. № 9.
- Пономарев Н. И.* Физическая культура как элемент культуры общества и человека. СПб., 1996.
- Проблемы современной системы подготовки высококвалифицированных спортсменов // Труды ВНИИФК. М., 1975. Вып. 2.
- Спорт и личность: Сборник статей. М., 1975.
- Рамуль К. А.* О педагогическом эксперименте: Введение в методы экспериментальной психологии. Тарту, 1963.
- Решетень И. Н., Фролова М. И.* Особенности и воспитательные возможности спортивного коллектива. М., 1980.
- Решетень И. Н., Бервинова Н. С., Здановская Э. А., Резуненко З. Л.* Средства эстетического воспитания на занятиях по физической культуре. М., 1985.
- Рувинский Л. И.* Воспитание чувств, интеллекта, воли. М., 1983.
- Рывкина Р. В.* Социальный эксперимент. Новосибирск, 1968.
- Сидоров А. А., Прохорова М. В., Синюхин Б. Д.* Педагогика: Учебник для студентов, аспирантов, преподавателей и тренеров по дисциплине «Физическая культура». СПб., 1996.
- Скаткин М. Н.* Проблемы современной дидактики. М., 1984.
- Тиле Й.* Феноменология и педагогика спорта.
- Харари Ф., Палмер Э.* Перечисление графов. М., 1977.
- Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. и авт. вввод. ст. А. И. Пискунов. М., 1981.
- Шенк Х.* Теория инженерного эксперимента. М., 1972.
- Шрейдер Ю. А.* Равенство, сходство, порядок. М., 1971.
- Штофф В. А.* Роль моделей в познании. Л., 1963.
- Юрченко Я. Я.* Психология и педагогика в деятельности офицера. Л., 1981.

### Литература на иностранных языках

Behind Scandals in Big Time College Sports. US News and World Report. February 11. 1980.

*Michener J. A.* Sports in America. Greenwich, Conn.: Faucet Pub. Inc., 1976.

Recreation: A \$244 Billion Market. US News and World Report. August 10. 1981.

*Sanoff A. P.* Big Time College Sports: Behind Scandals. US News and World Report. April 5. 1982. Pp. 60—61.

*Herbert Haag.* Sportpedagogy: Content and Methodology. International Series on Sport Sciences. Volume 4. Baltimore — London — Tokyo, 1978.

## Приложения

### Приложение 1

#### «Диалог-оптим» — педагогика спорта в вопросах и ответах

##### Что такое педагогика спорта?

*Педагогика* — область научных и практических знаний о воспитании людей. Раскрывает сущность, цели, задачи и закономерности воспитания, его роль в жизни общества, развитии личности, процессах обучения и образования населения. Включает в себя историю педагогики, дидактику, теорию воспитания, школоведение и частные методики. Впервые педагогические учения (как составная часть философских систем) появились в Древней Греции (V—IV вв. до н. э.). В дальнейшем возникновение прогрессивных педагогических систем было отмечено в период становления буржуазного общества (Я. А. Коменский, И. Г. Песталлоцци, Ф. А. В. Дистервег). Современный этап развития педагогики обусловлен состоянием мирового общественного прогресса. *Спорт* — составная часть физической культуры, средство и метод физического воспитания, система организации, подготовки и проведения соревнований по различным спортивным дисциплинам. Включает в себя подсистемы: массовый спорт, спорт высших достижений, профессиональный спорт, спорт как учебный предмет, спорт как наука, спорт как зрелище, производство и бизнес. Таким образом, *педагогика спорта* — одна из ветвей общей педагогики. Ее основы и источники находятся на стыке четырех групп общественных и естественных наук: 1) общетеоретические дисциплины (история, философия, логика, социология, этика, праксеология); 2) психолого-педагогические дисциплины (психология, педагогика, акмеология); 3) медико-биологические дисциплины (анатомия, физиология, биология, генетика); 4) теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки и оздоровительной физической культуры.

### **Что такое воспитывающее обучение?**

*Воспитывающее обучение* — один из важнейших принципов педагогики. Термин был введен немецким философом, психологом и педагогом Иоганном Фридрихом Гербартом (Herbart, 1776—1841). Герbart считал, что обучение является основным средством воспитания. К. Д. Ушинский (1824—1870) определял обучение в качестве важнейшего средства нравственного воспитания. Другого мнения придерживался Ж.-Ж. Руссо (1712—1778), отводя ведущую роль естественному воспитанию и подчиняя ему обучение. Автор «Великой дидактики» Я. А. Коменский (1592—1670) процессы обучения и воспитания не разделял. Современная педагогическая теория, не отрицая существования специфических особенностей в этих процессах, склонна рассматривать их в единстве органических взаимосвязей приобретения учащимися знаний, умений и навыков, усвоения творческого опыта и формирования эмоционально-ценностного отношения к окружающей действительности.

### **Что такое педагогические способности?**

*Педагогические способности* — сложная динамическая структура индивидуально-психологических качеств целостной личности. В основе способностей человека лежат задатки. Задатки являются врожденными (обусловленными частично генным фондом, частично условиями пренатального развития) потенциальными возможностями развития морфологических, физиологических и психологических свойств индивида. Элементарные задатки взаимодействуют не друг с другом, а со средой окружения. Под влиянием среды и деятельности потенциальные задатки превращаются в актуальные способности человека. Структура педагогических способностей — это синтез развитого психолого-педагогического мышления, профессионально-педагогических знаний, навыков, умений и эмоционально-волевых средств выразительности, которые во взаимосвязи с качествами личности педагога позволяют ему успешно решать многочисленные учебно-воспитательные задачи. К. К. Платонов (1970) предложил все общие и частные, элементарные и сложные способности человека к любому исторически сложившемуся виду деятельности располагать в четырех подструктурах: 1) социальной направленности; 2) индивидуальной культуры или подготовленности (опыта); 3) функциональных особенностей (психических функций); 4) биологической обусловленности. При классификации педагогических способностей выделяют дидактические (обу-

чаю), суггестивные (внушаю), перцептивные (воспринимаю), коммуникативные (сообщаю), организаторские и научно-познавательные. Структура педагогических способностей характеризуется относительной стойкостью и вместе с тем изменчивостью, возможностью компенсации одних качеств другими.

### **Что такое обучающая машина?**

*Обучающая машина* — одно из технических средств, которое реализует функцию управления процессом обучения в интересах повышения его эффективности. Обеспечивает комплексное решение дидактических задач:

- углубление теоретических знаний;
- формирование практических навыков и умений;
- контроль над степенью отработки учебного материала.

В зависимости от конструктивных особенностей обучающие машины разделяются на механические, электромеханические и электронные (на базе аналоговых и цифровых ЭВМ). По количеству обучаемых различают машины индивидуального и группового пользования.

### **Что такое самовоспитание?**

*Самовоспитание* — сознательная, целенаправленная и самостоятельная деятельность, возникшая в результате активного взаимодействия личности со средой. Воспитание и самовоспитание — две стороны единого процесса формирования личности. Самовоспитание является важным фактором развития и совершенствования личности. Выбранная субъектом цель воспитания трансформируется в задачи самовоспитания. Человеческое самосознание определяет целенаправленность, осмысленность, устойчивость действий, способы и формы реализации самовоспитания. Они разнообразны: подражание, приспособление, ориентация на пример, самообязательства, самоанализ, самоконтроль, самооценка, самоотчет и т. п. К движущим силам самовоспитания относятся общественное мнение, просвещенность и образованность субъекта в области самовоспитания, социально-психологический климат группового общения, а также развитая критичность. Актуальная потребность (желание) человека в совершенствовании эмоционально-волевых и нравственных качеств является условием (предпосылкой) успешного течения процесса самовоспитания. За предпосылкой следуют функции организации и реализации. Диалектика процесса самовоспитания заключается в превращении внешних педагогических требований во

внутренние убеждения личности, что может быть успешно осуществлено мастерством педагога через воспитывающие ситуации. К путям улучшения педагогического руководства самовоспитанием относятся следующие:

- комплексный подход к организации воспитательного процесса;
- конкретизация осуществляемых воспитательных влияний;
- координация усилий окружения;
- соответствие гигиенических, учебно-материальных и морально-психологических условий;
- обеспечение целостности взаимосвязей планирования, организации, регулирования, контроля и анализа результатов воспитательного процесса.

### **Что такое педагогическая техника?**

*Педагогическая техника* — это разнообразные приемы и действия в процессе обучения и воспитания, характерные для индивидуального стиля педагогической деятельности. Она включает две группы приемов: 1) приемы личного воздействия (выразительность мимики и жеста, техника и экспрессия речи, ясность и логичность мысли, убедительность рассуждений, артистизм и т. п.); 2) приемы группового воздействия, связанные с технологической стороной воспитания (умением выбирать и продуктивно сочетать необходимые формы, средства и методы воспитания). В педагогическую технику специалиста в области физического воспитания и спорта в обязательном порядке включаются образцовый показ физического упражнения (приема, действия), оказание помощи и страховка. Педагогическая техника имеет выраженный индивидуально-личностный характер. Она зависит от способностей, опыта, возраста, пола, спортивной формы и состояния здоровья педагога. Состояние сформированности педагогической техники в значительной мере отражает уровень общей культуры педагога, педагогический потенциал его личности.

### **Что такое этика, мораль и нравственность?**

Термин «*этика*» (от греч. *ethos* — жилище) был введен Аристотелем для обозначения той области научных знаний, которая занимается исследованием человеческих добродетелей, возникающих у людей при совместном проживании. Термин «*мораль*» (от лат. *moralis* — нрав, характер, обычай, предписание, мода) впервые употребил Цицерон для обозначения законопослушного поведения граждан. Поэтому в широком смысле термины

«этика» и «мораль» совпадают и являются синонимами. В процессе же своего этимологического развития они разошлись: термин «этика» обозначает науку о морали, а термин «мораль» — совокупность принципов и норм взаимодействия в человеческом общении, которую изучает эта наука. С понятием морали неразрывно связано нравственное воспитание людей. *Нрав* (от др.-слав. *норов*) — это совокупность душевных, психических свойств, составляющих характер человека. Качества, основанные на идеалах добра, справедливости, долга и чести, определяют уклад жизни людей. Под моралью понимается соблюдение человеком норм, правил поведения, сложившихся в процессе развития общества. Они выражают отношение человека к труду, обществу, к самому себе, другим людям. Общество культивирует нравственные нормы с помощью традиций и законов. Таким способом регулируются отношения между людьми. Нравственные нормы, не имея силы закона, соблюдаются добровольно: поддерживаемые общественным мнением и молвой, они превращаются в стойкие привычки поведения людей.

### **Что такое педагогическая импровизация?**

*Педагогическая импровизация* (от лат. *improvisus* — непредусмотренный, неожиданный) — способность воспитателя вырабатывать новые решения, а также быстро, гибко и точно реагировать на возникающие педагогические задачи. Отсутствие умения импровизировать в процессе педагогической деятельности порождает формализм, напряженность, делая процесс воспитания навязчивым, непритягательным и безжизненным. В импровизации проявляются общекультурный уровень и личные качества педагога (педагогическая техника, такт, творческая доминанта, внимание, воображение, поиск, вдохновение, юмор и т. п.). В импровизации важное место принадлежит вниманию и воображению педагога. Специфика педагогического внимания состоит в особом распределении внимания педагога: с одной стороны, внимание должно быть рассеяно по многочисленным объектам, с другой — устойчиво сконцентрировано на непрерывном анализе решаемых учебно-воспитательных задач. В этих случаях педагогическое воображение способствует зарождению новых педагогических идей, выбору путей, средств и форм их практического осуществления. Можно ли обучать молодых педагогов импровизации? Да, можно, двумя основными путями: 1) специально организованными тренингами; 2) вкраплением элементов и приемов импровизации в практику методической учебы.

А. С. Макаренко определял импровизацию как «метод взрыва», как «немедленный анализ и немедленное действие».

### **Уровни педагогического мастерства.**

В теоретических работах ученые выделяют пять уровней *педагогического мастерства*:

1) репродуктивный уровень — педагог воспроизводит то, что знает и умеет сам;

2) адаптивный уровень — педагог не только передает учебную информацию, но и умеет приспособить ее к конкретным условиям;

3) локально-моделирующий уровень — педагог умеет не только передавать и адаптировать учебные знания, но и конструировать новые методики при решении конкретных педагогических задач;

4) системно-моделирующий уровень — педагог в состоянии разработать систему знаний по предмету в виде учебника, хрестоматии, словаря и т. п.

5) праксеологический уровень — педагог в состоянии ретранслировать высокие идеалы и нравственность через любой учебный предмет.

### **Что такое императив в педагогике?**

*Императив* (от лат. *imperativus* — повелительный) — в педагогике означает основополагающий и безусловный принцип поведения, выбранный педагогом. Это понятие, обозначающее высший нравственный закон уважения к личности, было введено родоначальником немецкой классической философии Иммануилом Кантом (1724—1804) в труде под названием «Критика практического разума» (1788). Глубокий смысл этого понятия в том, что государство на протяжении всего исторического времени относится к человеку не как к цели, а как к средству извлечения пользы. В своих педагогических воззрениях И. Кант предполагал автономию человека как личности и гражданина, способного к выбору и установлению нравственных принципов поведения и деятельности: «Поступай только так, чтобы твоя максима была принята и желаемая людьми в качестве всеобщего этического закона».

### **Что такое педагогическая категория?**

*Педагогическая категория* (от греч. *kategoria* — свойство, приписываемое ряду вещей) — понятие, выражающее наиболее общие и основные отношения, формы и связи объективной пе-

дагогической действительности. В ранг категории в педагогике возведены понятия: воспитание, обучение, развитие, образование, просвещение. В военной педагогике и педагогике спорта, в которых велик удельный вес экстремальной деятельности, к рангу категории отнесена психологическая подготовка.

### **Что такое нравственное сознание, нравственные чувства, привычки и поведение?**

*Нравственное сознание* включает формирование нравственных представлений (понятий, взглядов, суждений, оценок) и убеждений. Понимание сущности, норм и принципов морали приводит воспитанников к нравственным суждениям, при помощи которых они оценивают поступки как свои, так и других людей. На основе нравственных понятий, оценок, суждений и опыта поведения формируются нравственные убеждения, которые и определяют поступки человека. Нравственно убежденный человек признает нормы общечеловеческой морали и руководствуется ими в повседневной действительности. Нравственные знания становятся убеждениями, когда они применяются в жизненной практике, пережиты, прочувствованы и глубоко осмыслены. *Нравственные чувства* — это переживание человеком своего отношения к действительности, к людям, к своему собственному положению. Они имеют личностный смысл и интимную окраску. В нравственном сознании личности чувства находятся в органичном единстве с нравственными принципами. Они представляют собой сплав рационального и чувственного восприятия. Моральные знания и чувства являются основой нравственных убеждений личности, которые выражаются в гражданственности, религиозности, патриотизме, чувстве собственного достоинства и т. п. *Нравственная привычка* — это потребность людей к совершению нравственных поступков. Привычки могут быть простые — когда в их основе лежат элементарные нормы культуры поведения, правила общежития и дисциплины; сложные — выражающиеся в выполнении гражданского долга. Поступки человека регулируются его волей. Волевые свойства личности формируются в процессе деятельности, которая предполагает преодоление объективных и субъективных трудностей эмоционального напряжения при достижении цели. *Нравственное поведение* человека складывается из его нравственной позиции и поступков. Поступок характеризует отношение человека к окружающей его действительности. Чтобы вызвать нравственные поступки, надо создать соответствующие условия, определенным обра-

зом организовать жизнь и деятельность воспитанников. Это очень большая и трудная работа, требующая от педагога, тренера большого педагогического мастерства, настойчивости, такта и терпения. В педагогической практике есть много средств, стимулирующих нравственное поведение обучаемых: упражнения, требующие согласованных действий; учебные занятия, проводимые в экстремальных условиях; различные виды игр и соревнований и т. п. Поступки выражают, но не могут охарактеризовать нравственную убежденность человека. Поэтому важно определить побудительные силы поступков. Примерное поведение может быть притворством, за которым скрываются тщеславие, карьеризм и личная выгода. Формирование у людей высоконравственных мотивов деятельности — важнейшая задача педагогики.

### **Что такое фактор и аргумент?**

*Фактор* (от лат. *factor* — делающий, делатель) — движущая сила совершающегося или одно из условий учебно-воспитательного процесса. Из множества объективно существующих факторов в процессе научных исследований выделяют наиболее значимые, чтобы затем их учитывать в процессе совершенствования обучения и воспитания. *Аргумент* (от лат. *argumentum* — довод) — основание для доказательства в пользу какого-либо положения. В математике — независимая переменная. Например, доказательством того, что педагогическое мастерство тренера является ведущим фактором процесса спортивной тренировки, могут служить результаты, показанные его учениками на соревнованиях, которые, в свою очередь, выступают в качестве неоспоримых аргументов этого условия.

### **Что такое педагогический стиль?**

*Педагогический стиль* — это совокупность определенных мыслей и действий педагогов одной школы, эпохи, отличающая их от педагогов другой школы, эпохи. Стиль учебно-воспитательной работы педагога неповторимо индивидуален, его ощущают на себе обучаемые (воспитуемые). Оптимальный стиль характеризуется убежденностью в мировоззренческой позиции, стремлением к постоянному самосовершенствованию, разнонаправленностью положительного отношения к делу, к самому себе, к воспитуемым. В теории рассматриваются три основных стиля педагогического руководства: авторитарный, либеральный и демократический. Авторитарный стиль характеризуется преобладанием властных начал в поведении педагога. Мнения учащихся

в расчет не принимаются. Внимание педагога сосредоточено на строгом и точном исполнении установленного порядка и правил, на беспрекословном послушании учеников. С точки зрения военной педагогики этот стиль оправдан. Он позволяет успешно решать задачи воинского обучения, воспитания и боеготовности воинов (воинских коллективов). Недостатки стиля: не поощряет самостоятельность, инициативу, снижает чувство собственного достоинства у учащихся. Либеральный стиль характеризуется отсутствием ведущей роли педагога. Учитель в своих действиях зависим от мнения учащихся и их поведения. Недостатки стиля: при несформированности учебной мотивации задачи учебной работы не решаются, учащиеся не выполняют установленных требований, в общении с учителем на уроке возможны проявления панибратства и анархии. Демократический стиль основан на сотрудничестве учителя и учащихся. Педагог создает общественное мнение и опирается на него. Этот стиль является ситуационным, гибким и наиболее оптимальным.

### **Что такое педагогическое творчество?**

*Педагогическое творчество* — важное и заметное слагаемое педагогического мастерства. Его сущность проявляется в высоких результатах обучения и воспитания как следствие взаимодействия системы «преподаватель — обучаемые». Педагогическое творчество обусловлено возникновением проблемных ситуаций и стремлением преподавателя решать их на основе воображения и нестандартным способом. Работа по заведенному образцу, привычка отыскивать известные рецепты обедняют педагогический процесс и сказываются отрицательно на авторитете преподавателя. Подлинное творчество основано на полноте информации, научном прогнозе, умении педагога каждый раз по-новому и эффективно применять в учебно-воспитательном процессе различные комбинации средств, форм и методов педагогического воздействия.

### **Что такое аттракция, эмпатия, рефлексия?**

*Аттракция, эмпатия, рефлексия* — это свойства, дающие личности педагога качественную определенность. Вступая в психолого-педагогическое взаимодействие с людьми, педагог-гуманист проявляет свойства аттракции, эмпатии и рефлексии. *Аттракция* (от лат. *attractio* — притяжение) — способность педагога обладать притягательной силой, очаровывать окружающих людей, быть обаятельным, открытым. *Эмпатия* — умение педагога тонко чувствовать другого человека, его переживания,

мотивы поступков и реакцию на внешнюю среду; это понимание душевно-эмоционального состояния ближнего, сопереживание этого состояния вместе с ним. *Рефлексия* — это способность педагога осознавать себя, свои психические состояния, видеть себя со стороны и чувствовать, как тебя оценивают другие люди. Если педагог в достаточной мере обладает вышеперечисленными качествами, его педагогический стиль отличается тактом, он умеет слушать и слышать. На основе конструктивной критики и самокритики он в состоянии адекватно оценивать как свою, так и чужую деятельность. Все это и многое другое позволяет педагогу на основе сотрудничества с учениками успешно решать учебно-воспитательные задачи.

### **Содержание нравственного воспитания.**

*Содержание нравственного воспитания* определяется моральными требованиями, которые приняты обществом. Эти требования (или принципы морали) обычно отражены в народных писменах, религиозных книгах и сказаниях, а также в разнообразных юридических документах. Они закрепляют обязанности людей по отношению к обществу, к труду, к семье, к своему поведению. Существуют общие нормы и правила поведения и такие, которые характерны для определенной деятельности и составляют содержание профессиональной этики. Нравственное воспитание — процесс активный. Он предполагает не только формирование положительных качеств, но и преодоление отрицательных. Большая роль при этом принадлежит усилиям самого человека, его способности к самовоспитанию.

### **Что такое эстетика?**

Понятие «*эстетика*» (от др.-греч. — то, что воспринимается чувствами и ощущениями) было введено в употребление немецким философом Баумгартеном в XVIII в. Этим понятием он пытался определить науку об условиях воплощения прекрасного в искусстве. Односторонность и узость определения не могли вместить отражение жизненного многообразия природы, человека, его труда и поступков через добро и зло, прекрасное и безобразное. К моменту появления этого понятия мысль человечества о пользе прекрасного уже насчитывала более 2500 лет. Народная мудрость и философская мысль Китая, Индии, Греции устно и письменно отмечала, что эмоционально-чувственные переживания человека принципиально отличаются от его рационально-логического восприятия. В человеческом лексиконе появились понятия, отображающие особенности его эстетического

отношения к окружающему миру: восхищение, отвращение, сочувствие, сострадание, гнев, юмор и т. д.

### **Методы нравственного воспитания.**

Использование в педагогической деятельности этических бесед, лекций, диспутов, конференций, тематических собраний, различных средств и способов наглядной агитации помогает воспитаннику создавать представление о нравственных ценностях, влияет на формирование его нравственных взглядов, суждений, помогает осмыслить собственный нравственный опыт, корректирует его моральное поведение. Трудной педагогической задачей остается перевод положительных поступков личности в стойкую привычку. Создавая условия для выработки нравственных привычек, преподаватель должен делать это педагогически корректно. Специальные ситуации нравственного поведения (взаимопомощь, шефство, разрешение конфликтов и т. п.) стимулируют положительное поведение и тормозят отрицательные проявления его. В нравственном воспитании значительная роль отводится слову педагога. С его помощью обеспечивается необходимая связь между голым теоретизированием и действительной практикой. Переход от слова к делу исключает упрощение и искажение принципов гуманистической морали. Таким образом, нравственное воспитание из просветительства превращается в педагогику сотрудничества, что приобретает глубокий практический смысл.

### **Что такое интерес и мотив?**

*Интерес* (от лат. *interest* — имеет значение) — это то, что является важным, привлекательным, значительным для конкретного человека. В основе интереса лежат ориентировочные рефлексы и человеческие потребности. Интересы, направленные на познавательную деятельность, подразделяются на активные и пассивные, устойчивые и неустойчивые, прямые и косвенные, поверхностные и глубокие, широкие и узкие. *Мотив* (от лат. *moveo* — двигаю) — какой-либо побудитель, повод к действию, поступку. В качестве побудителей выступают идеальные и материальные стимулы, включенные в систему педагогических отношений. Понятие «мотив» более широкое, чем «потребность» или «интерес». Мотивами могут оказаться условия жизни субъекта, его способности, опыт, потребности, интересы, влечения, эмоции, установки, идеалы, фантазии. Качество познавательной деятельности студента напрямую связано с его индивидуальной мотивационной сферой.

## **Почему педагогу необходимо знание учебного предмета?**

*Знание учебного предмета*, его истории, теорий, методики и современной практики составляет фундамент педагогического мастерства. Роль профессиональной компетентности в эпоху небывалой ранее интенсивности развития и обновления всех областей науки особенно возрастает. Изменившиеся организационные формы, средства, методы и социальные условия предъявляют новые требования к профессиональным качествам преподавателя. Особенно высоки требования к преподавателю в области учебного предмета, который ему доверено вести. Высокая спортивно-практическая подготовка преподавателя определяет эффективность и качество учебно-воспитательного процесса. Знание предмета изнутри, основанное на высоком спортивном мастерстве и личном опыте, составляет базу для творчества преподавателя как в области спортивной дисциплины, так и в методике ее преподавания. Данные исследований показывают: если специалист лишен новой информации, то за год его квалификация снижается на 20—25%. Чтобы не отстать от жизни, ему требуется тратить около 20% личного времени на ознакомление с передовыми научными достижениями. Опыт в обучении и воспитании, знакомство преподавателя с новейшими достижениями психолого-педагогических исследований (что, как правило, реализуется в научной квалификации) позволяют обучать с перспективой, передавать информацию, обеспечивающую опережающий способ профессионального мышления.

## **Каковы основные требования к педагогической профессии?**

*Основные требования*, которые общество предъявляет к педагогу, — это прежде всего гражданская ответственность, общественно-политическая и социальная зрелость, профессионально-педагогическая компетентность, наличие профессиональных знаний и умений, а также широта кругозора и высокая культура. Выделяют требования к личности педагога-мастера. Это: 1) способность к постоянному самообразованию, к инновациям, неприятие штампов; 2) профессиональная устойчивость, оптимизм, чувство достоинства на основе осознания своей целостности и индивидуальности; 3) владение приемами самодиагностики профессиональной компетентности. Усилия спортивного педагога должны быть направлены на формирование физической культуры у воспитанников: их знаний в области физического воспитания и спорта, потребностей и мотивов, отношения к своему здо-

ровью, умения самостоятельно и грамотно осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

### **Что такое спортивный коллектив?**

*Спортивный коллектив* — это группа людей, которую объединяет любовь к избранному виду спорта и общие цели, имеющие общественно-ценностный смысл, и совместная деятельность, организуемая для их достижения. На этой основе члены данной группы вступают в добровольные отношения взаимной зависимости, руководства и подчинения при равной ответственности перед товарищами.

### **Каковы стадии формирования коллектива?**

*Формирование коллектива* относится к одной из целей педагогической деятельности, являясь одновременно мощным средством воспитания. Стержнем воспитания коллектива, его основной воспитательной функцией является объективно существующее стремление личности к самоактуализации. А. С. Макаренко установил *четыре стадии формирования коллектива*. В основу каждой из стадий им были положены различные отношения воспитанников к педагогическим требованиям: 1) первоначальные установочные требования педагога, предъявляемые группе; 2) требования актива ко всем членам группы; 3) требования коллектива к каждому члену в отдельности; 4) требования, предъявляемые на основе самодисциплины каждым членом коллектива к самому себе.

### **Каковы пути формирования коллектива?**

*Формирование коллектива* предполагает соответствие педагогических усилий и своеобразие *путей*, к которым относятся: перспектива; традиция; стиль и тон; воспитание актива; самоуправление.

### **Каковы факторы формирования коллектива?**

К воспитывающим *факторам*, которые педагог должен использовать в интересах *формирования коллектива*, относятся: общественная мораль; педагогическая установка; взаимоотношения между людьми; настроения; мнения.

### **Формы воспитательных воздействий коллектива.**

Развитие личности в коллективе обусловлено воздействием определенных форм. К ним относятся: система единых педагогических требований; оперативное руководство деятельностью

коллектива; взаимопонимание в коллективе; оценка и контроль со стороны педагога.

К разновидностям форм общения относятся командование, лидерство и руководство.

- *Командование* — это действия одного лица, отдающего распоряжения и приказывающего другим что-то сделать. Командный метод наиболее распространен, оправдан и применим в армии, где главенствует принцип единоначалия. Он закрепляет уровень ответственности как за неисполнительность подчиненных, так и за необоснованно отданный приказ.
- *Лидерство* (от англ. *leader* — ведущий, руководитель) — определенная социально-психологическая позиция или положение в коллективе формального (неформального) лица, которое своими действиями и поступками удерживает главенствующее положение (первенство) в социальной группе или в состязании. С явлением лидерства связаны важные спортивно-педагогические понятия *консолидации* и *консолидации*. Процесс консолидации предполагает способность спортивного педагога упрочить определенное сообщество спортсменов, укрепить их веру в правильность избранной стратегии спортивной тренировки. *Консолидирование* — это умение тренера сохранять и поддерживать свой неформальный спортивно-педагогический авторитет на протяжении длительного времени.
- *Руководство* — это тоже управление. Руководство спортивным клубом, командой, секцией — сфера профессионально-педагогической деятельности специалистов с высшим образованием по физической культуре. Их деятельность отличает ряд специфических особенностей, связанных с необходимостью решения следующих задач:
- организация отлаженного механизма систематического учебно-тренировочного процесса по виду спорта, удовлетворяющего современному уровню его развития;
- созидание спортивного коллектива, имеющего традиции, продуктивные внутригрупповые связи (взаимодействия) и благоприятный социально-психологический климат;
- целеустремленное совершенствование частной методики тренировочного процесса, усиление воспитательного момента в жизни и деятельности спортивного коллектива.

*Руководство в спорте*, основываясь на социально-педагогических закономерностях и принципах, вместе с тем имеет опре-

деленные особенности, присущие лишь ему. Эти особенности зависят от:

- вида спорта (спортивной дисциплины);
- целей и задач занятий спортом, его подсистем (массовый спорт, спорт высших достижений, профессиональный спорт, юношеский спорт, женский спорт, спорт инвалидов и т. п.);
- социально-психологических особенностей ведущего вида деятельности (учеба, преподавание, административное руководство, спортивные соревнования и т. п.);
- особые условия тренировок и соревнований (на воздухе, в помещениях, переезды, длительность и количество соревнований и т. п.);
- социально-психологические особенности традиций и правил общения спортивного коллектива, основанные на специфике развития вида спорта.

Таким образом, можно сделать вывод, что руководство спортивным коллективом — это искусство общения тренера со спортсменами; оно предъявляет высокие требования к интеллектуальной, эмоционально-волевой сферам и общекультурному уровню педагога. Общественная сущность человека проявляется в результатах совместной деятельности, которая определяется межличностными отношениями людей конкретной группы. Межличностные отношения являются производными индивидуальной и групповой форм сознания людей. Они являются отражением общественных настроений и создают в конкретной группе через индивидуально преломленное сознание определенный социально-психологический климат. Эффективность спортивного труда зависит от настроения группы, которое может понижаться дидактогениями (попросту склоками, понуканиями), нечуткими и грубыми воздействиями тренера, а также проявлениями ожидания, тревоги или даже паники среди спортсменов, усиливающимися в результате взаимного подражания.

### **Что такое педагогика развивающего обучения?**

*Педагогика развивающего обучения* — модная психолого-педагогическая концепция ноогенеза (от греч. разум) человеческого сознания. По мнению апологетов этого направления, развитие человеческого сознания осуществляется в космосистеме «Человек — Земля — Вселенная» по законам синергии (от греч. *synergeia* — совместное действие нескольких агентов в одном и том же направлении). В рассматриваемом универсуме информа-

ционно-энергетическое единство проявляется путем кооперирования адаптационных и бифуркационных последовательностей (от лат. раздвоение). Вводятся новые педагогические категории: *темп, ритм, вектор, пространство, время, космос, вечность. Игра, познание, труд* как основа человеческого развития, по мнению сторонников этой концепции, — устаревшая парадигма С. Л. Рубинштейна. К основным факторам развивающего обучения они относят:

- процесс развития искусства человеческого общения;
- процесс физиологических нагрузок на мозг;
- процесс психологического совершенствования трудом, общением и познанием;
- процесс социальных взаимодействий в актуальной идеологической среде;
- процесс дидактической эдукологии.

Таким образом, *развивающее обучение* — это раскрытие индивидуальности творца и трансформация Человека разумного в Человека космического, устремленного к восхождению к вершинам возможного, а затем и туда, где ранее было недоступно. Покорению вершин способствуют высокоинтеллектуальные технологии развивающего обучения: театральные игры, социально-педагогические тренинги, автоматизированные учебные курсы, электронные учебники, занятия медиа-обучением и освоение акмеологии.

### **Что такое патриотическое и воинское воспитание?**

Прочитай, осмысли, запомни высказывания генералиссимуса А. В. Суворова и все поймешь.

- Природа произвела Россию только одну, она соперниц не имеет.
- Покажи на деле, что ты русский. Мы русские, мы все одолеем.
- Храни в памяти имена великих людей и в своих походах и действиях с благоразумием следуй их примеру.
- Тщательно обучай подчиненных тебе солдат и подавай им пример.
- Солдату надлежит быть здорову, храбру, тверду, решиму, правдиву, благочестиву.
- Каждый воин должен понимать свой маневр... — глазомер, быстрота, натиск.
- Делай на войне то, что противник считает за невозможное.

- Неприятелю время давать не должно, пользоваться, сколько можно, его наименьшей ошибкой и брать его везде смело со слабой стороны.
- Оттеснен противник — неудача, уничтожен — победа. Недорубленный лес снова вырастает.
- Начальник на войне не должен ничем себя связывать, а поступать соответственно обстоятельствам и всегда быстро.
- Русские прусских всегда бивали.

### **Что такое ассоциация?**

*Ассоциация* (лат. *associatio* — союз, объединение) — связь между представлениями, благодаря которой одно представление, появившись в сознании ученика, вызывает по сходству, смежности или противоположности новое представление.

### **Что такое спортивная дисциплина?**

*Спортивная дисциплина* — отдельное упражнение или определенный комплекс упражнений какого-либо спорта (в отдельных случаях разных видов), по которым проводятся официальные соревнования. Перечень дисциплин, охватываемых видом спорта, утверждается соответствующими международными спортивными федерациями в обязательном порядке. В программе Олимпийских игр спортивная дисциплина является одним из номеров, в котором разыгрывается первенство. В педагогике спорта спортивная дисциплина является *основным средством развития, обучения, образования и воспитания занимающихся спортом людей.*

## **Приложение 2**

### **Словарь специальных слов и понятий**

**Абстрактный (или идеальный) объект** — то, что может существовать лишь по характеру допущения, и его исследование нельзя считать процессом наблюдения. Например, говоря о «способности» как некотором акте познания, следует иметь в виду только «способность к определенному виду спорта», подразумевая при этом «пригодность» к данному виду спортивной деятельности и не беря во внимание «способность» к чему-либо другому. Убедительно доказано, что всякий нормальный в физическом и нервно-психическом отношении человек способен овладеть любым исторически сложившимся видом деятельности, только в большей или меньшей степени. Абсолютной неспособности человека (исключая случаи патологии) не существует. Понятие «неспособность» к какому-либо виду деятельности более сложное, чем «отсутствие способностей». «Неспособность» есть определенная структура личности, в которую входят черты, отрицательные для данного вида деятельности. Однако обязательно существует какой-то другой вид спорта, подходящий именно для этой структуры. Если принимаются во внимание лишь некоторые признаки объекта, то это выделяюще-позитивная абстракция; если объект исключается полностью, то это исключающе-негативная абстракция. Абстрактные объекты изобретаются как средство исследования эмпирических объектов.

**Абстра́кция** (от лат. *abstractio* — удаление, отвлечение) — объективно существующий способ мышления человека, позволяющий выделять общие признаки в объектах и явлениях, отбрасывая множество частных и несущественных. С философской точки зрения абстракция представляет собой единство единичного, частного и общего в форме общего; в педагогическом плане абстракция в процессе познавательной-учебной деятельности человека наряду с анализом, синтезом, обобщением, конкретизацией и прочими мыслительными операциями позволяет более эффективно «овеществлять» теоретические знания, воплощать их в форму чувственно-наглядных образов.

**Авторитарный стиль воспитания** (от лат. *auctoritas* — власть, влияние) — тип организации воспитательных воздействий, основанный на концепции беспрекословного подчинения установленным порядку и правилам, а также указаниям и распоряжениям лиц, наделенных властью в силу своего официального положения.

**Агрессивное поведение** (от лат. *aggressio* — напад) — одна из форм отклонения поведения человека от нравственных норм, причиняющая физический или моральный ущерб другим людям. Агрессия человека может быть направлена на самого себя (аутоагрессия), непосредственно на объект раздражения (враждебная агрессия) или на достижение некоторой нейтральной цели (инструментальная агрессия). В педагогике спорта агрессивное поведение, которое социально порицается, необходимо уметь превращать в упорное и настойчивое стремление к достижению поставленной цели.

**Адаптация** (от лат. *adaptatio* — приспособление, прилаживание) — с биологической точки зрения представляет собой процесс внутренних (гомеостазис) и внешних, быстрых и медленных реакций организма на изменение условий среды обитания. Адаптация организма человека задается в определенных пределах эволюцией параметров жизнедеятельности (температура, давление, кислородная насыщенность, пища). Возможности достижения спортивных результатов определенным человеком, его адаптация к высоким физическим нагрузкам обусловлены его наследственностью, состоянием здоровья и психической формой отражения, возрастом и степенью тренированности. Важнейшей формой и механизмом социализации личности является **социальная адаптация** — способность человека приспосабливаться к новым условиям социальной среды, к ее изменениям (новые условия жизни, учебной деятельности, общения и т. п.).

**Аддитивность** (от лат. *additivus* — получаемый путем сложения) — свойство сложных веществ, числовое значение которых равно сумме числовых значений составляющих его частей.

**Аксессуары** (от франц. *accessoire* — дополнительный, вспомогательный) — второстепенные, сопутствующие предметы, служащие дополнением.

**Алгоритм** — транслитерация имени арабского математика IX в. аль-Хорезми, латинская форма написания которого *Algorithmi*. В современном понимании — какая-либо система вычислений по строго определенным правилам, которая после последовательного их выполнения приводит к решению поставленной задачи. В более точной экспликации — конечный набор правил,

правил, позволяющих механически решать конкретную задачу из некоторого класса однотипных задач; исходные данные при этом могут изменяться (правило массовости алгоритма), путь решения задачи алгоритмом определен однозначно (правило детерминированности алгоритма), каждый шаг алгоритма обусловлен наличием процессуального результата (правило результативности алгоритма). Общее интуитивно-содержательное понятие алгоритма уточняется в строгих понятиях математической теории алгоритмов.

**Андрогогика** (от греч. руководство взрослым человеком) — малоупотребительный в советской педагогике термин, обозначающий теорию и практику обучения, образования и воспитания взрослых людей. В специальной литературе ему соответствуют термины «педагогика взрослых», «теория образования взрослых». В сферу интересов педагогики включается сходством научных проблем: изучением наличия существенных связей между физическим состоянием, врожденными способностями, здоровьем и результатами деятельности; между потребностями, мотивами, интересами, направленностью личности, ее обучаемостью и воспитуемостью.

**Аргумент** (от лат. *argumentum* — довод, доказательство) — основание в пользу какого-либо положения; в математике и педагогической кибернетике — независимая переменная величина.

**Ассоциативная смежность** — простейший вид учения человека в спорте, при котором на основе мнемонической (от греч. *mnemo* — память) и замыкательной функций мозга формируются связи между случайными раздражителями. Например, связь между двумя и более раздражителями или между раздражителем и реакцией и т. п.

**Атомизм** (атомистика) — учение о прерывистом, дискретном строении материи; в широком смысле это понятие обозначает дискретность объекта, процесса, свойства. В истории философии и естественных наук атомизм выступал в качестве материалистического учения. Одно из основных понятий этого учения — атомарный (элементарный) факт, то есть неразложимый, состоящий из сочетания вещей и предметов мысли. Атомарные факты независимы друг от друга.

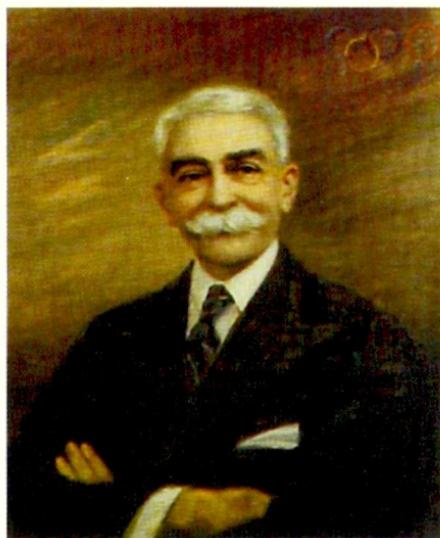
**Аутизм** (от греч. *autos* — сам) — особый вид аффективного мышления и поведения человека, предпочитающего собственный внутренний мир контактам с окружающими. В педагогике спорта встречается у спортсменов, перенесших физические или психические травмы. Процесс коррекции требует специальных



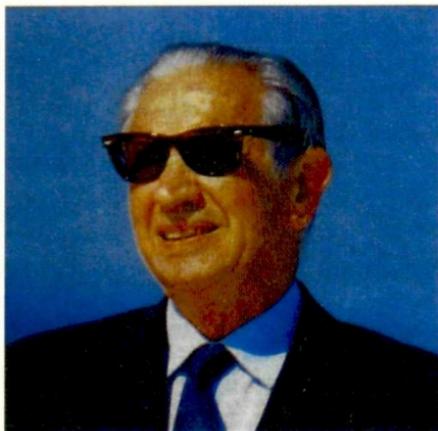
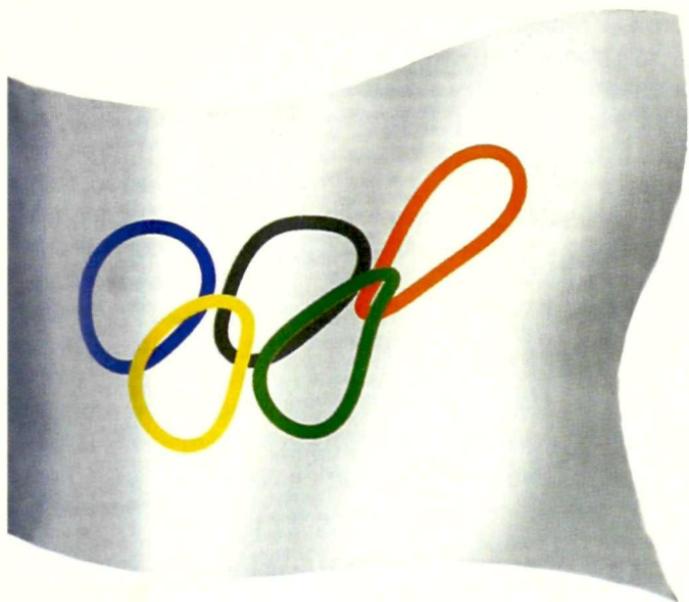
## Пьер де КУБЕРТЕН

(Coubertin)

(1863—1937)



Французский общественный деятель, педагог. Основатель современного олимпийского движения. В 1894 г. Учредительный конгресс по предложению Кубертена образовал Международный олимпийский комитет (МОК), в состав которого вошли 14 представителей от 12 стран, а также принял Олимпийскую хартию. Кубертен почти 30 лет возглавлял МОК, а в 1925 г. был провозглашен его пожизненным почетным президентом. Автор олимпийских ритуалов, эмблемы, текста клятвы участников Олимпийских игр, работ по проблемам спорта и физического воспитания.



## Хуан Антонио САМАРАНЧ

*(Samaranch)*

*(род. 1920)*

Испанский дипломат, деятель международного спортивного движения. С 1966 г. — член Международного олимпийского комитета, в 1974—1978 гг. — вице-президент, с 1980 г. — президент МОК. За двадцатилетие его деятельности на посту президента МОК олимпийским движением достигнуты выдающиеся результаты.



## Борис Викторович ИВАНЮЖЕНКОВ

(род. 25.02.1966)



Министр спорта России.  
В 1995—1997 гг. — сотрудник  
службы безопасности,  
тренер по греко-римской  
борьбе ТОО «Олимпик»;  
вице-президент, первый  
вице-президент Федерации  
спортивной борьбы России,  
член национального  
Олимпийского комитета.  
В 1997 г., как руководитель  
делегации, внесший  
значительный вклад  
в организацию и проведение  
соревнований по  
греко-римской борьбе  
на Олимпиаде в Атланте  
(1996), награжден орденом  
«За заслуги перед Отечеством»  
II степени.  
В 1998 г. за вклад в развитие  
международных спортивных  
отношений награжден  
Международной  
ассоциацией спортивной  
борьбы Золотым знаком FILA.



## 25 лучших спортсменов XX столетия,

определенных 62-м Олимпийским конгрессом в Будапеште (Венгрия)  
25—27 июня 1999 года



### Франц БАКЕНБАУЭР

(*Franz Beckenbauer*)

(род. 11.09.1945)

Германский футболист; в составе национальной команды провел 103 матча, трижды был победителем Европейского Кубка (1974, 1975 и 1976).

Чемпион Европы (1972), чемпион мира (1974).

Дважды (1972 и 1976) награжден высшей футбольной наградой «Золотой мяч».



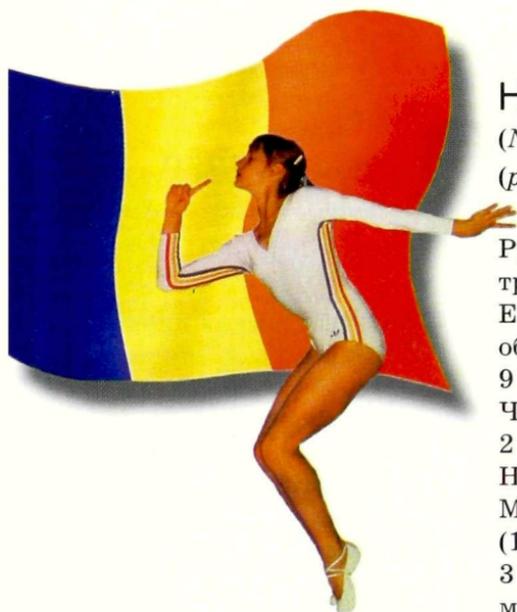
## Бобби ЧАРЛЬТОН

*(Bobby Charlton)*

*(род. 11.09.1937)*

Английский футболист, выступал за национальную команду в 106 матчах, забил 49 голов.

Победитель Европейского Кубка (1968), чемпион Европы (1972), чемпион мира (1966).



## Надя КОМАНЕЧИ

*(Nadia Comaneci)*

*(род. 12.11.1961)*

Румынская гимнастка, трехкратная чемпионка Европы (1975, 1977, 1979), обладательница 9 золотых медалей.

Чемпионка мира (1978) — 2 золотые медали.

На Олимпийских играх в Монреале (1976) и в Москве (1980) завоевала 5 золотых, 3 серебряных и 1 бронзовую медаль.



## Хуан Мануэль ФАНЖИО

*(Juan Manuel Fangio)*  
(24.06.1911—17.07.1995)

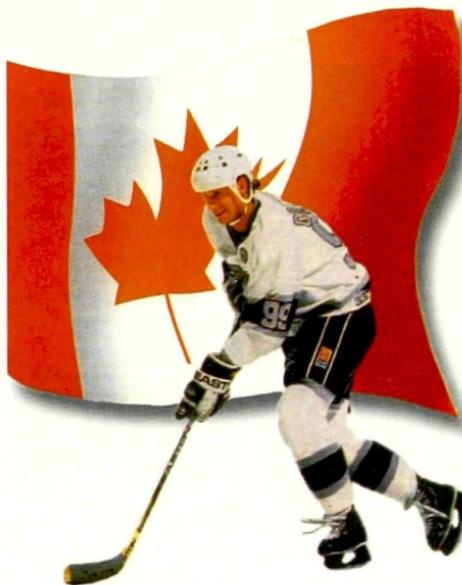
Аргентинский автогонщик.  
Пятикратный чемпион мира  
(1951, 1954, 1955, 1956, 1957).  
Участвовал в 51 авторалли  
на приз «Гран-при»  
и в 24 гонках выиграл его.



## Доун ФРЕЗЕР

*(Dawn Fraser)*  
(род. 4.09.1937)

Австралийская пловчиха.  
Установила 27 мировых  
рекордов. Победительница  
трех Олимпийских игр:  
в Мельбурне (1956),  
Риме (1960)  
и Токио (1964).  
Обладательница 4 золотых  
и 4 серебряных  
олимпийских  
медалей.



## Уэйн ГРЕТЦКИ

(*Wayne Gretsky*)

(род. 26.01.1961)

Канадский хоккеист.  
Чемпион мира (1974),  
двадцать лет участвовал  
в чемпионатах НХЛ,  
забил 837 голов  
и ассистировал в 1771.  
Завершил карьеру  
18 апреля 1999 г.



## Майкл ДЖОРДАН

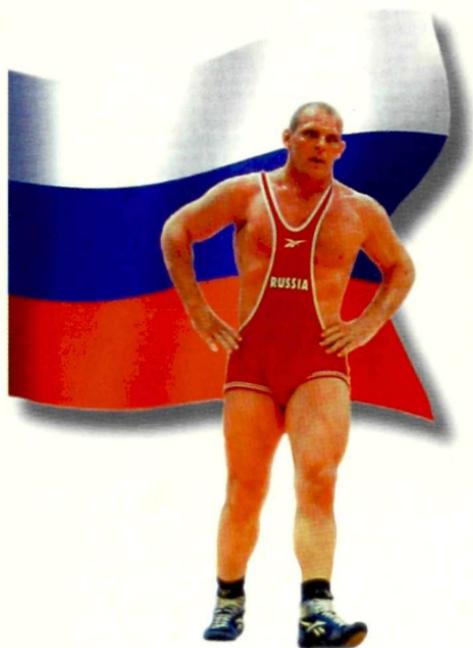
(*Michael Jordan*)

(род. 17.02.1963)

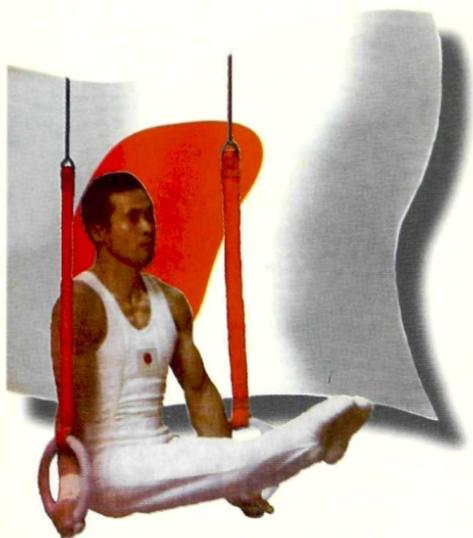
Американский баскетболист.  
Двукратный победитель  
Олимпийских игр  
в Лос-Анджелесе (1984)  
и Барселоне (1992).  
С 1984 по 1997 г., играя  
за «Chicago Bulls», он набрал  
26 290 очков в 748 играх,  
в среднем по 31,8 очка  
за игру — это гигантский  
рекорд!

## Александр КАРЕЛИН

(род. 19.09.1967)



Российский борец греко-римского стиля в тяжелом весе (до 130 кг). В 1986 г. победитель первенства Европы среди юношей, дважды — чемпион мира среди молодежи (1985, 1986). На 11 чемпионатах Европы среди мужчин (1988—1999) завоевал 11 золотых медалей. В девяти чемпионатах мира с 1989 по 1999 г. признан сильнейшим борцом мира, награжден 9 золотыми медалями. Трехкратный победитель Олимпийских игр в Сеуле (1988), Барселоне (1992) и Атланте (1996).



## Савао КАТО

(Savao Kato)

(род. 11.09.1964)

Японский гимнаст. Чемпион мира (1970), победитель трех Олимпийских игр в Мехико (1968), Мюнхене (1972) и Монреале (1976). В его активе 8 золотых, 3 серебряных и 1 бронзовая олимпийская медаль.

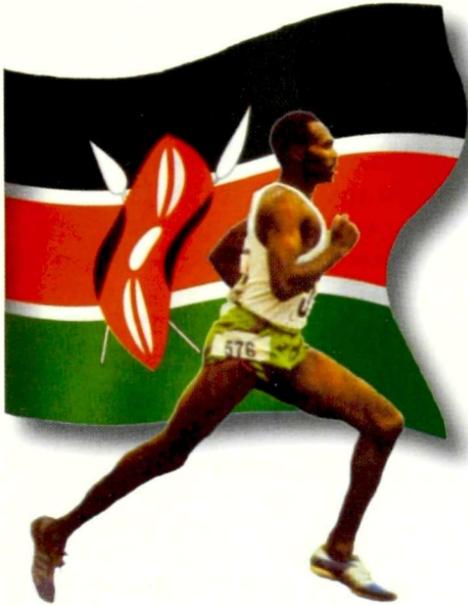
## Кипхог КЕЙНО

(*Kipchoge Keino*)

(род. 17.01.1940)

Кенийский легкоатлет.

В 1965 г. установил два мировых рекорда в беге на дистанции 3000 и 5000 м. Победитель двух Олимпийских игр: в Мехико (1968) и Мюнхене (1972). В Мехико завоевал золотую медаль на дистанции 1500 м и серебряную — на 5000 м; в Мюнхене стал победителем на дистанции 3000 м, а на дистанции 1500 м удостоен серебряной награды.



## Жан-Клод КИЛЛИ

(*Jean-Cloude Killy*)

(род. 30.06.1943)

Французский горнолыжник.

Выступал на чемпионатах мира с 1965 по 1968 г. В различных дисциплинах горнолыжного спорта выиграл 13 золотых медалей. На зимних Олимпийских играх в Гренобле (1968) завоевал 3 золотых медали в скоростном спуске, слаломе и гигантском слаломе.



## Лариса ЛАТЫНИНА

(род. 27.12.1934)

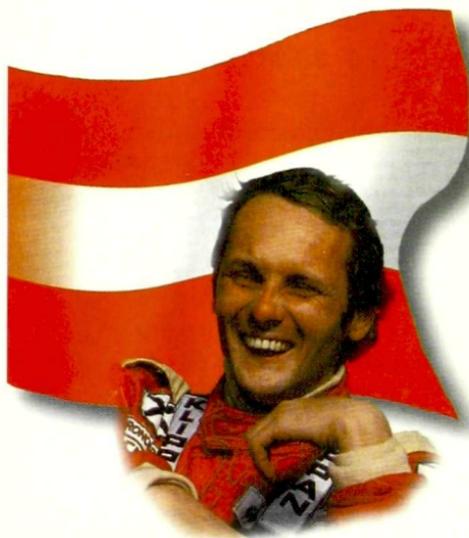


Российская гимнастка. В 1957 и 1961 гг. — чемпионка Европы, завоевала 7 золотых медалей. Выиграла два чемпионата мира (1958 и 1962), где в общей сложности завоевала 7 золотых медалей. На трех Олимпийских играх: в Мельбурне (1956), Риме (1960) и Токио (1964) стала победительницей, завоевав 18 олимпийских наград, из них 9 золотых, 5 серебряных и 4 бронзовых медали. Своим высоким спортивным результатом Латынина подтвердила данное ей имя «королева гимнастики».

## Николай ЛАУДА

(*Nicolaus Lauda*)

(род. 22.02.1942)

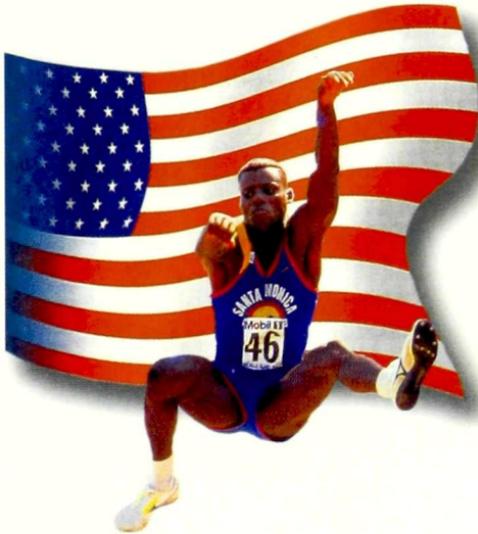


Австрийский автогонщик. 18-кратный победитель «Гран-при», трехкратный чемпион мира (1975, 1977 и 1984). После страшной катастрофы в 1976 г. вернулся в спорт и еще дважды стал чемпионом мира. Он действительно национальный герой Австрии.

## Карл ЛЮИС

(*Carl Lewis*)

(род. 1.07.1961)

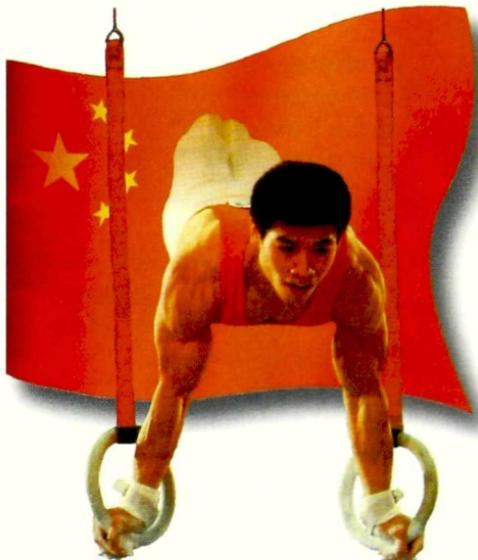


Американский легкоатлет. Восьмикратный чемпион мира (с 1983 по 1991), обладатель 8 золотых медалей. Установил 9 мировых рекордов. Уникальным рекордом является прыжок в длину с результатом 8 м 90 см. Четырехкратный победитель Олимпийских игр: в Лос-Анджелесе (1984), Сеуле (1988), Барселоне (1992) и Атланте (1996). Это своеобразный олимпийский рекорд по стабильности и качеству выступлений — 9 золотых олимпийских медалей!

## Ли НИНГ

(*Li Ning*)

(род. 8.09.1963)



На чемпионатах мира с 1983 по 1991 г. дважды завоевывал звание чемпиона мира. На Олимпийских играх в Лос-Анджелесе (1984) выиграл 4 золотые медали, на сеульской Олимпиаде (1988) стал бронзовым призером. Журналисты назвали его лучшим 37-летним спортсменом столетия.

## Эдуард МЕРКС

*(Edoard Merckx)*

*(род.17.06.1945)*



Бельгийский велосипедист. Пятикратный победитель гонки в горах (1968, 1970, 1971, 1972, 1974), пятикратный победитель гонки «Тур де Франс» (1969, 1970, 1971, 1972, 1974). Четырежды выигрывал чемпионат мира (1964, 1967, 1971, 1974). В октябре 1972 г. установил мировой рекорд в часовой гонке — 49 км 431 м.

## Мухаммед АЛИ

*(Muhammad Ali)*

*(род. 17.01.1942)*



Американский боксер. Победитель Олимпийских игр в Риме (1960). Выиграл три чемпионата мира (с 1964 по 1979), включая и годы боксирования на профессиональном ринге. В любительском статусе боксер одержал 198 побед и потерпел восемь поражений. На профессиональном ринге победил в 56 матчах, три боя проиграл.

## Паво НУРМИ

(*Paavo Nurmi*)

(13.06.1987—2.10.1973)

Финский легкоатлет. Выдающийся спортсмен XX столетия, выступавший во многих беговых видах. Установил 24 мировых рекорда в беге на дистанции от 1500 до 10 000 м. Победитель на трех Олимпийских играх: в 1920, 1924 и 1928 гг. Девять раз поднимался на высшую ступень пьедестала почета, чтобы получить золотые олимпийские награды за высокие достижения на беговых дорожках.



## Джесси ОУЭНС

(*Jesse Owens*)

(31.03.1913—31.03.1980)

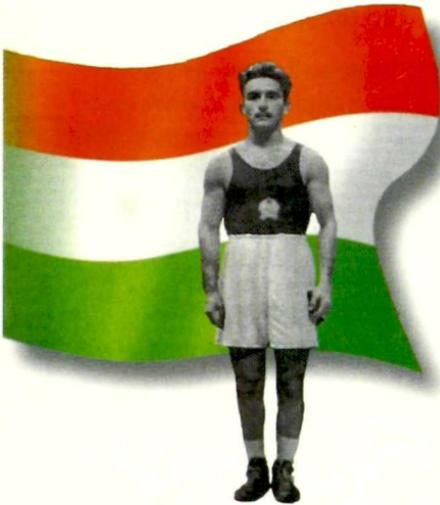
Американский легкоатлет. Установил в различных легкоатлетических дисциплинах 6 мировых рекордов. В 1936 г. в Берлине на Олимпийских играх завоевал 4 золотые медали в забеге на 100 м, 200 м, в эстафете 4×100 м и в прыжках в длину. Его рекорд в прыжке в длину, равный 8,13 м, установленный 25 мая 1935 г., не был побит более 25 лет. Король легкой атлетики Д. Оуэнс прожил долгую спортивную жизнь, а его спортивные достижения продержались вплоть до 1996 г.



## Ласло ПАПП

(*Laszlo Papp*)

(*род. 25.03.1926*)



Венгерский боксер. Первую золотую медаль получил на Олимпийских играх в Лондоне (1948). В 1949 и 1951 гг. — чемпион Европейского континента. Великолепная технико-тактическая и физическая подготовка позволила ему уверенно выступить еще на двух Олимпиадах: в Хельсинки (1952) и Мельбурне (1956). Папп провел на ринге 312 боев, из них 301 — выиграл. В период с 1962 по 1965 г. на профессиональном ринге он пять раз становился чемпионом Европы, провел 27 победных боев и два раза завершал бой вничью.

## ПЕЛЕ

(*Pele*)

(*род. 23.10.1940*)



Бразильский футболист. Обладатель 3 золотых медалей чемпионатов мира (1958, 1962, 1970). За национальную сборную провел 93 матча, в которых забил 80 голов. Всего им сыгран 1321 матч. Пеле установил рекорд по количеству забитых мячей — 1285!

## Ференц ПУШКАШ

*(Ferenc Puskas)*

*(род. 2.04.1927)*



Венгерский футболист, центральный нападающий— «король центра». Трижды завоевывал звание победителя Кубка Европы (1955, 1960, 1966). На Олимпийских играх в Хельсинки (1952) стал победителем. В составе национальной команды провел 84 матча и забил 83 гола. Всего за свою спортивную жизнь провел 446 матчей и забил 162 гола в составе команды Венгрии и сыграл 372 матча, забив 324 гола, в составе испанской команды.

## Марк СПИТЦ

*(Mark Spitz)*

*(род. 10.02.1950)*



Американский пловец. На Олимпиаде в Мехико (1968) выиграл 2 золотые медали в эстафетах 4×100 и 4×200 м, на дистанции 100 м баттерфляем стал серебряным призером, а на дистанции 100 м вольным стилем завоевал бронзовую медаль. 1972 год стал самым счастливым в его жизни: на Олимпийских играх в Мюнхене он завоевал 7 золотых медалей. Спитц является обладателем 33 мировых рекордов в плавании.

## Наим СУЛЕЙМАНОГЛЫ

*(Naim Suleymanoglu)*

*(род. 23.11.1967)*



Турецкий штангист легчайшего веса (до 56 кг). В 1983 г. стал чемпионом мира, выиграв 2 золотые медали среди молодежи. Выступая на чемпионатах Европы с 1983 по 1995 г., три раза становился победителем Европейского континента. В его активе 22 золотые медали европейского масштаба. Принимал участие в 13 чемпионатах мира и во всех стал победителем, завоевав 22 золотые медали. Победитель трех Олимпийских игр: в Сеуле (1988), Барселоне (1992) и Атланте (1996). В его активе 46 мировых рекордов.

## Эмиль ЗАТОПЕК

*(Emil Zatopek)*

*(род. 19.09.1922)*



Чешский легкоатлет. Трехкратный чемпион Европы, установил 18 рекордов мира. После побед на Олимпийских играх в Лондоне (1948) и Хельсинки (1952) его стали называть «королем легкой атлетики». Установил олимпийский рекорд в беге на 10 000 м и на марафонской дистанции. В 1949, 1951 и 1952 гг. признавался лучшим легкоатлетом мира.

психолого-педагогических мероприятий, направленных на преодоление чувства замкнутости, страха, на восстановление потребности контактов с внешним миром.

**Вербальное учение** (лат. *verbalis* — устное, словесное) — более сложный вид учения человека в спорте, при котором на основе символики раздражители связываются с их наименованиями. Происходит выработка знаково сложных структур, что позволяет спортсмену решать проблемы на уровне символических процессов. Этот вид учения дает возможность получать решения, распределенные не случайно, то есть не методом проб и ошибок, а методом общих стратегий.

**Верификация** (от лат. *verus* — правдивый) — проверка истинности результатов эксперимента и установление степени соответствия гипотетических предположений и объективных данных. В принципе верификация относится к процедурам. Нами же она выделена, так как методически продуманный процесс верификации с учетом внешних воздействий и методов контроля важен. Он помогает отличить действительно уникальный или необычный результат от множества побочных воздействий и внешних ошибок. «Случайные открытия происходят тогда, когда все предвиденные возможности заранее рассчитаны, предсказаны либо исключены и могут появиться лишь совершенно новые, неизвестные ранее возможности»<sup>1</sup>.

**Взаимоотражение** — понятие отражения, основанное на понятии взаимодействия. В качестве отражаемых и отражающих выступают две взаимодействующие системы. При этом принимается во внимание объективность существования отражения в неживой природе.

**Внимáние** — это направленность и сосредоточенность сознания на определенном объекте.

**Восприя́тие** — это процесс отражения в сознании предметов и явлений объективной действительности при непосредственном воздействии их на органы чувств.

**Вре́мя проведе́ния** естественного спортивно-педагогического эксперимента определено нашими исследованиями. Общая продолжительность основного педагогического эксперимента должна равняться десяти годам. На дополнительные (констатирующие, промежуточные, проверочные и т. п.) эксперименты, которые включаются в систему основного и могут проводиться параллельно, требуется от 1 до 3,5 года (в зависимости от их целей и задач).

---

<sup>1</sup> Шенк Х. Теория инженерного эксперимента. М., 1972. С. 19.

**Выбор предметов** — познавательное действие исследователя и состояние его природного аппарата отражения.

**Гений** — человек, обладающий высшей степенью творческой одаренности в какой-либо сфере деятельности.

**Гипотеза** — научное предположение, выдвигаемое при постановке цели, задач (вопросов), эксперимента, требующее обязательной проверки. Как компонент структуры научного эксперимента она понимается в более узком значении. Процесс разработки гипотезы включает в себя деятельность исследователя, предъявляя особые требования к его мышлению и к тому мыслительному аппарату (логике, моделям, письменному языку и т. п.), в котором она производится, фиксируется и конструируется. Данный процесс есть производная взаимодействия «субъект — объект», которая должна указывать на то, что исследователь определенным образом зафиксировал объект и элементы его строения в языке науки и готов перейти к экспериментальной проверке сформулированных научных задач.

**Гипотетический эмпирический объект** — это такой объект, который сам по себе не наблюдаем, но последствия его воздействия на другие наблюдаемые объекты должны быть видны, например способность спортсмена показать на соревновании результат мирового класса. Сама по себе «способность» при этом не наблюдается, изменчива.

**Деятельность** — одна из наиболее общих философско-социологических категорий, охватывающих самые разнообразные явления и процессы. Она есть единство объективного и субъективного. Объективность — это предметность деятельности, субъективность — психические процессы и свойства личности, участвующей в ней. Деятельность (как вид труда) изучается эргономикой, цель которой — приспособить труд к человеку и человека к труду. Более узким понятием категории «деятельность» является «**спортивная деятельность**». Это позволяет идеи эргономики применять в спортивной деятельности. При изучении деятельности всегда придется рассматривать конкретные ее виды. Основное, что отличает одну деятельность от другой, — это различие их предметов. Если в качестве объекта исследования выбрать из множества какой-либо один вид спорта, то ракурс рассмотрения в этом случае переместится в его сторону. **Деятельность (как активность, поведение)** — процесс, посредством которого осуществляются связи между спортсменом и внешней средой с целью выравнивания его потребностей. Познавательное и активационное напряжение субъекта находится в зависимости от момента равновесия системы «индивид —

предмет деятельности». Известно, что высшим психическим системам человека, в частности сознанию, принадлежит главная специфически активная роль, а так как деятельность субъекта предметна, то в ее структуре проявляются связи между целью, задачами, мотивацией, методами деятельности и т. п. Кардинальное же значение для деятельности имеет ее предметное содержание.

**Идеал** — высшая цель деятельных устремлений человека.

**Индифферентизм** (от лат. *indifferens*) — безразличное, равнодушное отношение индивида к окружающей действительности.

**Инструментальное обусловливание** — простой вид учения в спорте, когда человек учится посредством двигательных реакций, операций, акций под влиянием подкрепления. Двигательные структуры, которые подкреплены, становятся наиболее вероятными и являются средством достижения цели. Инструментальные и ассоциативные виды учения относятся к простым, потому что имеют характер проб и ошибок. Они присущи человеку и животным. Однако у человека в этих видах учения присутствуют избирательные критерии на основе мотивации, достижения успеха, что необходимо учитывать.

**Интеграция** (от лат. *integer* — целое, восстановление, восполнение) — процесс, ведущий к состоянию связности отдельных дифференцированных частей и функций системы в целое.

**Интенциональный способ** — способ, который состоит в том, что множество задается определенным свойством, характерным для части элементов универсума. В данном случае всякий его элемент, обладающий первым свойством, должен обладать вторым и наоборот.

**Интерес** — активное внимание человека, сосредоточенное на определенных предметах или явлениях.

**Интерфейс** — система унифицированных связей по виду передаваемой информации, параметрам сигналов, аппаратуре, предназначенная для обмена информацией между устройствами вычислительной системы (например, между устройством ввода данных и запоминающим устройством).

**Информатика** — дисциплина, изучающая структуру, общие свойства и методы передачи научной информации (сбор, хранение, поиск, переработка, преобразование, распространение и использование ее в различных сферах человеческой деятельности).

**Теория информатики** — раздел кибернетики, в котором математическими методами изучаются способы измерения количества информации, содержащейся в каких-либо сообщениях, и ее передачи.

**Информация** (отраженное разнообразие) — свойство всех материальных и их отражающих идеальных систем. Существенный признак информации — ее связи с управлением, структурой, упорядоченностью, организацией объекта.

**Информационно-поисковая система** — совокупность средств для хранения, поиска и выдачи нужной информации по конкретному запросу. Поиск или размещение информации в системе осуществляется ручным или машинным способом в соответствии с принятым информационным языком и по определенным правилам (алгоритмам). Например: библиотечный каталог, автоматизированная информационно-поисковая система, встроенная в АСУ.

**Историзм** — принцип подхода к анализу действительности как к процессу, изменяющемуся и развивающемуся во времени; включает рассмотрение объекта в качестве системы, обладающей определенной внутренней структурой, которая проходит этапы качественных изменений по определенным законам перехода одного состояния в другое.

**Итерация** (от лат. *iteratio* — повторение) — повторное применение какого-либо сложного действия (алгоритма).

**Кибернетическая педагогика** — область научно-педагогического знания, основанного на изучении закономерностей оптимального управления учебно-воспитательным процессом; принимает на вооружение принципы общей теории систем, теории множеств, теории игр, программирования с обязательным учетом передовых достижений науки о человеке. Является основным связующим звеном в деле компьютеризации обучения.

**Коллоквиум** (от лат. *colloquium*) — беседа преподавателя с обучаемыми с целью выяснения их знаний.

**Констатация** — гносеологический формально-содержательный процесс исследования, в результате которого необходимо установить, каково реальное состояние функционирования той или иной спортивно-педагогической системы.

**Личность спортсмена** — человек, занимающийся спортом, с позиции его общественной деятельности. Системный подход позволяет рассматривать «личность» в качестве структурной единицы, составляющей основу того или иного (разрешимого, неразрешимого) множества спортсменов. Социальной задачей спортивного педагога является формирование личности спортсмена (как члена коллектива) в соответствии со взглядами общества и требованиями к уровню спортивной подготовки.

**Математическая модель** — система математических соотношений, описывающих изучаемый процесс или явление. Матема-

тические модели подразделяют на логические и вещественные. Первые имеют с физическим оригиналом одинаковое математическое описание. Вторые являются абстрактными и конструируются из знаков как исчислений. Процесс составления математических моделей — наиболее общий и распространенный в кибернетике метод исследования. В основу его положена идентичность математического описания явлений, различных по своей природе, то есть их косвенная аналогия.

**Метóдика** (греч. *methodicos* — совокупность методов) — совокупность методов или приемов практического выполнения чего-либо. В педагогике — раздел, рассматривающий методы преподавания, воспитания.

**Мировозрѐние** — главный мотив поведения человека, основанный на системе взглядов и убеждений на природу и общество, на окружающую объективную действительность и на место человека в ней.

**Модѐль** — воспроизведение процесса, отображающего в упрощенной форме некоторые аспекты реальной действительности.

**Моделѝрование** — использование модели путем манипулирования ее элементами на ЭВМ, проигрывания человеком или обоими способами.

**Моделѝрование психических функций** — информационное моделирование психических процессов и построение формализованных моделей психических функций. Моделирование психических функций может проводиться структурно-системным методом или способами эвристического программирования, базирующимися на современных данных нейрофизиологии и психологии. Формализованные модели психических функций реализуются в виде обучающих программ для ЭВМ.

**Моделѝрование восприя́тия** — создание формальных и физических моделей процесса восприятия информации и явлений внешней среды. Нервно-психический процесс восприятия при моделировании восприятия рассматривается как информационный. Схематично его разбивают на следующие этапы: первичное преобразование в рецепторах (нервных окончаниях) сенсорной (ощущающей) системы, где происходит разложение образа на элементарные составляющие (выделение элементарных признаков); анализ в среднем звене анализатора (органа, анализирующего раздражения), где вырабатываются вторичные признаки, и высший анализ и синтез образа в корковом отделе головного мозга.

**Моделирование сенсорных систем** — построение и исследование математических и физических аналогов отделов сенсорных (ощущающих) систем и биологических систем в целом. Моделирование сенсорных систем позволяет установить количественные характеристики их работы, взаимозависимость отделов анализаторов и выявить динамику реакций биологической системы или динамику процесса обучения при изменении внешних воздействий и внутренних состояний. Сенсорные, или анализаторные, системы являются основными каналами связи человека с окружающей средой. В организме различают пять сенсорных систем, представленных пятью органами чувств: зрением, слухом, осязанием, обонянием, вкусом.

**Моделирование систем организма** — процесс математического описания работы физиологических систем организма и исследование этого описания с целью получения количественных характеристик. Объектами моделирования могут служить функциональные системы организма спортсмена: сердечно-сосудистая, дыхания, пищеварения, выделения, поддержания температуры, газового состава крови, гормональные системы регуляции, системы регуляции сахара и свободных жирных кислот в крови и др.

**Моделирование системы «человек — машина»** — построение и анализ математических аналогов исследуемой системы или ее элементов. При изучении проблемы «человек — машина» применяют различные виды моделирования: математическое, физическое, предметное, проектирование с помощью вычислительных машин и др.

**Моделирование социальных систем** — построение математических моделей с целью исследования некоторых сторон общественных отношений. Социальная среда, разнообразие социальных связей составляют самостоятельный предмет исследования социологии и социальной психологии.

**Мотивы в спорте** — совокупность психических причин, обуславливающих поведение, действия и деятельность спортсменов. В их основе лежат потребности, склонности, убеждения, идеалы личности. Мотив определяет смысл и значение собственной деятельности и служит стимулом для занятия спортом. Тот факт, что члены спортивного коллектива могут выступать на соревнованиях эффективно (неэффективно), зависит не только от квалификации педагога (спортсмена), но и от индивидуальных мотивов. При анализе мотивов деятельности спортсменов в связи с достижениями необходимо обратить внимание на качественную и количественную сторону их проявления: спортивную

дисциплину, стремление к достижению рекордов, чувство ответственности при решении социальных задач, работу над собой, отношение в семье, личные интересы и желания, заботы и затруднения и т. п.

**Мышлѐние** — это процесс отражения в сознании сложных связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира.

**Направленность** — это личная целеустремленность, система целей человека, в соответствии с которой он действует.

**Наслѐдственность** — совокупность человеческих качеств и особенностей, переданных генетическим путем от родителей к детям. К наследственным свойствам организма относятся прежде всего видовые задатки (мануальность, мышление через слово, способность к трудовому производству), анатомо-морфологические особенности (цвет кожи, глаз, волос, телосложение, особенности типа ВНД). Материальными носителями являются дезоксирибонуклеиновые кислоты (молекулы ДНК, различие их структур).

**Обряды** — определенный порядок действий людей, установленный религиозными представлениями или бытовыми традициями (обрядовые песни, обрядовая сторона религии, обрядовые обычаи).

**Обучающая машина** — разновидность технических средств обучения, реализующая функции управления процессом обучения в интересах повышения его эффективности. Обеспечивает комплексное решение дидактической задачи: углубление теоретических знаний, формирование практических умений и навыков, контроль степени отработки учебного материала. По техническому исполнению различают механические, электромеханические и электронные (аналоговые и цифровые) обучающие машины. Обучающие машины бывают индивидуального и группового пользования.

**Обучѐние** — процесс передачи и усвоения знаний, умений, навыков деятельности, основное средство подготовки человека к жизни и труду. В процессе обучения реализуются цели образования и воспитания.

**Общая теория систем** — не имеет четко очерченных границ применимости. Абстрактность и достаточная конкретность этой теории позволяют с практической пользой применять ее в различных областях. Теория, оснащенная данными кибернетики, точными методами и знаковой символикой, — это прежде всего новое направление мышления, новые концепции и, наконец, своего рода прикладная философия технического прогресса.

Основное содержание системного подхода заключено не в формальном математическом аппарате, а в его установках, которые означают формирование системного взгляда на целостный объект исследования с его сложной организованностью, динамизмом и внутренней (внешней) активностью. Идеи системного подхода отражают диалектико-материалистическую картину мира, определенное развитие философского понимания действительности и возможность практического решения частнонаучных задач. В связи с этим принципы общей теории систем можно использовать при изучении спорта как объекта педагогики.

**Обычай** — общепринятый образ поведения или порядок действий людей или отдельного человека (обыкновение, привычка). «...Придерживался старинных обычаев не из суеверия, а по привычке» (И. Тургенев).

**Одарённость** — такое сочетание способностей человека, которое обеспечивает возможность особо успешной деятельности в той или иной области.

**Оптимальный** (от лат. *optimus* — наилучший) — вариант, наиболее соответствующий определенным условиям и задачам. Выбор лучшего из возможных вариантов, а также приведение системы в наилучшее состояние называется процессом оптимизации. В таком случае задача, содержащая целевой критерий и ограничения (то есть направленная на поиск лучшего значения показателя в определенных условиях), будет называться оптимальной.

**Опция** (от лат. *optio* — выбор) — преимущественное право; в практике ЭВМ обозначает параметр.

**Отражение в материальных системах** — такое взаимодействие материальных систем (или их частей), которое ведет к установлению определенного тождества между системами (подсистемами), когда содержание одной системы (отражающей) соответствует содержанию другой (отражаемой). Собственно отражение — частный случай взаимодействия, когда оно рассматривается лишь в плане воздействия одного объекта на другой и выражается односторонним процессом воздействия объекта на субъект при игнорировании обратного воздействия субъекта на объект.

**Память** — процесс запоминания, сохранения и воспроизведения того, что человек воспринимал, делал и переживал.

**Параметр оптимизации** — признак, по которому оптимизируется процесс. Его необходимо уметь измерять при любой возможной комбинации выбранных факторов и их уровней. Реальные ситуации, как правило, сложны. Они часто требуют учета

количества и качества получаемого продукта. В простейшем случае качественная область содержит два значения (да — нет, хорошо — плохо и т. п.). Используя ранговый подход для качественного параметра оптимизации, можно составить шкалу оценки по двух-, пяти-, девятибалльной и т. д. системе. В связи с этим качественному признаку всегда можно поставить в соответствие условную количественную оценку параметра оптимизации — ранг. Из многих параметров, характеризующих объект исследования, необходимо выбрать один обобщенный, который отвечает цели оптимизации, тогда все прочие будут ограничениями.

**Педагогика** (от греч. *paidos* — ребенок) — наука о воспитании, образовании и обучении людей.

**Педагогическое наблюдение** — целенаправленное и систематическое наблюдение за поведением обучаемого в интересах правильного осуществления педагогических воздействий на него.

**Педология** — область научных знаний об особенностях детского возраста и о развитии ребенка, об аномалиях и отклонениях от нормы в детском развитии, о выработке компенсаторных технологий обучения и воспитания.

**Планирование экспериментальной ситуации** — сложный научный процесс. Он включает: выбор экспериментального объекта, на котором будет реализована принятая методическая схема; выбор и число вводимых факторов; определение последовательности экспериментальных процедур. При планировании результаты эксперимента должны быть свободны от систематических ошибок, а случайные ошибки сведены к минимуму.

**Подготовка человека в спорте** — законченный этап процесса обучения, результаты которого соответствуют заранее заданным целям. Данное понятие необходимо относить к понятиям, отражающим объективную реальность. Тогда оно будет включать единство и соответствие цели, среды с реально протекающим процессом и результатом обучения. Исследователь должен уметь объективно оценить уровень конечного результата. Подготовка (как событие) произошла, если цель (задача на входе) адекватна результату обучения (решению на выходе).

**Познавательное учение в спорте** — сложный вид учения, позволяющий спортсменам учиться без подкрепления. Ими осваиваются различные формы умственных операций и познавательных структур (осознаются свойства, отношения между стимулами и знаками, приобретается опыт). Все это происходит без какого-либо поощрения или наказания. Источником активации в

данном случае выступают познавательные специфические конфликты самого спортсмена (хочу — не хочу).

**Потенциál** (от лат. *potentia* — сила, возможность) — 1) совокупность всех источников, запасов и средств, которые могут быть использованы в случае необходимости с какой-либо целью; 2) специальная величина (степень) возможного проявления какого-либо действия (функции).

**Потрѣбность** — состояние личности, выражающее ее зависимость от конкретных условий существования, которое выступает источником активности.

**Предмѣт** — элементы строения объекта, которые изучаются и изменяются в каждом процессе познания. Так, например, если в спортивно-педагогическом процессе нас интересует изменение спортивного результата, то предметами познания могут быть скорость, темпы прироста, описывающая функция и т. п. Они представляют собой конкретные элементарные составляющие единого процесса сложной социальной реальности. Поэтому предмет познания, как правило, всего лишь элемент или компонент того или иного природного (общественного) процесса, который включается исследователем в процесс познания.

**Преподавание** — деятельность педагога в процессе обучения.

**Приѣм** — 1) в педагогике — специфический акт процесса обучения (воспитания); 2) в спорте — способ, образ действия при выполнении задания, упражнения и т. д.

**Принцип бесконѣчного множества.** Каждый объект содержит бесконечное множество переменных и предполагает также бесконечное множество возможных систем. Любая из них представляет собой элемент более высокого порядка, который, в свою очередь, может быть системой более низкого порядка.

**Принцип движѣния объектa.** Всякий объект подвижен. Общее понимание движения как изменения относится и к анализируемым системам. Изучение их состояний позволяет проследить за изменением информационного содержания, дающего возможность судить о результатах развития.

**Принцип общей тебрии систем** — отражение объективно существующих закономерностей.

**Принцип порядка.** Теория общих систем предполагает существование некоторого порядка в их организации.

**Структура системы** — упорядоченность элементов, которая может быть осуществлена на основе любых связей и отношений (пространственных, временных, смысловых и т. п.).

**Принцип слѳжности.** На основе того, что целое больше суммы своих частей, выводится правило сложности: чем значительнее

целое отличается от суммы своих частей, тем оно более организовано. Сложность системы — показатель функциональных связей между элементами структуры, тогда как ее разнообразие — показатель числа различных элементов. Для сложных систем характерна иерархия структурной организации.

**Принцип целевого назначения объекта.** Цель — отражение объективно существующих возможностей результата движения. Не зная целевого назначения системы, нельзя уяснить принципы и механизмы ее устройства.

**Принцип эмерджентности.** Под эмерджентностью понимается особое свойство целого, которое не может быть предсказано лишь на основе знаний о его отдельных частях и способах их соединения. Системный анализ, опираясь на потенциальную возможность неаддитивности сложения частей системы, предполагает как появление новых свойств, так и исчезновение тех, которые наблюдались ранее в составных частях системы до их соединения.

**Проблемное учение в спорте** — сложнейший вид учения спортсмена с помощью творческих мыслительных абстракций. Человек комбинирует представления и вырабатывает стратегии: усваивает правила, приводит их к комбинациям систем, из которых выбирает релевантные (фр. *relais* — чувствительный) и нетривиальные для успешного решения какой-либо одной или целого класса изоморфных проблем. Сложность данного вида учения заключена в необходимости выбора критериев, то есть из бесчисленного многообразия вариаций спортсмен должен уметь безошибочно выбирать соответствующий вариант.

**Прогресс** (от лат. *progressus* — движение вперед, успех) — направление развития, для которого характерен переход от низшего к высшему, от менее к более совершенному. Закономерными стадиями поступательного прогрессивного развития какой-либо системы в целом являются развитие отдельных ее элементов, совершенствование связей и отношений в структуре развивающегося объекта, а также его функций.

**Продукт спортивно-педагогического эксперимента** — убедительные доказательства, утверждающие или опровергающие гипотетические предположения, сформулированные в целях и задачах эксперимента.

**Процедуры научного исследования** — процессы кодирования, трансляции, ретрансляции и декодирования информации о состоянии (изменении) предмета познания. К процедурам относятся: планирование эксперимента, выбор интервалов и последовательности изменения условий его проведения, реализация

программы эксперимента, процессы измерения, анализ результатов, количественная и фактографическая интерпретации полученных данных, процессы верификации, формулировка выводов и рекомендаций для практики.

**Процесс обучения** — совокупность последовательных действий педагога и обучаемых, в ходе которых решаются задачи обучения и достижения его цели.

**Психическая система спортсмена** — интеграция упорядоченных единиц психической деятельности при взаимодействии индивида со средой. Она есть субъект, отражающий внешний мир, отношение к нему и к собственной деятельности. Психические системы обладают динамическим характером, различными структурами, которые заданы отношениями между активными элементами этих структур, органами чувств, эффекторами и центром. С точки зрения спорта способность психической системы человека эффективно функционировать в экстремальных условиях соревнований — одна из основных.

**Развитие** — направленное, закономерное изменение материи и сознания, в результате чего возникает новое качество состава или структуры объекта. Категория развития выступает в качестве всеобщего принципа объяснения исторических, природных и общественных явлений. Различают две формы развития, между которыми существует диалектическая взаимосвязь: эволюционную, связанную с постепенными количественными изменениями объекта, и революционную, характеризующуюся чрезвычайными качественными изменениями в структуре объекта. В развитии всегда существуют прогрессивная, восходящая линия, динамическое равновесие и регрессивная, нисходящая линия.

**Развитие человека** — непрерывный процесс биологического становления и социального формирования личности с положительным или отрицательным знаком под влиянием внешних и внутренних управляемых или спонтанных факторов. Он охватывает всю совокупность количественных и качественных изменений врожденных и приобретенных человеческих свойств. Процесс физического, умственного и нравственного созревания, деградации человека может фиксироваться уровнями актуальных состояний. Социальное и биологическое не являются параллельными и независимыми факторами. Они диалектически едины и вступают между собой на протяжении временного развития человека в сложные и многообразные взаимоотношения, которые зависят от многочисленных и не поддающихся прямому учету внешних и внутренних обстоятельств. Термин «формирование

личности» отображает социальную сторону развития человека, его общественную сущность.

**Реальный эмпирический объект** — объект, который своим воздействием на природный аппарат исследователя может им ощущаться, восприниматься или наблюдаться. Вопрос о существовании таких объектов можно считать решенным, если есть возможность их наблюдать. Когда на основе имеющихся данных исследователь судит о существовании какого-то объекта в прошлом или в местах, где его не было, то обычно принимается неявное допущение: если бы он, исследователь, переместился в пространстве или во времени в соответствующее положение относительно этого объекта, то его можно было бы наблюдать. К реальным эмпирическим объектам относятся результаты соревнований на соревнованиях. Спортивные результаты изменчивы, существуют в определенном виде спорта и в определенное время, являются следствиями каких-то причин и сами порождают какие-то следствия. Выбор их в качестве объекта анализа позволяет на основе научного исследования получить знания, которые будут иметь различные значения истинности в зависимости от времени, области пространства и применяемых методов.

**Ревизия** — гносеологический формально-содержательный процесс исследования, в результате которого вскрыты ложные установки (взгляды, методика, организация и т. п.), влияющие на качество функционирования спортивно-педагогической системы, и намечены пути их блокирования.

**Революция** (от позднелат. *revolution* — поворот, переворот) — глубокое качественное изменение в развитии каких-либо явлений природы, общества, познания. Понятие обозначает перерыв постепенности, скачок. Этим отличается от эволюции и реформы.

**Регрессия** (от лат. *regressus* — движение назад) — в математической статистике обозначает зависимость среднего значения какой-либо величины от некоторой другой или нескольких величин.

**Речь** — это средство выражения человеком мыслей и передачи их другим людям.

**Самоотражение** — частный случай отражения, когда отражающее и отражаемое слиты воедино, не могут существовать друг без друга. Объект в определенном отношении берется сам по себе, вне связей и взаимодействий с окружающими предметами. Сам процесс отражения выступает как отражение не только внешнего, но и внутреннего мира.

**Семина́р** (от лат. *seminarium* — рассадник) — форма практических занятий студентов в высшей школе.

**Систе́ма** — любая сущность (концептуальная или материальная), состоящая из взаимосвязанных зависимых частей.

**Система́тиче́ская оши́бка** — ошибка, которая в течение всего эксперимента в каком-либо одном направлении влияет на его результат и искажает его. Например, если с экспериментальной группой работают тренеры более высокой квалификации по сравнению с теми, кто ведет контрольную, то прирост результата в первой группе может произойти не за счет конкурирующего метода, а благодаря именно высокой квалификации тренерского состава. Это и будет систематической ошибкой эксперимента. Устраняются подобные ошибки путем проведения эксперимента методом перекрестных групп.

**Скло́нность** — способность, пристрастие к чему-либо, стремление овладеть определенной профессией, освоить конкретную специальность. Этот мотив отражает главным образом духовную потребность к деятельности.

**Случа́йная оши́бка** — обязательно есть в любом эксперименте и влияет на него то в одном, то в другом направлении. Например, в современном пятиборье: неравноценный конный состав, доставшийся по жребию на соревнованиях; неисправность оружия во время стрельбы; различная сложность кроссовых трасс; плохое самочувствие спортсмена могут стать причиной случайной ошибки. Исключить возможность подобных ошибок, так чтобы их суммарное влияние на результат эксперимента равнялось нулю, можно в следующих ситуациях: а) при массовом эксперименте; б) при длительности проведения эксперимента.

**Соде́ржание образова́ния** — социальный опыт, подлежащий усвоению.

**Соде́ржание обуча́ния** — деятельность педагога и обучаемых по передаче и усвоению программы образования.

**Созда́ние экспериме́нтальной ситуа́ции** должно находиться в форме соответствия с ранее построенным предметом исследования и принятой методикой. «Центр тяжести» при этом перемещается из системы деятельности исследователя в систему деятельности объекта (социальную группу эксперимента). Исследователь, элиминирующий себя, должен уметь наблюдать, фиксировать, подвергать анализу и интерпретировать изменение определенного участка спортивной деятельности людей в соответствии со структурой выбранного предмета исследования. При этом воплощается в жизнь предмет исследования, который до этого был построен логически. Однако отношение между экспе-

риментальной ситуацией и предметом исследования в естественном спортивно-педагогическом эксперименте более сложное, чем в логической конструкции. В связи с тем что тип экспериментальной ситуации должен соответствовать типу предмета исследования (а это не всегда зависит от исследователя), в большинстве случаев необходимо уметь ждать. Это один из основных методических приемов естественного спортивно-педагогического эксперимента.

**Соответствие предметов** — те или иные предметы, в строго определенной последовательности выбранные исследователем. Соответствие не существует само по себе, независимо от исследователя. Сложными формами соответствия всегда будут свойства исследователя производить определенные акты выбора вслед за другими в некоторых заданных условиях. Предметы без исследователя ни в какое соответствие вступать не могут, так как они находятся во взаимоотношениях другого рода.

**Сопоставление предметов** — совокупность, состоящая из двух и более различных актов выбора (исследователь должен обладать способностью объединять отдельные акты выбора в один сложный акт сопоставления, уметь рассматривать их как нечто единое).

**Социальная среда** — общественные, материальные и духовные условия жизни конкретного сообщества людей (социальный и государственный строй, система производственных отношений и характер их протекания, культура, образование, традиции, быт, массовые коммуникации). Различают три уровня характеристик среды:

- политическое положение;
- национальная принадлежность;
- государственное устройство и общественно-экономический уклад.

**Социальное учение** — обобщение отдельных видов учения, которое происходит под влиянием социальных факторов. В этом виде учения проявляются специфические особенности: подражание в ситуациях общения, усвоение социальных норм на тренировках и соревнованиях и т. п. Деление «человеческого учения» на виды (например, вербальное, моторное и т. п.) является условным. В жизнедеятельности человека все виды учения представляют структурно-функциональное единство. Однако соотношение и вес их неодинаковы. Это зависит в первую очередь от того, чему мы учимся, в каком возрасте, какова наша внутренняя установка.

В спорте при определенных условиях учение становится целью само по себе: человек учится в связи с ситуацией, ожидающей его в будущем. Внешние условия при этом трансформируются, интроецируясь в человеке, что проявляется в сложной форме (развитие эстетической чувствительности, формирование мировоззрения и др.).

**Социально-психологический кли́мат** — сложная структура взаимоотношений членов любой спортивной группы (коллектива). Адекватный социально-психологический климат есть не что иное, как условие, способствующее выработке положительных мотивов и осознанию членами коллектива значения выполняемой деятельности. Он оказывает большое влияние на воспитание спортсменов и их спортивные результаты.

**Способность** — индивидуальная особенность человека, обуславливающая предрасположенность к осуществлению какого-либо вида деятельности. Бывают врожденные способности, обусловленные частично генным фондом, частично условиями пренатального развития. Существуют задатки и физиологических, и психологических форм отражения, которые взаимодействуют не друг с другом, а со средой, окружающей индивида. Под влиянием среды и деятельности человека они переходят из потенциальной возможности в актуальную способность. Несмотря на то что всякий нормальный в физическом и нервно-психическом отношении человек способен овладеть любым видом спорта, умение диагностировать степень этой способности — важная актуальная проблема.

**Способ** — действие, состоящее из упорядоченных актов.

**Средства научного исследования** — то, что создается исследователем для изменения предмета познания. Они всегда имеют специфическую конструкцию, которая и задает конкретное взаимодействие их с предметом познания. В средства познания не входят средства измерения. Последние являются составляющими процесса измерения, который считается вторичным: прежде чем измерить, исследователь должен выделить измеряемый объект и создать средства изменения предмета познания. «Выражаясь фигурально, вы можете улавливать явление в логические или математические сети. Логические сети грубоваты, но строги. Математические сети сплетены тонко и мелко, но они непрочны. Математические сети — великолепный способ «установки» проблемы, но они никогда не удержат ее в себе, если проблема не была заранее уловлена в логические сети»<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> *Платт Дж.* Методы строгих выводов // Вопросы философии. 1965. № 9. С. 77.

**Средства педагогических воздействий** — инструмент обучения (воспитания), с помощью которого педагог создает методику. Средства подразделяются на вещественные, практические, интеллектуальные, эмоциональные.

**Структура** — система любых упорядоченных связей или отношений (временных, пространственных, смысловых, семантических, гармонических, прагматических, любых комбинаций).

**Талант** — наиболее гармоническое сочетание способностей, обеспечивающее возможность большой и плодотворной творческой деятельности.

**Темперамент** — общая характеристика типа нервной системы человека; проявляется в силе, уравновешенности и подвижности процессов возбуждения и торможения ЦНС человека.

**Темперамент спортсмена** — совокупность психических свойств индивида, включающая уравновешенность (неуравновешенность), силу (слабость), подвижность (инертность) нервно-психических процессов. Проявляется в эмоциональной возбудимости, импульсивности и впечатлительности спортсмена. Различия в темпераментах объясняются физиологическими особенностями высшей нервной деятельности и эндокринной системы, а также влиянием внешнего мира на человека в детстве и юности. Темперамент — врожденное образование личности. В стрессовых ситуациях люди с различным темпераментом ведут себя по-разному (это необходимо учитывать). Темперамент в известной мере влияет на характер, стиль поведения спортсмена, на его отношения с окружающими людьми.

**Технология обучения** (от гр. *techne* — искусство, мастерство; *logos* — учение) — совокупность научных методов, способов, приемов, форм и средств, реализуемая определенным образом и в определенной последовательности в интересах повышения эффективности дидактического процесса.

**Толерантность** (от лат. *tolerantia* — терпимость к чему-либо) — свойство, позволяющее объединиться разнообразным объектам; любой тип отношения толерантности характеризуется рефлексивностью и симметричностью, он может быть задан набором признаков, так что толерантные элементы суть те, которые имеют общие признаки.

**Традиция** (от лат. *traditicos* — передача) — предания, обычаи, нормы поведения, исторически укоренившиеся взгляды и вкусы определенной общности людей, передаваемые устно и письменно из поколения в поколение.

**Усвоение** — процесс и результат познавательной деятельности овладения знаниями, умениями, навыками.

**Учебный процесс** — система организации учебно-воспитательной деятельности, в основе которой лежит органическое единство и взаимосвязь преподавания и учения; он направлен на достижение целей обучения и воспитания.

**Учение** — деятельность человека, заключающаяся в усвоении знаний и овладении умениями и навыками.

**Учение в спорте** — особый вид человеческой деятельности, в котором спортсмен под влиянием внешних условий и в зависимости от результатов собственного поведения изменяет его так, чтобы новыми информациями понизить степень неуверенности и найти адекватное правило поведения. В процессе учения у спортсмена возникают различные состояния (ожидания, активности, изменчивости, повторения, упорядоченности, ограниченный, разнообразия внешней ситуации, обратной информации о результатах собственной деятельности), определенным образом влияющие на его поведение.

**Фактор** (от лат. *factor* — делающий, делатель) — двигающая сила совершающегося процесса или одно из его условий, искусственно выделенное из множества существующих.

**Характер** — совокупность наиболее устойчивых психических свойств, определяющих линию поведения человека и проявляющихся в его отношении к окружающим, труду, другим людям, к себе.

**Характер спортсмена** — совокупность наиболее выраженных психических черт, определяющих индивидуальный стиль работы человека. Чертами характера становятся те психические свойства, которые наиболее часто проявляются в спортивной деятельности. Они, укрепляясь, превращаются в относительно устойчивые нормы и детерминируют поведение. Характер — не врожденное образование личности. Он формируется под влиянием деятельности и социальных условий, проявляется в мотивах, темпераменте, целях, а также в средствах и методах достижений этих целей. Изучение характера спортсменов различной квалификации, занимающихся различными видами спорта, — необходимость. Получение знаний, в свою очередь, позволяет более действенно воспитывать у них положительные психологические качества средствами спорта.

**Частная методика в спорте** — методика воспитания и подготовки спортсмена (спортивного коллектива) в конкретном виде спорта. Она отражает передовую научно-педагогическую мысль, трансформируемую в специфике предмета. Частная методика — это сужение педагогики до уровня знаний о конкретном содержании, закономерностях, формах, методах подготовки и воспи-

тания в конкретном виде спорта. Частная методика тесно связана с теорией обучения (дидактикой) и теорией воспитания. Она представляет собой научно-методический труд, в котором на основе достижений наук о человеке и спортивного опыта раскрывается и обосновывается частнопредметная система воздействий средств конкретного вида спорта на человека.

Назначение частной методики состоит в том, чтобы на научной, теоретической основе определить содержание, организационные формы, методы и средства, обеспечивающие подготовку спортсменов в заданный срок и отвечающие целевой установке.

**Человеческое учение** — явление общего характера. Оно присуще обществу и элементу (биосоциальному существу). Функция передачи знаний от поколения к поколению есть движение, прогресс общества, поэтому человеческое учение — это всеобщее свойство движения отраженной информации в жизнедеятельности биосоциального. «Человеческое учение» относится к понятиям объективной диалектики, в то же время, как «человеческое обучение», отражает субъективные явления общего развития науки, организации системы образования и выбора основного учебного материала с точки зрения нужд общества.

**Человеческое обучение** — социально организованное явление передачи информации, которое показывает взаимодействие между уровнями тривиального и привилегированного в знаниях общества. В понятии «человеческое обучение» наиболее полно отражено отношение между субъективными и объективными моментами, содержанием и формой, методом и явлением.

**Эволюция** (от лат. *evolution* — развертывание) — в широком смысле отражает представление об изменениях, происходящих в природе и обществе, их направленности, порядке, закономерностях; при анализе какой-либо системы рассматривается в качестве результата длительных изменений ее предшествующих состояний; в более узком смысле это понятие отражает представление о медленных, постепенных количественных изменениях в отличие от революции. Эволюционные и революционные изменения — диалектически взаимообусловленные стороны развития без абсолютизации какой-либо.

**Эклектика** (от греч. *eklektikos* — выбирающий) — один из способов интеграции, заключающийся в механическом соединении разнородных и противоположных материальных и идеальных объектов и явлений. В марксистской философии эклектизм необоснованно подвергался уничтожающей критике. Однако право на существование эклектического взгляда на мир: сочетание разнообразных стилевых элементов, их алогичный выбор,

продуктивность этого взгляда — было доказано в архитектуре, живописи, дизайне и в конечном счете в практике человеческого быта.

*Эксперимент* — научно поставленный опыт, наблюдение исследуемого явления в искусственно создаваемых и точно учитываемых условиях, позволяющих следить за ходом явления и воссоздавать его каждый раз при повторении этих условий.

*Экстенсиональный способ* позволяет перечислить все элементы универсума, которые принадлежат данному множеству. В основу этого способа положено следующее рассуждение: чтобы проверить совпадение двух множеств, надо перебрать все элементы из первого множества и убедиться в принадлежности каждого из них второму множеству, а затем осуществить проверку каждого элемента из второго на принадлежность первому множеству.

*Эмерджентность* — свойство целого быть больше суммы своих частей.

## Приложение 3

### Словарь символов

#### а) символы общей логики

- $\cdot$ , — и;
- $;$ , — либо;
- $\vee$ , — или;
- $\sim$ , — не;
- $\rightarrow$  — то;
- $\dashv$  — если и только если;

$X, Y, X^1, \dots$  — суть какие-то утверждения с символами, читаемые так:

- 1)  $X^1 \cdot X^2 \cdot \dots \cdot X^n$  — « $X^1$  и  $X^2$  и ... и  $X^n$ », «каждое из  $X^1, X^2, \dots, X^n$ », «в частности,  $X \cdot Y$  —  $X$  и  $Y$ »;
- 2)  $X^1 : X^2 : \dots : X^n$  — «либо  $X^1$ , либо  $X^2$ , либо ..., либо  $X^n$ »; «одно и только одно из  $X^1, X^2, \dots, X^n$ », в частности,  $X : Y$  — либо  $X$ , либо  $Y$ »;
- 3)  $X^1 \vee X^2 \vee \dots \vee X^n$  — « $X^1$  или  $X^2$  или ... или  $X^n$ », «По крайней мере одно из  $X^1, X^2, \dots, X^n$ »; в частности,  $X \vee Y$  — «По крайней мере одно из  $X$  и  $Y$ »;
- 4)  $\sim X$  — «Не  $X$ », «Не так, как говорится в  $X$ »;
- 5)  $X \rightarrow Y$  — «Если  $X$ , то  $Y$ »;
- 6)  $X \dashv Y$  — « $X$ , если и только если  $Y$ »; сокращение для  $(X \rightarrow Y) \cdot (Y \rightarrow X)$ ;

$D_i$  — определение с индексом;

Нонсенс — то, что невозможно увидеть, услышать, реализовать и т. п.;

$3^1$  — обобщение значений знака;

$3^1 \rightarrow 3^2$  — знак  $3^1$  включается по значению в  $3^2$ ;

$3^1 \Leftrightarrow 3^2$  — знаки тождественны по значению;

$\alpha, 3^1, \dots, 3^n$  — структурно сложный знак;

$\alpha$  — знак построен посредством знакообразующих операторов;

- $3(3^1/3^2)$  — знак, образованный из знака 3 путем замены входящего в него знака  $3^1$  на  $3^2$ ;  
 $3^1 \equiv 3^2$  — тождество знаков по смыслу;  
 $a$  — есть термин;  
 $t, t^1, t^2, \dots$  — символы терминов;  
 $t^k$  — есть любой термин, отличный от  $t^1$ ;  
 $t^{*1}, t^{*k}$  — термины образованы из  $t_1, \dots, t_m$ ;  
 $t' = \text{Df} \cdot t^2$  —  $t^1 \cdot t^2$  тождественны по объему, по области значения и по предметной области;  
 $a$  и  $b$  — суть термины (области значения переменных);  
 $\forall$  — все (квантор общности);  
 $\exists$  — некоторые;  
 $\supset$  — логический оператор (знак материальной импликации);  
 $S, S^1, S^2, \dots$  — субъекты;  
 $P, P^1, P^2, \dots$  — предикаты (одноместные предикаты — свойства,  $n$ -местные — отношения);  
 $\tilde{b}$  — не  $b$ ;  
 $[t]$  — термин термина — суть метатермин;  
 $\downarrow$  — терминообразующий оператор;  
 $\downarrow X$  — «тот факт, что  $X$ »; «то, что  $X$ »;  
 $X\downarrow$  — термин, который отличается от  $\downarrow X$  только тем, что играет роль предиката; выражение — «тем, что  $X$  есть  $X\downarrow$ »;  
 $t\downarrow X$  — « $t$  такой, что  $X$ », «который характеризуется тем, что  $X$ »; «если  $t$  есть субъект (предикат), то  $t\downarrow X$  есть субъект (предикат)»;  
 $\downarrow X$  — есть субъект,  $X\downarrow$  есть предикат;

### б) символы теоретико-множественных исчислений

- $\in$  — символ принадлежности, когда объект входит элементом во множество;  
 $\Delta$  — символ редукции отношения следования (быть правее);  
 $\equiv$  — знак включения, указывающий, что всякий элемент одного множества является одновременно элементом другого;

- $\subset$  — знак строгого включения (древесный порядок);
- $\perp$  — знак отношения перпендикулярности;
- $<$  — знак строгого следования (совершенного строгого порядка);
- $\parallel$  — знак отношения параллельности;
- $\Rightarrow$  — знак отношения строгого порядка ( $\rightarrow$  его редукция);
- $\parallel\parallel$  — знак отношения усиленной параллельности;
- $\approx$  — знак отношения эквивалентности (равносильности);
- $\approx\approx$  — знак эффективной равносильности уравнений;
- $\sim$  — знак равномощности пары множеств;
- $\equiv$  — знак соответствующей эквивалентности на множестве целых чисел;
- $\dashv$  — знак взаимозаменяемости;
- $\cup$  — знак объединения отношений соответствующих множеств;
- $\cap$  — знак перечисления отношений соответствующих множеств;
- $\times$  — знак отношения упорядоченных множеств;
- $*$  — знак симметризованного произведения толерантностей;
- $\circ$  — знак симметризованного произведения;
- $\hat{\circ}$  — знак транзитивного замыкания симметризованного произведения;
- $/$  — знак разности множеств;
- $\hat{\cup}$  — транзитивное замыкание объединения;
- $AB$  — отношение произведения отношения  $A$  и отношения  $B$ ;
- $A^n$  — знак ассоциативного умножения отношений;
- $A^{-1}$  — знак отношения обратного к отношению  $A$ ;
- $A^\Gamma$  — редукция отношения  $A$ ;
- $A$  — замкнутое отношение;
- $xAy$  — соотношение такое, что  $x$  находится в соотношении  $A$  с  $y$ ;
- $<A$  — отношение  $A$  «быть эталоном» (иначе эквивалентность);
- $>$

- $\langle A, M \rangle$  — график отношения;  
 $\langle A, M, L \rangle$  — соответствия тройки, такие, что  $A \subseteq M \times L$ ;  
 $\alpha: M \rightarrow L$  — отображение одного множества в другом;  
 $\alpha: \langle AM \rangle \rightarrow \langle BL \rangle$  — запись гомоморфного отображения;  
 $\alpha(A)$  — образ отношения  $A$ ;  
 $\alpha^{-1}(A)$  — прообраз отношения  $A$ ;  
 $\emptyset$  — знак пустого отношения;  
 $A_\varphi$  — симметричное и рефлексивное отношение (иначе толерантность);  
 $B_\varphi$  — если  $A_\varphi$  есть отношение, имеющее хотя бы один общий признак, то  $B_\varphi$  — имеющее ровно один общий признак;  
 $M/A$  — фактор-множество множества  $M$  по отношению к  $A$ ;  
 $(x; a \rightarrow b)$  — операция замены;  
 $S_p$  — совокупность всех непустых подмножеств множества; иначе множество  $S_p$  есть  $(p - 1)$ -мерный симплекс;  
 $S_n$  — знак «универсального» пространства толерантности;  
 $B_p$  — множество двоичных кортежей длины  $p$ ;  
 $B_p^m$  — простое обобщение пространства  $B_p$ ;  
 $B_p^\infty$  — множество точек  $p$ -мерного пространства;  
 $B_M^\infty$  — совокупность всех функций на некотором бесконечном множестве;  
 $Sh$  (SHAPE) — шейповая категория;  
 $\square X$  — множество всех компонент связности пространства  $X$ ;  
 $\square Y$  — отображение  $\square X \rightarrow \square Y$ .

### в) символы математической статистики

- $\left. \begin{array}{l} A, B, C, \dots \\ a, b, c, \dots \end{array} \right\}$  — постоянные, входящие в уравнения или специальные символы;  
 $f, \varphi$  — функция;

- $N$  — безразмерное число;  
 $n$  — число элементов (групп, отсчетов, измерений, наблюдений, признаков и т. д.);  
 $P$  — вероятность появления некоторого события;  
 $R$  — результат или зависимая переменная;  
 $F$  — критерий Фишера для сравнения дисперсий;  
 $t$  — критерий Стьюдента;  
 $\bar{x}$  — средняя арифметическая выборки;  
 $\sigma$  — среднее квадратическое отклонение (стандартное отклонение);  
 $\sigma^2$  — дисперсия генеральной совокупности;  
 $\tau$  — нормированное отклонение;  
 $V$  — коэффициент вариации;  
 $A$  — коэффициент асимметрии;  
 $E$  — коэффициент эксцесса;  
 $m$  — стандартная ошибка среднего значения  
 $r$  — коэффициент корреляции;  
 $\rho$  — коэффициент корреляции рангов Спирмана;  
 $W$  — коэффициент конкордации;  
 $d$  — коэффициент детерминации;  
 $TC$  — точность средней величины;  
 $C$  — ширина разряда;  
 $p$  — число разрядов;  
 $\chi^2$  — величина  $\chi^2$  по одноименному критерию;  
 $p(x_j^1 / A)$  или  $p(x_j^1 / B)$  — вероятность (частность)  $i$ -й градации  $j$ -го признака для состояний  $A$  или  $B$ ;  
 $x, y$  — разные значения признаков  $X$  и  $Y$ ;  
 $S_{yx}$  — стандартная ошибка уравнения регрессии.

## **Приложение 4**

### **Образовательно-профессиональная учебная программа третьего уровня для высших физкультурных учебных заведений по дисциплине «Педагогика спорта»**

#### **Целевая установка**

Обеспечение современного уровня подготовки специалиста в области теории и практики физического воспитания, спортивной тренировки и оздоровительной физической культуры со степенью магистра наук, готового к самостоятельной творческой деятельности преимущественно научно-исследовательского характера.

В результате изучения курса учебной дисциплины «Педагогика спорта» студенты должны

#### **знать:**

- роль и место педагогики спорта как научно-практической и учебной дисциплины;
- причины возникновения и этапы развития педагогики спорта;
- содержание современных теоретических концепций педагогики спорта;
- частную методологию и методы научных исследований в педагогике спорта;

#### **уметь:**

- применять методы профессиографии при описании требований конкретного вида спорта к человеку;
- производить расчет коэффициента конкордации;

#### **ознакомиться:**

- с проблемами социализации и нравственного воспитания в спорте;
- с особенностями обучающей, развивающей и воспитывающей функций спорта;
- с современными взглядами на педагогическое мастерство тренера;
- с проблемами взаимоотношений личности спортсмена в референтных группах.

## **Организационно-методические указания**

Учебная программа «Педагогика спорта» относится к общим профессиональным дисциплинам учебного плана академии. Ее содержание реализуется на 5-м курсе в течение 9-го и 10-го семестров. Программа направлена на обеспечение высокого уровня теоретической подготовки специалистов в соответствии с требованиями образовательно-профессионального стандарта высшей школы. Основными видами занятий по предмету являются лекции, семинары, практические занятия, письменные контрольные работы и самостоятельная подготовка студентов. По завершении курса студенты сдают зачет без оценки.

**Лекции** по учебному предмету в количестве 8 часов читаются для потока концентрированно в 9-м семестре. Содержание лекций составляет основу теоретической ориентации студентов в области педагогики спорта. Чтение лекций сопровождается демонстрацией наглядных пособий (диаграмм, схем, таблиц, фотографий).

**Семинары** в количестве 4 часов проводятся по темам № 2 и 4. Семинарское занятие по теме № 4 проводится в форме коллоквиума. Обсуждаются и творчески осмысливаются методы исследования спортивно-педагогического процесса. Особое внимание уделяется теории и методике проведения естественного спортивно-педагогического эксперимента. Студенты под формирующим руководством преподавателя стремятся к применению полученных теоретических знаний в спортивно-педагогической практике.

**Практические занятия** в количестве 16 часов проводятся двумя преподавателями с делением учебной группы на две подгруппы. Студенты выполняют письменные задания преподавателя, учатся рассчитывать коэффициент конкордации, применять методы профессиографии при анализе спортивно-педагогического процесса.

**Контрольные работы** студенты выполняют в форме «летучек» на практических занятиях, письменно отвечая на поставленные преподавателем вопросы.

**Консультации** по предмету проводятся ведущими преподавателями в форме индивидуальных и групповых бесед во второй половине дня, в часы, определенные заведующим кафедрой. На них обсуждаются проблемные вопросы теории и практики педагогики спорта. Необходимую консультативную помощь студенты могут получить в постоянно функционирующем методическом кабинете кафедры.

**Самостоятельные занятия** студентов по предмету включают конспектирование программного материала, его изучение по

учебным пособиям и дополнительным источникам литературы, а также включают выполнение разнообразных домашних заданий преподавателя.

**Зачет** без оценки студенты сдают в 10-м семестре. Зачетные требования определяются предметно-методической комиссией кафедры и утверждаются заведующим кафедрой за 19 недель до проведения зачета.

### *Перечень учебных занятий*

№	Наименование вида занятий	Время (в часах)
1.	Лекции	8
2.	Семинары	2
3.	Коллоквиумы	2
4.	Групповые занятия	16
5.	Контрольные работы	Эпизодически
6.	Самостоятельная работа	10
7.	Зачет	2

### *Расчет учебного времени по темам дисциплины и видам учебных занятий*

Наименование и номера тем	Лек-ции	Семи-нары	Практ. занятия	Сам. работа	Кол-во часов
Тема 1. Педагогика спорта как научно-практическая и учебная дисциплина	2		4	2	8
Тема 2. Возникновение и этапы развития педагогики спорта	2	2	4	2	10
Тема 3. Теоретические концепции педагогики спорта	2		4	2	8
Тема 4. Частная методология и методы научных исследований педагогики спорта	2	2	4	4	12
Зачет					2
Всего часов по всем видам занятий на учебную дисциплину	8	4	16	10	40

## *Содержание*

### **Тема 1. Педагогика спорта как научно-практическая и учебная дисциплина**

Предмет педагогики спорта, ее цели и задачи. Роль и место педагогики спорта в системе психолого-педагогических и социальных областей научного знания. Категории педагогики спорта, ее функции и специфика. Основные научные направления разработки проблем спорта в России и за рубежом. Явления эмансипации, сотрудничества и социализации в педагогике спорта.

### **Тема 2. Возникновение и этапы развития педагогики спорта**

Спорт как средство военно-физической подготовки, идеологического и нравственного воспитания в Древней Греции, Древнем Риме, Персии, России и странах Дальнего Востока на разных исторических этапах развития общества. Тенденции изменений взглядов на спорт как на социокультурное явление общественной жизни.

### **Тема 3. Теоретические концепции педагогики спорта**

Дифференциация и интеграция научных знаний о спорте — две объективные тенденции дальнейшего развития педагогики спорта. Модели М. Ванека (1971) и Б. Кретти (1978), отображающие развитие спорта в различных странах. Основные направления развития педагогики спорта за рубежом. Структура и содержание концепции педагогики спорта профессора Н. Г. Озолина. Структура и содержание концепций педагогики спорта Г. Хаага и Э. Майнберга. Педагогика спорта профессоров А. А. Тер-Ованесяна и И. А. Тер-Ованесяна. Концепция педагогических основ спорта профессора А. А. Сидорова.

### **Тема 4. Частная методология и методы научных исследований в педагогике спорта**

Понятие о методологии частных наук. Методологический базис педагогики спорта. Классификация и содержание методов научных исследований педагогики спорта. Естественный эксперимент в педагогике спорта. Применение количественных методов в спортивно-педагогических исследованиях.



ДЛЯ ЗАМЕТОК

---

*Учебное издание*

**Сидоров Анатолий Андреевич  
Иванюженков Борис Викторович  
Карелин Александр Александрович  
Нелюбин Виктор Валентинович**

## **ПЕДАГОГИКА СПОРТА**

Зав. редакцией *В. Л. Склярова*

Редактор *Т. Д. Дажина*  
Художественный редактор *В. В. Рочев*  
Внешнее оформление *Л. П. Копачёва*  
Технический редактор *М. В. Биденко*  
Компьютерная верстка *О. И. Колотова*  
Корректор *Л. В. Николайчук*

Изд. лиц. № 061622 от 07.10.97.

Подписано к печати 29.03.00. Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Гарнитура «Таймс». Печать офсетная. Усл. печ. л. 20,0.

Тираж 3050 экз. Заказ № 1331

Отпечатано в типографии ОАО «Внешторгиздат»

127576, Москва, ул. Илимская, 7.

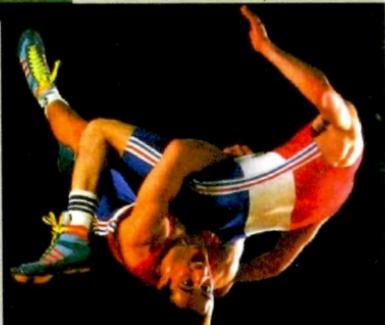
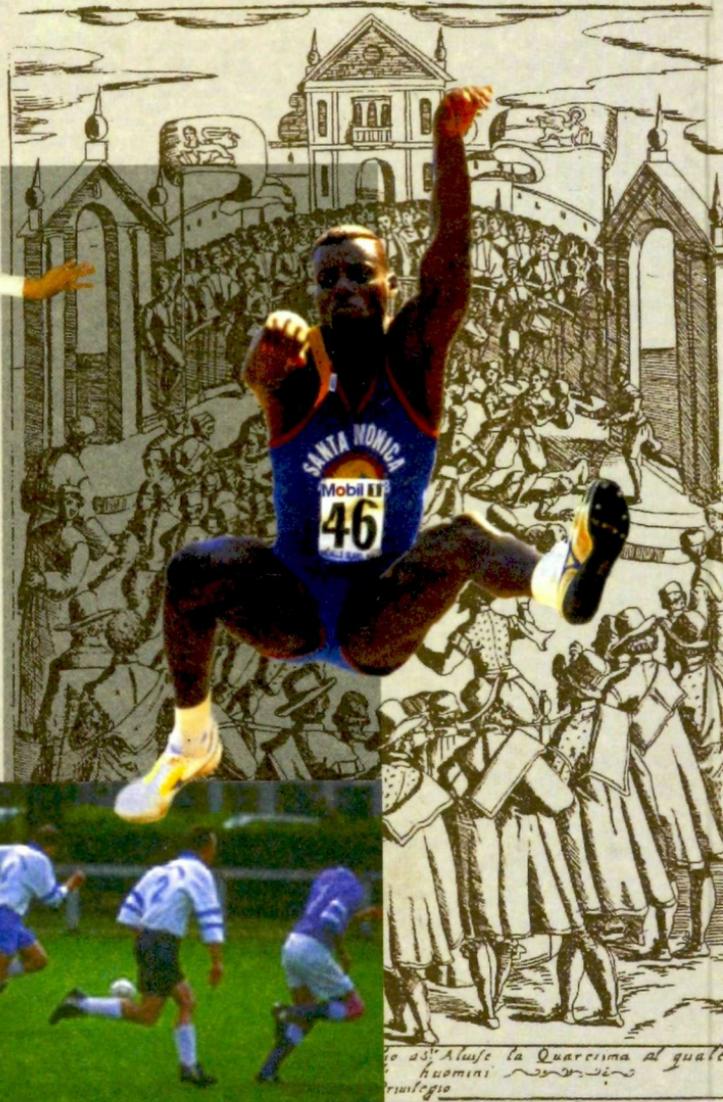
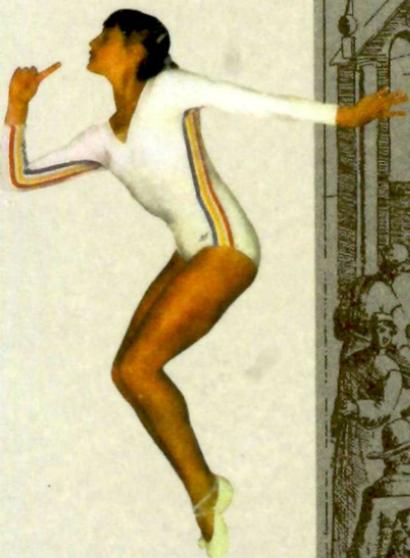
ООО «Дрофа». 117419, Москва, 4-й В. Михайловский пр., д. 6, корп. 1.

**По вопросам приобретения продукции  
издательства «Дрофа» обращаться по адресу:**

127018, Москва, Сущевский вал, 49.

Тел.: (095) 795-05-50, 795-05-51. Факс: (095) 795-05-52.





ISBN 5-7107-3315-6



9 785710 733158